

Mérida 2018

Semana Santa



REVISTA OFICIAL



Declarada de
Interés Turístico Nacional
www.semanasantademerida.es



ELECTRO CASH

ELECTRODOMÉSTICOS *el pequeño... en precios*



**¡MÁS DE 30 CENTROS
EN EXTREMADURA!**

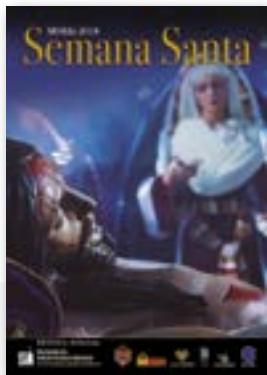
**Empresa 100%
extremeña**



www.electrocash.es

CÁCERES · PLASENCIA · NAVALMORAL DE LA MATA · CORIA · MIAJADAS · MORALEJA · MONTEHERMOSO · TRUJILLO
LOGROÑÁN · VALENCIA DE ÁLCANTARA · BADAJOZ · VILLAFRANCA DE LOS BARROS · MÉRIDA · AZUAGA · ALMENDRALEJO
MONTIJO · ZAFRA · LLERENA · VILLANUEVA DE LA SERENA · DON BENITO · CASTUERA · OLIVENZA · HERRERA DEL DUQUE
FUENTE DEL MAESTRE · FREGENAL DE LA SIERRA · RIBERA DEL FRESNO · CAMPANARIO · FUENTE DE CANTOS
JEREZ DE LOS CABALLEROS · NAVALVILLAR DE PELA · ACEHUCHAL · TALARRUBIAS

ÍNDICE



www.semanasantademerida.org

Edita:

Junta de Cofradías de Mérida.

Foto portada:

Cartel de la Semana Santa de Mérida 2018.

Cristo del Calvario y María Santísima de la Amargura

(Luis Felipe Zama Álvarez)

Dirección y Coordinación:

Mario Hernández Maquirriáin.

Fotografías:

web www.semanasantademerida.es :

J.M. Romero, Manuel Molina Bolaños, Luis Zama, Antonio Moreno Barriga, José Luis Garrido, Francisco Rosco, Marco Sánchez Nova, Asociación de Santa Eulalia-José Luis Fernández (págs. 44 y 45) y Archivo Junta de Cofradías.

Diseño e impresión:

Gráficas Gaspar, S.L.

Publicidad:

Cope Mérida.



• "Tengo sed" (Jn 19, 28)	3
Celso Morga Iruzubieta. Arzobispo de Mérida-Badajoz	
• La frontera imaginaria de nuestras tradiciones	4
Antonio Rodríguez Osuna. Alcalde de Mérida	
• De Navidades a Pascua	5
Pedro Fernández Amo. Delegado Episcopal para las Hermandades y Cofradías	
• El anuncio de la Palabra de Dios	6
Jorge Sánchez Muriel. Arcipreste de Mérida	
• Tiempo de especial experiencia	7
Luis Manuel Pérez Colomo. Presidente de la Junta de Cofradías	
• Siempre a vuestro lado	8
José Enrique Pardo. Director de COPE Extremadura	
• III Edición del Concurso del cartel anunciador de la Semana Santa de Mérida	11
Pablo Burgos Guillén pregonará la Semana Santa 2018	11
• Mérida mostró su Semana Santa en Medina del Campo	12
Mario Hernández	
• El cáliz y la patena de oro de Don Fernando de Vera, arzobispo de Cuzco	16
José Luis de la Barrera y Ana Isabel Muñoz. Museo Nacional de Arte Romano	
• X Aniversario Jesús de la Humildad	22
José Antonio Justo García	
• Y tú ¿En dónde estás?	23
• Pregones que marcan un hito	24
Paco Vadillo. Periodista de COPE Extremadura	
• Nazarenos desde 1535	27
Rafael Angulo Sanchis	
• Exposición internacional de medallas, cruces y emblemas	28
Santiago Gallego Álvarez. Propietario de la Exposición de VERA CRUZ	
• El escándalo del sufrimiento, del mal y de la injusticia ponen a prueba....	31
Puri Contreras López	
• El Espíritu Santo, el gran desconocido	37
Manoli Gallego Álvarez. Franciscana Hermandad de la Vera Cruz	
• El "Lignum Crucis" de Mérida	39
Francisco Javier Gallego Álvarez. Franciscano Hermandad de la Vera Cruz	
• Hace más de veinticinco años	41
Norberto García Camarero Hernández. Mayordomo del Santísimo Cristo de los Remedios	
• Cofrades de Mérida: nuestra gran herencia	44
José Miguel Galán Sánchez Cortés. Director de la Capilla Gregoriana del Santísimo Cristo del Calvario.	
• Teología y geometría, primera parte	46
Antonio Mateos Martín de Rodrigo	
• Clericalismo frente a laicado	48
José Antonio Ballesteros Díez	
• Nazarenos y Penitentes, Portadores y Costaleros	50
Francisco Javier Gallego Álvarez. Nazareno, penitente, portador	
• 350 años no son nada....¡¡¡Son historia!!!	53
Mario Hernández. Periodista y cofrade	
• Dejad que los niños se acerquen a mí (Marcos 10, 13-16)	57
Mario Hernández. Periodista y cofrade	
• La nueva evangelización cofrade	59
Teodoro A. López López. Canónigo archivero emérito	
• Toneladas de solidaridad cofrade	61
Mario Hernández. Periodista y cofrade	
• Cofradía del Calvario: Buena estación de penitencia	66
Francisco José Morcillo Balboa. Diputado Mayor de Gobierno	
• Cofradía del Nazareno: ¿Qué es el sentimiento cofrade?	68
Alfonso Fernández Obispo. Hermano Mayor	
• Cofradía Ferroviaria: María, madre de la esperanza	70
• Cofradía Infantil: #Haciendohermandad	72
Emilio Nova Ramos	
• Cofradía del Prendimiento: Continuar en el camino	74
• Cofradía de La Vera Cruz: Hasta siempre	76
Juan Francisco Salguero Martínez. Hermano mayor	
• Cofradía de las Tres Caídas: Miércoles Santo en Mérida	78
Agustín Pérez Estrido. Hermano Mayor	
• Cofradía de las Lágrimas: Creciendo en Hermandad	80
La Junta de Gobierno	
• Cofradía de la Cena: ¡Paz y bien a todos!	82
Pablo Burgos Mejías. Hermano Mayor	
• Pregón Semana Santa 2017	86
José Luis Pérez. Cope.	
• Pregón Costalero Semana Santa 2017	95
José Manuel González Mejías.	
• La "torrijada" ya es una seña de identidad en Mérida	102
Paco Vadillo. Periodista de COPE Extremadura	
• Los premios cofrades de COPE se consolidan en la Semana Santa	104

Saeta

Se acentúa en la noche
el rumor de tambores
tras Jesús Nazareno.

Se acortan las distancias
Y en las velas se quema
el tiempo de esperanza.

Las iras de clarines
que me erizan los poros,
rebotan en las piedras:
Van huyendo los ecos
anegando las calles
que enardece a las turbas
de venganza sedientas.

Las sentidas saetas
traspasan corazones
y una brillante lágrima
esculpe con dolor
la mejilla del mundo.

Desbordada la luz,
Ya el dolor es crisol
Para gozos eternos.

Semana Santa en Mérida, 5 de abril de 1996.
Jesús Martínez Álvarez





"TENGO SED" (JN 19, 28)

Celso Morga Iruzubieta. Arzobispo de Mérida-Badajoz

Queridos cristianos cofrades y hermanos lectores de estas páginas:

De nuevo aprovecho el ofrecimiento para ponerme en contacto con todos vosotros a través de las páginas de vuestros Boletines y programas con motivo de la Semana Mayor para los cristianos.

La Semana Santa se nos presenta cada año como una llamada que estimula los ánimos, que urge los esfuerzos preparatorios, y que incita al testimonio explícito de la fe cristiana en el seno de las familias, en el corazón de las Comunidades cristianas, y en el ámbito popular de nuestras calles. El amor de Dios, volcado en favor nuestro mediante la Pasión, Muerte y Resurrección redentoras de Cristo, se hace perceptible a todos los hombres y mujeres que contemplen estos Misterios con ojos de fe.

En este ambiente religioso, que embarga los espacios y el alma de nuestro pueblo, nuestro espíritu ha de ser especialmente sensible a unas angustiosas palabras de Cristo pronunciadas con verdadero esfuerzo en su agonía mortal: «Tengo sed». Es cierto que el extremado esfuerzo que realizó el Señor llevando la Cruz a cuestas camino del Calvario después de haber sido azotado, tras una noche de juicios y escarnios, y habiendo sido coronado con espinas que le hacían sangrar constantemente la cabeza, la frente y las sienes, podía causar un sudor y una deshidratación importantes en su organismo. Por tanto, las palabras de Jesucristo desde la cruz tienen claramente un sentido material y directo. Tenía una incontenible necesidad de agua. Sírvanos esto para completar nosotros la idea de los padecimientos de Cristo a causa de nuestros pecados.

Sin embargo, la piedad sencilla de los cristianos y la predicación de la Iglesia han leído en estas palabras un contenido simbólico no extraño al estilo del Señor cuando hablaba en parábolas. Se trata de la sed espiritual, de esa necesidad que también podemos sentir nosotros, que muchas veces sentimos y que nos puede causar un deseo ardiente anhelando con verdadera ansia un gesto, una reacción, o una palabra de parte de alguien especialmente implicado en nuestra vida en ese momento. Así podemos decir que toda persona humana que vive una situación de soledad, de marginación o de un desprecio permanentes por parte de personas a las que quiere y por las que no es correspondido, puede sentir verdadera sed de cariño, de compañía, de comprensión y de afectuosa atención.

Pues bien, queridos cofrades y hermanos: en las palabras de Cristo, «Tengo sed» podemos entender con toda propiedad que el Señor, en la cruz, cuando estaba consumando su sacrificio redentor, movido por el amor a todos los hombres y mujeres de todos los tiempos, sentía verdadera sed de nuestra fe, de nuestro amor, de nuestra fidelidad, de nuestra conversión, de nuestra penitencia, de nuestros buenos propósitos, de nuestra

religiosidad sincera y de nuestro compromiso apostólico.

Meditando en esta angustiosa y emotiva petición de Cristo, a quien casi todos habían abandonado en el momento más difícil y que, como Dios, veía los diferentes abandonos y traiciones de que iba a ser objeto a lo largo de los siglos, brota espontánea esta pregunta: ¿también le abandonaremos nosotros? ¿O por el contrario seremos capaces de atender a Jesucristo sediento de nuestra conversión, de nuestra formación evangélica, de nuestra práctica cristiana, de nuestra sinceridad, veracidad y justicia en el trabajo y en las relaciones humanas, de nuestra valentía apostólica en tiempos en que abunda el miedo, la vergüenza y la cobardía de manifestarse abiertamente como creyente en Cristo y en la Iglesia? ¿Seremos nosotros los que, por nuestra frialdad, por nuestra tibieza o por nuestro abandono le acercaremos a los labios ressecos y cortados por la sed la hiriente esponja empapada con la amargura de la hiel y con el crudo escozor del vinagre?

Al acercarse las celebraciones pascuales, han de sonar de modo especial y permanente en lo más hondo de nuestro corazón esas palabras por las que Cristo nos pide fe, formación, amor a Dios y al prójimo, obediencia fiel a lo que el Señor nos manda, acogida generosa a la Gracia que nos ofrece, honestidad constante para cumplir con nuestros deberes, confianza en la Palabra de Dios y amor a la Iglesia en la que Él se manifiesta y actúa.

Desde estas líneas quiero animaros a que, al acercarse los días grandes de la Semana Mayor de los cristianos, toméis conciencia clara de vuestra condición de católicos. Al fin y al cabo, esa condición es la que manifestáis asumir cuando os presentáis como cofrades y procesionáis por las calles acompañando una imagen de Cristo o de la Santísima Virgen vestidos de penitentes, entrando y saliendo de un Templo.

El tiempo de preparación a la Semana Santa debe ser un espacio aprovechado para preparar nuestro espíritu a celebrar los Misterios de la Redención de Cristo con la conversión interior, participando primero en las Celebraciones litúrgicas donde el Señor se hace presente para nosotros; y luego siguiendo las procesiones que, como ya he dicho otras veces, si se ordenan y se realizan con espíritu auténticamente religioso, pueden constituirse en una verdadera catequesis callejera a la que pueden acceder cuantos las contemplan con buena voluntad.

Que el Señor guíe vuestro caminar cuaresmal; que anime vuestros esfuerzos en el empeño diario de honestidad; que fortalezca vuestra fe y robustezca vuestra decisión generosa para que, en todo momento, viváis cristianamente y seáis apóstoles vivos de la esperanza que Cristo nos ha traído.

Recibid mi afecto y bendición.



LA FRONTERA IMAGINARIA DE NUESTRAS TRADICIONES

Antonio Rodríguez Osuna. Alcalde de Mérida

Los últimos días del frío invierno nos dan paso a la fugaz primavera que, como cada año, se convierte en el pórtico de los grandes meses en los que la ciudad de Mérida se llena de visitantes ávidos de conocer su riqueza patrimonial, su gastronomía y sus tradiciones.

Y es la Semana Santa la que marca esa frontera imaginaria por la que comienzan a llenarse nuestras calles y plazas. La ciudad se echa a la calle, además de todos aquellos que eligen Mérida como punto de destino en estas fechas.

El trabajo de los cofrades es clave en esta celebración. Gracias a vuestro esfuerzo y dedicación, los emeritenses podemos presumir de tener una Semana Santa única en el mundo. Y no solo ya por el impresionante Vía Crucis en el Anfiteatro Romano, sino por las estampas que marcan el procesionar de nuestras Cofradías por enclaves que no pueden disfrutarse en ningún lugar de nuestro país.

Una Semana Santa para una ciudad que espera con los brazos abiertos recorrer esos escenarios con 2000 años de historia por los que la belleza, el arte y la devoción, se funden con el crujir de las trabajaderas que soportan nuestros costaleros y costaleras y los sones de las marchas de las bandas y agrupaciones musicales.

En el transcurso de este último año, hemos venido reforzando las acciones necesarias para impulsar la promoción de nuestra ciudad como "Cuna del Cristianismo en España". Una cuestión por la que hemos apostado decididamente porque Mérida debe sacar a relucir, también, ese pasado que nos convirtió en referencia del mundo cristiano en una época, y porque el

ahora denominado "turismo religioso" está cobrando un importante protagonismo.

Apostamos por ello en el convencimiento que Mérida puede explorar y explotar nuevas vías que la conviertan en centro de peregrinación. Y por consiguiente, reclamo turístico, durante todo el año. Y las Hermandades y Cofradías son pieza fundamental, máxime teniendo en cuenta que algunas cuentan con más de 350 años de historia, sin contar aquellas que hunden sus raíces en el siglo XV.

Todo ello, sumado a la improba labor de la Asociación de Santa Eulalia, que hunde sus orígenes en el siglo XIII, son las piezas de un puzzle que encaja perfectamente.

Seguimos adelante esperando ansiosamente la declaración como Fiesta de Interés Turístico Internacional para la Semana Santa. Siempre lo bueno se hace esperar y, pacientemente, así lo hacemos. No cejamos en nuestro empeño por demostrar que reunimos todos los requisitos para que dicha declaración sea concedida, trabajando en ello y para llegar a buen puerto. Porque Mérida y su Semana Santa lo merecen. Prueba de ello es, sin duda, que cada vez es más conocida fuera de nuestras fronteras.

Os animo a todos los emeritenses y, de manera especial, a los cofrades a vivir intensamente estos días que ahora anunciamos con el deseo de que las Estaciones Penitenciales puedan discurrir con la mayor de la brillantez. Y espero y deseo que ese esfuerzo sea recompensado por una ciudad que espera, con ganas, que la primera cruz de Guía salga a la calle.

OFICINAS Y PLANTA:

Polygono Industrial "El Prado"
C/ Granada, parc. R-56
Telf. Oficina y Fax: 924 38 92 44
Móvil: 636 47 93 00
06800 MÉRIDA (Badajoz)
info@rograsa.net
www.rograsa.net



Nº Registro ISCC:
EU-DE 129-35161695



ROGRASA
RECOGIDA Y RECICLAJE DE ACEITES VEGETALES USADOS
GESTOR N° F-06307532/EX/U-1
Registro Sandach: S06083004



DE NAVIDADES A PASCUA

Pedro Fernández Amo. Delegado Episcopal para las Hermandades y Cofradías

El título de la reflexión que quiero compartir con vosotros, como saludo para vuestro Boletín, parece sonar a refrán popular: "De Navidades a Pascua". No es un refrán. Es, ante todo, una constatación: aún parecen resonar los ecos de villancicos y aleluyas navideños cuando estamos ya preparando la celebración cumbre del año litúrgico, la Pascua de nuestra redención, la fiesta de la liberación fundamental de la humanidad, la gesta del amor y sacrificio de Cristo nuestro Señor. Él, nacido como un pobre niño en Belén, entrega su vida para que nosotros recuperemos la vida sobrenatural perdida por el pecado de nuestros primeros padres.

La Navidad inicia el recorrido histórico del Hijo de Dios en la tierra. Era su voluntad compartir nuestra naturaleza y nuestra limitación y, desde ella, enseñarnos a peregrinar hacia el cielo como verdaderos hijos de Dios y herederos de su gloria; esa gloria que Él mismo nos ganó con su pasión, muerte y resurrección que tan solemnemente celebramos en nuestra tierra y que constituye el motivo principal de tantas manifestaciones populares de religiosidad cristiana. De esta religiosidad son exponente la veneración de imágenes de Jesús y de María en actos de culto a Cristo y a la Virgen. En ella se inspiran las procesiones de Semana Santa que constituyen una nota de especial realce en nuestras más nobles tradiciones. Todo ello, a su vez, cobra sentido en tanto es preparación o expresión popular de la auténtica celebración de estos Misterios. Celebración que tiene lugar en los actos litúrgicos de la Semana Santa y Pascua.

Pues bien: el recorrido de Cristo desde la Navidad a la Resurrección es modelo del curso de nuestra vida. También nosotros nacemos a la vida terrena como criaturas de Dios, somos elevados a la condición de hijos de Dios Padre por el Bautismo. Llamados por Cristo a través de su Evangelio, debemos caminar hacia la vida eterna por el camino de la virtud que entraña la transformación de nuestras actitudes interiores y del mundo en que vivimos. Ello requiere cuidar nuestras relaciones con Dios, nuestra conducta personal y el cumplimiento de nuestros deberes familiares, eclesiales, profesionales y cívicos.

En el camino hacia la patria definitiva debemos ir venciendo el mal que se opone a la verdad, a la justicia, al amor y a la paz, e ir avanzando por el camino de la virtud hacia la identificación con Cristo. Él es el "Camino, la Verdad y la Vida" para quienes buscan la salvación propia y de la humanidad.

El esfuerzo por vencer el mal supone procurar que el bien ocupe todo el espacio de nuestra existencia tanto en lo que se refiere a las ideas o convicciones, como a las obras y a los proyectos, a los pensamientos y a las acciones. Y esto lleva consigo inevitablemente el dolor propio del sacrificio. Al fin y al cabo, el mal se metió en nosotros como consecuencia del pecado original y, en ocasiones, parece que forma parte de nuestra propia identidad, hasta el punto de que fácilmente podemos confundirlo con lo bueno, lo justo, lo legítimo. Vencer ese mal, tan mezclado con nuestra mentalidad, con nuestros apetitos más elementales y ordinarios y con el ambiente en el que nos movemos, entraña una verdadera lucha consigo mismo; lucha dolorosa y constante en la que se suceden la luz y la oscuridad, la facilidad y la dificultad, el entusiasmo y el cansancio y hasta posiblemente, la decepción de sí mismo. Lucha dura y constante que Cristo nos enseñó a asumir con elegancia y a llevar con dignidad. Él aceptó las múltiples contradicciones que le llegaban incluso desde los mismos que le seguían y que culminaron en su Pasión y Muerte redentoras. Así nosotros debemos asumir con buen estilo, y ofreciéndolo a Dios, las diferentes pruebas por las que hayamos de atravesar a causa de las debilidades propias y ajenas, y como consecuencia de nuestra naturaleza proclive al cansancio, a la enfermedad y a la muerte.

De Navidades a Pascua media la vida de Cristo. Esa vida fue el cumplimiento pleno de la voluntad del Padre. En ese proceso ocupó el primer lugar el anuncio de la Buena Noticia de la salvación. Y esto lo realizó Cristo con su Palabra y con su testimonio, que culminó en su Pasión y Muerte, voluntariamente aceptadas.

Mirando a María, Madre de Cristo y Madre nuestra, y bajo su protección, decidámonos a imitar a Cristo en nuestro proyecto de vida y en nuestra obediencia a Dios.



EL ANUNCIO DE LA PALABRA DE DIOS

Jorge Sánchez Muriel. Arcipreste de Mérida

Jesús solo entiende su vida desde el anuncio del Evangelio, la proclamación de la Buena Noticia del amor de Dios al hombre.

El evangelista S. Marcos, al que seguimos durante este año desde el Ciclo Litúrgico, ya sus primeras palabras son para anunciaros que Jesús mismo es la Buena Nueva: “Comienzo del Evangelio de Jesucristo, Hijo de Dios” (Mc 1,1) así como para decirnos que su ministerio solo se comprende desde esa clave: “Después que Juan fue entregado, Jesús marchó a Galilea; y proclamaba la Buena Nueva de Dios: “El tiempo se ha cumplido y el Reino de Dios está cerca: convertíos y creed en la Buena Nueva” (Mc 1, 14-15).

El evangelista concluye su escrito con las apariciones del Resucitado a sus discípulos, donde les da el mandato de “Id por todo el mundo y proclamad la Buena Nueva a toda la creación” (Mc 16,15) y acaba con el anuncio de que los apóstoles “..salieron a predicar por todas partes....”

Esta es precisamente la razón del ser y existir de la Iglesia, como bien nos recuerda el Concilio Vaticano II: el anuncio del Evangelio a todos los hombres, siendo fieles al mandato de Jesús confiado a su Iglesia.

La evangelización es el gran reto que siempre se le ha presentado a la Iglesia, y hoy en el nuevo contexto socio-cultural y religioso donde muchos viven indiferentes a la Buena Nueva de Jesús, se hace más acuciante que nunca. El Papa Francisco continuamente nos está haciendo una llamada a todos los cristianos a ser responsables con nuestra vocación de misioneros y llevar el Evangelio a las periferias de nuestro mundo actual.

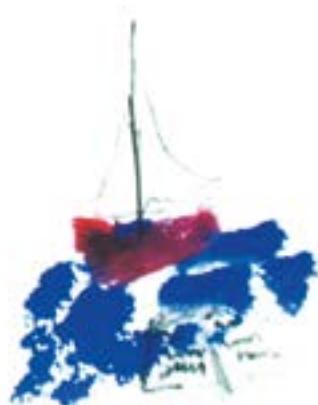
El Objetivo General del Plan de Pastoral de nuestra Diócesis para el presente curso remarca especialmente todo esto: “*Salir al encuentro de aquellos que no han recibido el anuncio de Cristo, de los que viven indiferentes a la fe, de los que están alejados de la vida de la Iglesia y de aquellos que viven el Evangelio de forma rutinaria.*”

Está claro que todo lo que realiza la Iglesia se debe de hacer desde el eje vertebrador del anuncio del Evangelio: vivir la comunión, la celebración del Misterio de Cristo en los Sacramentos, el catecumenado de niños, jóvenes y adultos, el servicio en el mundo de la pobreza desde el ejercicio de la caridad y la justicia y por supuesto, desde la vivencia de la religiosidad popular.

En esto último, nuestras Cofradías y Hermandades tienen un papel tan importante, que no es superado por ninguna otra estructura evangelizadora de la misma Iglesia.

El potencial de personas a la que pueden llegar, tanto desde dentro de ellas mismas con la gran cantidad de hermanos y hermanas que se sienten atraídas por esta devoción, así como a las que pueden evangelizar hacia fuera con una buena catequesis plástica y visual, hacen de las Cofradías y Hermandades una herramienta de evangelización muy importante hoy en la Iglesia.

Y aquí radica precisamente otro reto que nuestra Iglesia tiene planteado hoy; trabajar más y mejor el mundo de las cofradías y hermandades para que cada vez sean más portadoras de la Buena Nueva de Jesús de Nazaret. Sin duda alguna, se están dando pasos en esa dirección, pero todos tendremos que arrimar más el hombro para trabajar y llevar el Evangelio a toda la creación.



CASCON CHITO
papelería - librería

Rambla Sta. Eulalia, 4 - 06800 Mérida (Badajoz)

Teléfono y Fax: 924 31 23 57

www.casconchito.com - info@casconchito.com

Sumistros para oficinas



TIEMPO DE ESPECIAL EXPERIENCIA

Luis Manuel Pérez Colomo. Presidente de la Junta de Cofradías.

El camino que vamos recorriendo desde que comenzó el año, nos acerca a la celebración de una nueva Semana Santa. Un tiempo de especial experiencia para nosotros los cofrades en nuestra condición de cristianos. Por este motivo me gustaría enviar un afectuoso saludo, en nombre de la Junta de Cofradías, esperando que estos días sean para nosotros motivo de celebración y participación en los diferentes actos religiosos y Estaciones Penitenciales que se van a desarrollar en nuestra ciudad.

Hemos comenzado la Cuaresma celebrando todos juntos el Miércoles de Ceniza. Acto que es importante destacar ya que creo que es un signo de hermandad, y de unidad entre todos los cofrades, que debe sobresalir tanto entre las distintas cofradías como dentro de cada una de ellas y que se corresponde perfectamente con el significado de la palabra "HERMANDAD". Es muy importante resaltar este día como inicio, que es, del camino de preparación hacia la Semana Santa.

Pero debemos seguir trabajando incansablemente para mejorar nuestra Semana de Pasión para conseguir unas cofradías más unidas, en las que con la participación de todos los que las formamos consiga dar un mayor empuje a la vida de las mismas y poder llegar a alcanzar los fines y objetivos comunes que nos hemos marcado. Espero que todos los cofrades podamos vivir con tranquilidad e intensidad, participando con verdadero espíritu el ser miembros de una Hermandad.

Por último, Deseo de todo corazón que podamos disfrutar de nuestra Semana Santa y que todas las Hermandades gocen y disfruten plenamente y puedan apreciar en Cristo, el paso de la Muerte a la Vida, confiando plenamente en Cristo Vivo y Resucitado. Esa, es nuestra fe.

Feliz Semana Santa y Feliz Pascua de Resurrección.

En Movimiento
fisioterapia & pilates

Centro de Fisioterapia y Pilates

- Pilates Fisioterapéutico, Embarazadas y Mamás con Bebés
- Fisioterapia Deportiva
- Fisioterapia Obstétrica y Ginecológica
- Gimnasia Abdominal Hipopresiva
- Yoga
- Psicología/Hipnosis Terapéutica
- Entrenamiento Personal

Cita Previa:
Tfnos. 694 47 99 81

Infórmate de
Nuestros Talleres

Deja que nuestras manos
pongan tu cuerpo
en Movimiento

www.fisiopilatesenmovimiento.com
fisiopilatesenmovimiento@gmail.com

C/José Martínez Ruiz Azorín nº 36 (La Corchera)
MÉRIDA

En Movimiento
fisioterapia & pilates



SIEMPRE A VUESTRO LADO

José Enrique Pardo. Director de Cope Extremadura

La radio, esa fiel compañera que desde hace 98 años nos acompaña en el día a día, en las tareas cotidianas. Esa compañera que mantiene ese hilo de comunicación directo, con sonrisas, con lágrimas. Esa compañera que entretiene e informa y que, como siempre, escucha.

La radio nos mantiene unidos y, precisamente, la radio es la que nos une a los profesionales de COPE Mérida con la Semana Santa, con todos y cada uno de los cofrades que, desde sus Hermandades, trabajan sin aliento por rememorar ante el pueblo los pasajes de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo.

Cope Mérida y la Junta de Cofradías conforman un binomio que funciona desde hace muchos años. Nuestras puertas y profesionales siempre están abiertos a cuantas iniciativas se nos propongan para que la Semana Santa de Mérida alcance las cotas deseadas. Y no sólo en lo turístico, sino en lo religioso, pues una radio católica como esta no podría dar la espalda a nuestras Hermandades.

Cope es líder de audiencia en Extremadura y eso es gracias a los que hacen posible que nuestros contenidos lleguen a todos los rincones. Así, aprovechando ese liderazgo, colaboramos con la campaña solidaria de recogida de material escolar que, como bien recordarán, surgió en el programa La Mañana de Paco Vadillo, o la campaña del Pollo en navidad. Abrimos nuestras puertas para ayudarlos a que ayudéis a los más desfavorecidos en unos tiempos en los que han sido muchas las penurias

por las que han pasado, y pasan, muchas familias.

Y apostamos por la Semana Santa promoviendo y patrocinando los únicos premios cofrades de la ciudad y de toda Extremadura. Unos premios que ya cuentan con un reconocido prestigio en la sociedad cofrade meritense en el transcurso de una gala que ya es imprescindible al finalizar la Semana Santa.

Y apostamos por las tradiciones. Por ello, organizamos la mayor torrijada cofrade que existe hasta el momento. Más de 5.000 torrijas que vienen a endulzar la preciosa y luminosa tarde del Domingo de Ramos.

Y estaremos ahí, en nuestro dial, informando de cuanto acontezca a la Semana Santa, que es mucho, utilizando las redes sociales para que la Semana Santa de Mérida llegue a lo más alto. Un pequeño grano de arena que, gustosamente, aportamos desde la radio, esa fiel compañera que, este año, ha querido acompañaros en la edición de esta revista porque creemos en los grandes proyectos y porque consideramos que, al igual que los costaleros con los pasos, tenemos que arrimar el hombro.

Gracias por vuestro trabajo, nosotros estaremos siempre a vuestro lado.



*estar
informado :)*

COPE MÉRIDA 103.6 FM

TINTA & TÓNER

Mérida

C/ Vespasiano, 41 Local - MÉRIDA - tiendazvmerida@gmail.com
Teléfonos: 608 341 190 / 924 304 914

GARANTÍA - CALIDAD

SERVICIO ENTREGA GRATUITA

PRECIOS ECONÓMICOS

LES SERVIMOS E INSTALAMOS
SUS CARTUCHOS
SIN COST ADICIONAL

ahorre hasta un 80%
sobre respecto al original

TONER Y INKJET
CONSUMIBLES DE
IMPRESORAS
CARTUCHOS GENERICOS AL
MEJOR PRECIO
CALIDAD Y RENDIMIENTO
MAXIMO
SERVICIO A EMPRESAS Y
PARTICULARES
EMPIEZE A AHORRAR CON
NUESTROS CARTUCHOS
RENTABILICE SU IMPRESORA



acacia

floristería

www.acaciafloristamaribel.es



Haga su compra y pague por teléfono



- Servicio 24 horas.
- Servicio a domicilio.
- Mantenimiento de plantas.
- Venta de flores y todo tipo de plantas y arbustos.
- Hacemos centros con flores secas, naturales o de origen artificial.
- Gran especialista en la confección de **ramos de novias**.
- Decoradora de interiores con titulaciones de las más prestigiosas casas de **arte floral**.
- Hacemos coronas y todo tipo de servicios en decoración para difuntos.
- Almohadones.
- Servicio **interflora** para el envío de flores donde tú lo necesitas.

C/. Alonso Zamora Vicente, 5
06800 MÉRIDA
acaciainterflora@hotmail.com

924 31 09 04
670 96 78 24

Gallardo's
Taller Propio

C/ José Ramón Mérida, 24 • Telf.: 924 312 875 • 06800 MÉRIDA



AUTOMOCIÓN
JUANJO GARCÍA

Mecánica - Electricidad - Electrónica - Neumáticos

C/ Los Transportes, nave 4 - Pol. Reina Sofía
Tel. 924 300 754 - 06800 Mérida

www.automocionjuanjogarcia.es



COPE

LÍDERES EN EXTREMADURA

91.000 OYENTES
¡GRACIAS!



wwwCOPE.es



III EDICIÓN DEL CONCURSO DEL CARTEL ANUNCIADOR DE LA SEMANA SANTA DE MÉRIDA

“En tu buena muerte”, del emeritense Luis Zama, anuncia la Semana Santa 2018.

que, tras la apertura de la plica, resultó ser del fotógrafo emeritense Luis Zama Álvarez.

La fotografía resultó ganadora por su excelente calidad técnica, el trabajo realizado a la hora de ejecutarla, la perfección de la misma y el dominio de las luces. Representa al altar de culto que, la Hermandad del Calvario instaló la pasada Cuaresma en la Parroquia de Cristo Rey con motivo del Triduo a ambos titulares. El Cristo aparece en primer plano con total nitidez mientras que la Virgen, al fondo, aparece difusa destacando, además, el humo del incienso. La luz, cenital, viene a destacar la escena en la que se aprecia totalmente difusa, la imagen de San Juan.

El segundo premio, que ilustrará la portada del Programa de Mano, recayó en la fotografía “Un suspiro de esperanza” también del emeritense Luis Zama Álvarez. En la imagen destaca la mano del Santísimo Cristo del Calvario, inerte, bajo la cual aparece un clavel rojo a modo de gota de sangre, también perteneciente a la escena que ilustra el cartel.

Se da la circunstancia, por tanto, de que el cartel y la portada del Programa de Mano, además de ser del mismo autor, representan el todo y la parte de un mismo conjunto.

Al concurso se presentaron un total de 46 fotografías.

El pasado 7 de junio se reunió el jurado del Concurso convocado por la Junta de Cofradías para elegir el cartel anunciador de la Semana Santa y que, según las bases, se anuncia en la semana del Corpus. “En tu buena muerte”, una fotografía en la que aparece un primer plano del Santísimo Cristo del Calvario y, al fondo, María Santísima de la Amargura, ambos de la Hermandad del Calvario, protagonizará el cartel anunciador de la Semana Santa 2018. El jurado eligió la fotografía



PABLO BURGOS GUILLÉN PREGONARÁ LA SEMANA SANTA 2018

El próximo 17 de marzo, a las 21 horas, en el Centro Cultural Alcazaba, se celebrará el Pregón de la Semana Santa. En esta ocasión, el encargado de pronunciarlo será Pablo Burgos Guillén, ex Hermano Mayor y fundador de la Hermandad de la Sagrada Cena y Nuestra Señora del Patrocinio.

Burgos fue uno de los cofrades que participó en la refundación de

la Junta de Cofradías en 1978, ha sido Hermano Mayor de la Real Hermandad y Cofradía Infantil y, posteriormente, tras fundar la Hermandad de la Sagrada Cena, Hermano Mayor de la misma.

Después de más de 50 años al servicio de las Hermandades de Mérida, sigue trabajando, de forma activa, en nuestra Semana Santa.



MÉRIDA MOSTRÓ SU SEMANA SANTA EN MEDINA DEL CAMPO

La Junta de Cofradías de Mérida, acompañada de varios cofrades, visitó durante los días 27 y 28 de enero la localidad vallisoletana de Medina del Campo, cuya Semana Santa está declarada de Interés Turístico Internacional, con el objetivo de dar a conocer la Semana Santa emeritense.

La Junta de Cofradías de Mérida, acompañada de varios cofrades, visitó durante los días 27 y 28 de enero la localidad vallisoletana de Medina del Campo, cuya Semana Santa está declarada de Interés Turístico Internacional, con el objetivo de dar a conocer la Semana Santa emeritense.

La visita respondía, igualmente, a la visita que los cofrades medinenses hicieron el año pasado a Mérida para, precisamente, dar a conocer a los emeritenses a la Semana Santa.

Los responsables de la Junta de Semana Santa de Medina del Campo acompañaron durante toda la estancia a los cofrades emeritenses mostrándoles la ruta "Huellas de pasión" en la que se realiza un recorrido por los diferentes templos de la ciudad en los que radican las cofradías de Medina.

De esta manera, mostraron la riqueza de su imaginería, la importancia de la Semana Santa en la localidad y el fantástico Centro de Interpretación "San Vicente Ferrer" donde se pudo

admirar el sentimiento medinense hacia la Semana Santa y cómo, los cofrades, siguieron la estela del santo que implantó, en 1411, las procesiones de disciplina en la localidad, convirtiéndola en la Semana Santa más antigua de España.

En el marco del Auditorio Municipal, Mérida presentó su Semana Santa a través de una ponencia a cargo del portavoz de la Junta de Cofradías de Mérida, Mario Hernández, en la que ofreció unas pinceladas sobre la Semana Santa de Mérida, sus costumbres, imaginería y





hermandades, apoyado con más de 100 fotografías que ilustraban sus palabras.

A continuación, se procedió a la proyección del documental "Hosanna" para finalizar la primera parte con la intervención del presidente de la Junta de Cofradías, Luis Manuel Pérez Colomo, que agradeció la acogida a la Junta de Semana Santa y al Ayuntamiento que, por la mañana, recibió a la expedición emeritense en el Salón de Plenos Municipal.

Pérez Colomo entregó al presidente de la Junta Medinense una reproducción del Teatro Romano de Mérida y un cuadro en el que se rubricaba el "Hermanamiento en la Fe" de ambas corporaciones cofrades. Por su parte, el presidente de la Junta de Semana Santa de Medina, Carlos García Serrada, entregó al emeritense un cuadro con la imagen de la patrona de la localidad, la Virgen de las Angustias.

Finalizó el acto con un concierto de la Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús atado a la Columna.

El domingo por la mañana, tras una visita al Castillo de la Mota, se celebró la Eucaristía en la Capilla de la Virgen de las Angustias, en la colegiata de San Antolín que, posteriormente, fue visitada por la expedición.

MARIO HERNÁNDEZ

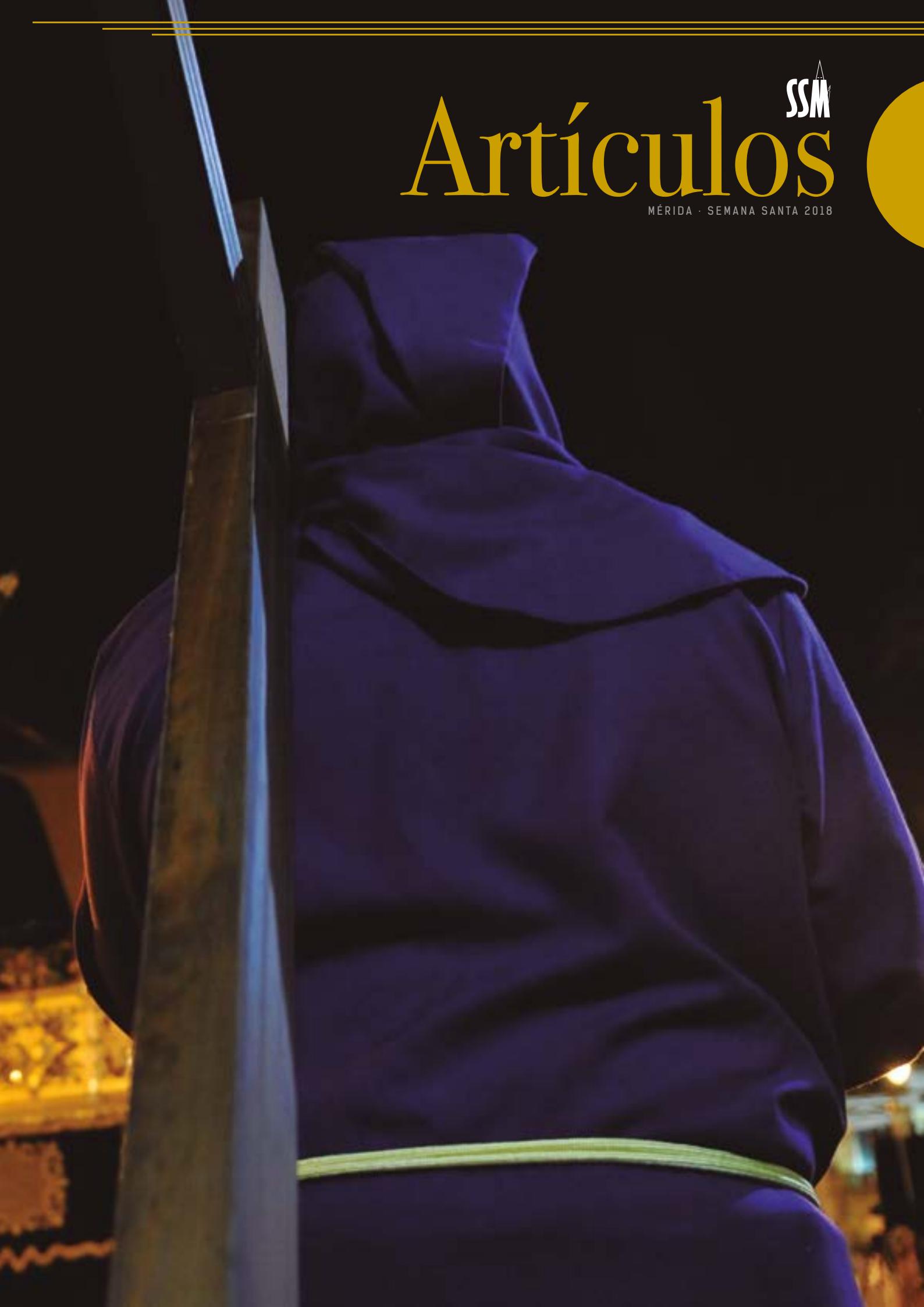




SSM

Artículos

MÉRIDA · SEMANA SANTA 2018



EL CÁLIZ Y LA PATENA DE ORO DE DON FERNANDO DE VERA, ARZOBISPO DE CUZCO

José Luis de la Barrera y Ana Isabel Muñoz. Museo Nacional de Arte Romano

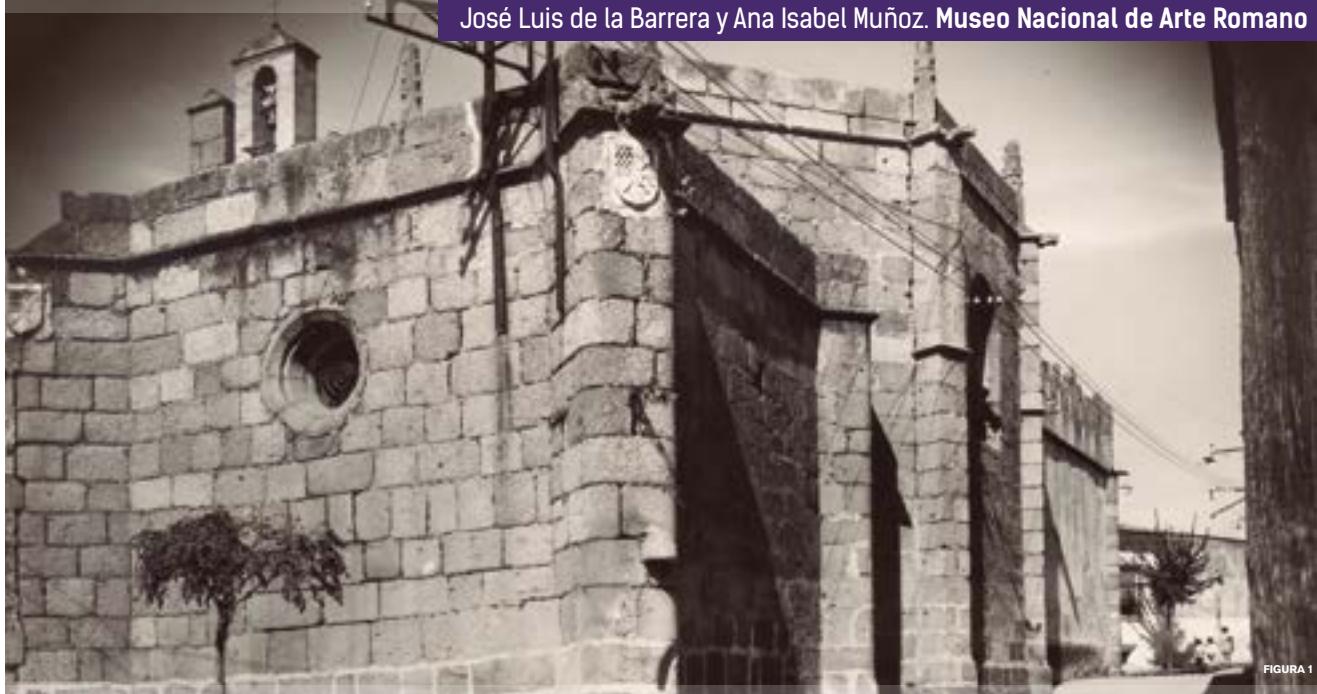


FIGURA 1

Al amigo Antonio Becerra, Párroco de la Concatedral de Mérida.

La iglesia ha perpetuado los momentos en que Jesús estuvo encerrado como una Eucaristía en el sepulcro, con el piadoso afán de resarcir todas las inclemencias y apuros que sufrió Dios en este mundo, al decir de Manuel Trens. En línea con lo anterior, Asunción Alejos contempla la Eucaristía como un motivo de creación artística, superando las fronteras de la mera sacralidad orientada a lo divino, pues en sí misma contiene a Dios, siendo así la principal fuente de inspiración del arte sacro –incluyendo dentro de éste como indicara Fray José Manuel de Aguilar, los vasos eucarísticos y otros objetos litúrgicos– y aún del arte cristiano en general.

En el presente artículo, ponemos el acento sobre dos excepcionales piezas de arte sacro, cargadas de historia y que se encuentran custodiadas en la Concatedral de Mérida. (Fig.1)

Contrariamente a lo que cabría suponer, la época de mayor esplendor

de la Mérida antigua no fue la romana sino la visigoda. Porque, con ser importante aquélla –y de ello habla, bien a las claras, la magnificencia de los restos arqueológicos que han perdurado–, no será hasta finales del Imperio cuando *Augusta Emerita* se erija en la capital efectiva de las Hispanias. Desde el siglo IV hasta el VII se mantendrá esta posición de privilegio en el tablero geopolítico peninsular, constituyendo la Iglesia una de las piezas esenciales, pues la Silla emeritense ejercía una suerte de primacía sobre el resto de la Iglesia hispana. Sin embargo, andando el tiempo, la estrella de Mérida empezó su lenta pero inexorable extinción y, con ella, la de la propia Iglesia, que recibirá un más que serio revés con la llegada de la morisma y su golpe de gracia con el *furtum* de la sede arzobispal perpetrado por el obispo compostelano, en el año 1120, cuando el entonces obispo de Santiago, Diego Gelmírez, consiguió

que la sede metropolitana que había estado en la ciudad –ahí es nada,

desde el año 313 hasta el año 914– se trasladara.

La pérdida de influencia tuvo su correlato en un galopante empobrecimiento material. Ya bajo el yugo agáreno salieron importantísimos objetos litúrgicos y de culto que durante siglos habían estado custodiados en el *thesaurus* de época visigoda. Y la posición estratégica de Mérida como nudo de comunicaciones, tan beneficiosa en muchos aspectos, jugó en contra de la ciudad, pues se erigió en paso constante de numerosos contingentes militares, con lo que de agravio suponía. Durante las guerras con el vecino reino de Portugal y, sobre todo, con la francesada, los restos de valor fueron expoliados, si bien la práctica del hurto de vasos y ornamentos sagrados se remonta a la propia época visigoda, pues dos concilios bracaraugustanos y uno toletano condenan el robo por parte de clérigos y el uso espurio por parte de obispos indignos de vasa *Domini* o cálices, como puso de manifiesto el profesor Arce. A pesar de todo ello,

dos de los máspreciados y de mayor relieve a nivelcrematístico y artístico, objeto de estas líneas, pudieron ser salvados de la rapiña, tal vez porque ambos se guardaban en casas particulares y no en la propia iglesia de Santa María, que era, por lo demás, tan pobre en la época en que fueron fundidos, moldeados y grabados que el Cabildo o Ayuntamiento de la época se había visto en la necesidad de asignar lasrentas de dos casas para su mantenimiento. Cáliz, patena y corporales únicamente se entregaban al párroco en las solemnidades, como constataría el archivero municipal Sáenz de Buruaga.

El fin del arte sacro era evocar en un lugar de culto, por los medios propios de toda creación artística, el misterio de la presencia de Dios y, de esta forma, a lo largo de la Edad Media, se desarrolló una relación entre la belleza de las cosas visibles y la suma belleza divina, vinculando así lo religioso a lo estético. Mediante normas contenidas en el Derecho canónico, la Iglesia ha regulado la vinculación de las artes al culto, para lograr que el servicio de aquéllas se ordenara siempre a la realización más completa, más auténtica y más fructífera de los grandes misterios de la liturgia, al decir de Fray José Manuel Aguilar. El cáliz y la patena de oro son, como dice el recordado don Vicente Navarro del Castillo, piezas excepcionales por su valor, procedencia y antigüedad y solo se usan en solemnidades. En efecto,

nos comentaba don Antonio Becerra (que nos dada todass las facilidades para el estudio y fotografiado de las piezas) que durante el tiempo que lleva ejerciendo su ministerio en esta iglesia, únicamente han sido utilizadas con ocasión de la visita del Arzobispo de Barcelona, y en la primera visita del Arzobispo de Mérida-Badajoz, don Celso Morga.

Nació don Fernando el día 2 de septiembre de 1582 en el imponente palacio señorial levantado por sus antepasados. Fue bautizado en la iglesia de Santa María de la Plaza, hoy Concatedral, cuatro días más tarde por el cura párroco, don Juan Enríquez de Guzmán, en presencia de sus padres, «*Fernando de Vera, El Soldado, y Leonor Becerra [y de] su padrino Hernando Becerra de Moscoso, su abuelo*» y actuando como testigos don Antonio de Vera y Vargas, don Diego de Vera y Mexía y don García de Vargas Calderón.

Su padre era (como lo declara el remoquete consignado en la partida bautismal) militar, y más concretamente Capitán, sirviendo a las órdenes de don Juan de Austria y del Duque Alejandro Farnesio. Quiso Fernando padre que su vástago le hubiera seguido en el oficio de las armas y pensó que nada mejor para ir familiarizándolo que llevarlo consigo y embarcarlo en un navío de combate, pero la Providencia hizo que el niño, de apenas cinco años, contrajera viruelas, con lo que hubo de quedar en tierra, para frustración de su padre y alivio de su madre. Este episodio lo conocemos de primera mano, y nunca mejor dicho, porque es referido por Francisco de la Puente, seudónimo con el que el propio Fernando de Vera firmara, años después de sucedido, un opúsculo autobiográfico y laudatorio de su estirpe familiar intitulado *Tratado Breve de la Antigüedad del linaje de*



FIGURA 2

Otro Arzobispo, emeritense de nacimiento, don Fernando de Vera y Acevedo, del que vamos a pergeñar su intensa biografía, fue el generoso donante.

FIGURA 1: Fachada de la Concatedral, donde son visibles los escudos del linaje Vera. Foto A. de la Barrera Abascal (Archivo MNAR).

FIGURA 2: Cáliz consagrado y obsequiado por D. Fr. Fernando de Vera. Foto C. de la Barrera Alvarado.

Sofácol's Sánchez

*La esencia
del descanso
y el confort*

**Avda. Felipe VI, 2 - Tf. y Fax: 924 04 82 60 - Móvil: 655 85 99 78
miguelsanve@hotmail.com 06800 - Mérida**

Vera, impreso en Lima en 1635. Este librito fue escrito seguramente por contagio de la «alegre desfachatez [de ese] quimerista empedernido», como lo calificara el filólogo Juan Gil, no otro que don Juan Antonio de Vera Zúñiga y Figueroa, I Conde de la Roca, cortesano vinculado a los círculos de poder del valido don Gaspar de Guzmán, Conde-Duque de Olivares, y cuya vida apasionante ha sido magníficamente historiada por la Académica Carmen Fernández-Daza Álvarez.



FIGURA 3

Por el referido Tratado sabemos que «de seis años, y medio besó la mano del señor Rey don Felipe Segundo, y de once estaba oyendo Derechos en Salamanca, donde se graduó Bachiller en Canones, de diez y seis y medio boluiò a su Patria». A su regreso a Mérida, en ausencia de su padre, fallecido en una contienda bélica, su abuelo materno quiso que el joven bachiller, inclinado a las letras, llevara su hacienda, pero desoyéndolo (pues la llamada de Dios había sido mucho más fuerte) abandonó

al joven Fernando a enfrentarse a corsarios y piratas sarracenos, durante la etapa en que ejerció como obispo auxiliar de Galicia junto a su tío, el extremeño don Juan Beltrán de Guevara, previo paso de ambos por la diócesis pacense. Así lo relata Gil González Dávila en su Tratado Eclesiástico de la Primitiva Iglesia de las Indias Occidentales, publicado en Madrid en 1649: «En su Religión fue Lector, Prior de Xerez, Predicador, y Consultor del santo Oficio. Salio de la Religión, con título de Obispo

definitivamente el siglo para abrazar el estado eclesiástico hasta el fin de sus días.

De este modo, muy pronto tomó los hábitos de la Orden de San Agustín, como también hiciera su sobrino-nieto homónimo, hijo primogénito del I Conde de la Roca, al que, dicho sea de paso, dedicó su libro.

Idéntico espíritu guerrero que inflamara a muchos príncipes del Renacimiento y que tal vez llevara en sus genes por línea paterna, movió

de Bugia, y pasó Paulo V la gracia a 17. de Febrero año 1614. Gouernò la Iglesia de Badajoz tres años, por su tío D. Iuã Beltran de Guevara; y por el mismo la de Santiago quatro. Confirmò mas de cien mil almas; visitò tres veces el Arçobispado en ocasión de invasión de Moros, salio a la defensa, y les quitò muchas pressas, y cautiuò algunos Turcos. En su Iglesia fue Cardenal mayor, y Penitenciarío, y al Reyno le hizo grandes servicios; y muy señalados en los mayores peligros de la guerra, como también su hacienda en servicio de su Rey y causa publica».

Estos episodios en que se señaló don Fernando de Vera, narrados por el Canónigo Lic. López Ferreiro acontecieron en 1617, y merced a los «grandes servicios y muy señalados», Felipe III le concedió el Arzobispado de Santo Domingo «y hizo el juramento de la Fè en 10. de Julio de 1628, en manos del Ilustrissimo Nuncio de su Santidad D. Juan Bautista Panfilio, Patriarca de Antioquia», como refiere el precitado González-Dávila.

Siendo Arzobispo Electo de Santo Domingo fue elevado a la Silla de Cuzco en 16 de Julio de 1629.

En el Archivo General de Indias se conserva el Expediente relativo al traslado del Arzobispo al Nuevo Continente. En una carta escrita el 18 de Julio de 1629, don Fernando de Vera expresa su deseo de emprender el viaje «en uno de los galeones de la Armada R(ea)l de laguarda de la carrera de las indias que están para

AUTOLUNAS Casablanca GIASS

SIEMPRE A SU SERVICIO

www.autolunascasablanca.com

Rubén Casablanca Jiménez
Gerente

Móvil: 615 237 509

rubencasablanca@hotmail.com
www.autolunascasablanca.com

POL. INDUSTRIAL 'EL PRADO'
C/ Valladolid, nº 10, 06800 MÉRIDA

Autolunas CasablancaGIASS

Aumenta tu visibilidad y tu seguridad

VALE POR UN
Tratamiento antilluvia

para usuarios de nuestras instalaciones

615 237 509

AUTOLUNAS Casablanca GIASS
SIEMPRE A SU SERVICIO

partir este año». De igual modo hace constar la licencia que el monarca le había concedido «p(ar)a poder llevar dos Religiosos de su orden...y diez y seis criados». De estos criados (no en el sentido en que lo entendemos hoy), dos eran parientes directos suyos: don Fernando de Vera y Zúñiga, sobrino, y don Diego de Vera y Alvarado, ambos «naturales de Mérida».

Una vez cumplido el viaje en el galeón, travesía que se nos antoja fatigosa por la duración y condiciones –emprendió viaje el 14 de agosto de 1629, llegando a su Iglesia el 6 de junio de 1630–, tomó posesión del Obispado el 26 de agosto de 1630, aposentándose primero en sede temporal y, a partir de 1632, en la que habría de ser su residencia definitiva, una casa señorial levantada en el siglo XVI, con patio de piedra y ladrillo, en la que excavaciones recientes han sacado a la luz el escudo arzobispal que campeó en su fachada. No debió ser fácil el ministerio en tierras peruanas, pues don Fernando tuvo que intervenir en disputas de tipo teológico, disciplina en la que era muy versado, y protocolarias, como la sostenida con el limeño Fray Bernardino de Salinas, nieto de conquistadores, al que acusó de alborotador e irrespetuoso por haber predicado desde el púlpito contra los abusos de que eran víctimas los indios, y reclamar la precedencia en los oficios y en las gracias de los españoles europeos frente a los naturales, algo que en la mentalidad aristocrática de nuestro protagonista era poco menos que anatema.

Durante su etapa en el Virreinato, en más de una ocasión se acordaría de su ciudad natal, y quiso obsequiar a la parroquia en la que en su niñez y juventud asistiría con asiduidad en compañía de sus familiares, con un regalo de postín, con el que el fervor eucarístico expresaba sus sentimientos de adoración y gratitud hacia Dios. La procedencia y el



FIGURA 4

comitente de tan preciado presente para la Iglesia emeritense en general, y para la de Santa María en particular, nos ha sido dado a conocer merced a una copia de mano del escribano don Nicolás Díaz Cambero, fecha y firmada en Mérida en 5 de octubre de 1735, realizada para preservar su contenido ya que el original estaba en tan mal estado que corría el riesgo de perderse. La transcripción dice así: «Nos D. Fr. Fernando de Vera por la gracia de Dios y de la Santa Sede Apostólica Arzobispo-Obispo de Cuzco, del Consejo de Su Majestad... por la presente certificamos a todos los que la presente vieran, que habemos dado y entregado al Dr. D. Juan Machado, presbítero de nuestro Obispado, que está para hacer viaje a los Reinos de España en la armada

de este año un cáliz y patena de oro de Carabaya, quintado y marcado, para que lo lleve a los dichos Reinos de España y lo dé y lo entregue a la iglesia mayor de la ciudad de Mérida en honor del nombre para que con él se diga misa en ella y para el dicho afecto de entregarlo se dé a Bernabé Moreno de Vargas, regidor perpetuo de la dicha ciudad, de los que nos otorgó recibo y fletamiento en esta ciudad a 26 días del mes de enero de este presente año ante José Navarro, el cual caliz y patena de oro pesan doscientos treinta y tres pesos de oro, después de quintado, como consta por el testimonio del quinto que le entregamos, está consagrado por nuestras manos y con él hemos celebrado misa.



FIGURA 5

Y para que conste damos las presentes letras, firmadas de nuestro nombre y selladas con nuestro sello y refrendadas del infraescrito secretario. En el Cuzco a veinte días del mes de febrero de mil seiscientos treinta y seis.

Firmado. El Arzobispo Obispo del Cuzco. Francisco de Soria».

El cáliz en cuestión es purista de líneas y sobrio en cuanto a ornamentación, pero muy elegante en sus formas, según cánones estéticos manieristas impuestos en orfebrería desde los comedios del siglo XVI hasta la centuria siguiente. (Fig. 2) En el pie aparece, repetido cuatro veces, el escudo del linaje, timbrado de corona abierta. (Fig. 3). Mide veinticuatro centímetros y medio de alto por trece con siete centímetros de base. Tiene en el nudo del ástil grabada una esbelta cruz de Santiago. (Fig. 4). Diminuta, como corresponde, la marca del quintado, a que se alude en el escrito de donación, una regalía creada por los Reyes Católicos por la que había que pagar a la Corona

española —que era la soberana de todos los yacimientos mineros— «la quinta parte de todos los metales que beneficiasen y que no pudiesen usar de ellos sin que primero se les hubiese echado el sello o marca real», como señalan Fréderique Langue y Carmen Salazar-Soler. (Fig. 5)

Por su parte, la patena, de algo más de trece centímetros de diámetro, presenta ligero abombamiento y, en la parte convexa luce el anagrama de María, timbrado de corona y flanqueado por dos jarrones florales. (Fig. 6).

La mina de la que se sacó el oro para fabricarlos era una de las que proporcionaba mejor materia prima. Así lo confirma el Inca Garcilaso de la Vega en sus *Commentarios reales*, que tratan del origen de los Yncas, reyes que fueron del Perú, de su idolatria, leyes, y gouierno en paz y en guerra &, publicados en Lisboa en 1609: «De la riqueza de oro y plata que en el Perú se saca, es buen testigo España, pues de más de veinticinco años, sin los de atrás,

le traen cada año doce, trece millones de plata y oro, sin otras cosas que no entran en esta cuenta; cada millón monta diez veces cien mil ducados. El oro se coge en todo el Perú; en unas provincias es en más abundancia que en otras, pero generalmente lo hay en todo el Reino... Todo el oro del Perú es de diez y ocho a veinte quilates de ley, poco más, poco menos. Sólo el que se saca en las minas de Callauaya o Callahuaya [Carabaya en el escrito de Vera] es finísimo, de a veinticuatro quilates, y aun pretende pasar de ellos, según me lo han dicho algunos plateros de España». El cronista Rodríguez de Figueroa, en 1583, explicaba que «el oro era en pepitas y las de mayor volumen correspondían a los yacimientos de Carabaya».

La orfebrería religiosa reservó su mayor riqueza para los cálices, destinados a contener la Sangre de Jesucristo, hasta el punto de hacer obligatoria la riqueza de materiales, pues, como indicara Inocencio III, el nombre de cáliz indica un vaso abierto, más ancho que profundo, que representa la imagen de un corazón de caridad ardiente con la que debe ser ofrecido el sacrificio de justicia, a fin de que el holocausto del alma sea agradable al Señor. La elección del oro como materia prima para la confección del cáliz, aparte de estar en armonía con la dignidad del comitente, tiene que ver, sobre todo, con el uso piadoso que se le iba a dar así como con el hecho de que tanto éste como la plata son, dentro de los materiales preciosos, los que

Chamorro 

Teléfono: 924 31 74 99 · restchamorro@hotmail.com

mejor definen en la época barroca la nobleza y el lujo que se quiere imprimir a las piezas labradas, al decir de la especialista en la materia Cristina Esteras.

No obstante lo anterior, debemos tener en cuenta que, como indica Disselhoff, existe un concepto de sobriedad en el arte religioso inca, de forma que los vasos y copas áureas se hacían con una línea simple, de gran elegancia. Si atendemos a una carta de don Fernando de Vera reproducida en el Memorial Histórico Español, publicado por la Real Academia de la Historia, nos damos cuenta de que no debió ser fácil cumplir con el encargo: «*En las Indias me ha ido mal de todo, (bendito sea Dios); por que de salud me ha ido muy mal, que he tenido una pierna mala y téngola por una mala cura malísima, y siempre he andado achacos; y de siete meses á esta parte me ha nacido en el emuntorio de la oreja una hinchazón dura como un huevo de paloma, que me da mucha pena, y temo no pase esto adelante y sea causa de mayor mal; y sobre todo estoy viejísimo. De hacienda me va también muy mal, porque las riquezas de las Indias es todo mentira, porque aunque esta tierra cria oro y plata, los indios no dicen donde está, aunque los maten por ello, y así quitados los primeros descubrimientos, no hay que hacer caso, y estos están muy acabados, y como acá los españoles no trabajan, hay muchísimos pobres*



FIGURA 6

á quien dar limosna y muchísimos bellacos perdidos».

La negativa a revelar el emplazamiento de los yacimientos mineros, al margen de otras poderosas razones, descansaba en una arraigada creencia en el imaginario colectivo indígena según la cual las minas eran lugares sagrados en que residían las divinidades ancestrales, de donde el rechazo a manifestar su localización en tiempos de la Colonia de que se lamenta el Arzobispo Vera.

Finalmente, el cáliz y la patena pudieron ser trasladados desde las colonias a la metrópoli y entregados,

como era deseo de Vera, al Regidor Perpetuo don Bernabé Moreno de Vargas. De la amistad entre ambos habla el hecho de que el Cronista de Mérida le dedicara sus *Discursos de la Nobleza de España*, de 1633, y trazara una elogiosa semblanza en su monumental *Historia de la Ciudad de Mérida*, de 1633, en la que hacía votos por un pronto regreso a nuestra ciudad de don Fernando de Vera «adonde se espera boluerà con mayores puestos, como su sangre, sus letras, y su valor lo merecen», cosa que no se pudo cumplir porque al noveno Arzobispo de Cuzco le sorprendió la muerte en tierras americanas.

FIGURA 5: Marca del quintado. Foto C. de la Barrera Alvarado.

FIGURA 6: Detalle del reverso de la patena con anagrama de la Virgen. Foto C. de la Barrera Alvarado.

The image contains three distinct logos. On the left is the logo for "Hnos. Barrera Vizcaíno" featuring large blue and yellow stylized letters "HBV" and the word "PEPSI" below it. In the center is the logo for "Hnos. Barrera Vizcaíno" with the tagline "Almacenaje y distribución de bebidas" underneath. On the right is the classic "Schweppes" logo with its signature script font and a small umbrella icon above the letter "e".

X ANIVERSARIO JESÚS DE LA HUMILDAD

José Antonio Justo García



Señor de la Humildad, que llegaste a nuestros barrios para quedarte, aun recordamos aquel martes 18 de marzo del 2008, cuando por primera vez acompañabas a la que durante tantos años había sido única y exclusiva titular de la Hermandad Nuestra Señora de las Lágrimas. Tu barrio entero se agarró tu mano Señor, esa que nos ofrecía y que nunca hemos querido soltar, tu llegaste para la aliviar el peso de la Cruz de muchos de tus hijos, pero no tenias bastante con la tuya Señor que también querías llevar las nuestras.

Precisamente, Jesús, no llegaste a un barrio fácil, pero no podía ser otro que Tu Humildad, un barrio obrero, de gente humilde, trabajadora, con dificultades pero un barrio lleno de fe y esperanza. Humildad es tu nombre ¿Cuál sino? Ese es tu barrio el humilde.

Que pronto acudieron a tu llamada todas esas mujeres valientes para que Tú fueras su Cristo, mujeres cargadas de tareas, de lucha pero que sacaban y sacan el tiempo de donde sea necesario para no faltar a su cita contigo, ellas son tus pies cada Martes Santo y Tu eres su paño de lágrimas, te cuentan sus penas, alegrías, preocupaciones, inquietudes pero siempre son fieles a su cita.

Aun recuerdo aquel paso de grandes dimensiones, al cual cariñosamente le decíamos "la barca", con sus respiraderos de tela negra. Cuanto ha pasado ya de eso, concretamente diez años. Pero no era sólo eso sino que aquel año, ese paso del que hablamos fue portado por unas 30 mujeres y no más, que largo se hizo el recorrido pero con que lucha, fuerza y fe llegaron a su barrio de vuelta, siempre guiados por la voz de su capataz y subcapataz, capataz él que también cumple diez años junto a ti. No puedo dejar de recordar esas mujeres que hoy por diferentes motivos ya no están bajo tus pies, pero no por eso Señor te han dejado de querer o se han olvidado de ti, ni mucho menos, ellas siguen junto a ti como el primer día de una manera o de otra.

Con el paso de los años has ido cautivando el corazón de tu gente, de los tuyos los que te quieren de verdad, nos hemos agarrado a tu mano, esa que Tú nos ofreces, y no queremos soltarla, queremos seguir caminando contigo con la Humildad y la ternura que te caracteriza.

Aun recuerdo esa mirada tuya la primera vez por tus calles, esa mirada de Padre protector, esas palabras de alivio que derramabas a tus hijas que te llevaban sobre sus

hombros, contigo Señor aquel día empezamos a caminar y hoy ocupas el lugar que te corresponde porque así lo has querido tu, aquel martes santo nos invadía la duda si se podría realizar la estación de penitencia sin contratiempos pero que ciegos estábamos como no se iba a poder realizar si eras Tú el que nos guiaba.

Humildad Señor de Señores, siempre junto a nosotros cuide, bendice y protege a los hijos de tu hermandad.



Y TÚ, ¿EN DÓNDE ESTÁS?



Según nos indican las Sagradas Escrituras, Jesús tenía tanto seguidores masculinos como femeninos.

En el grupo de los masculinos, estaban a la cabeza del mismo los Apóstoles y en el grupo femenino estaban, María, su Madre, María de Magdalena o María Magdalena y María de Cleofás.

Pero llegado el momento de la verdad, el momento de su Pasión, Muerte y Resurrección, se quedó prácticamente solo.

Judas lo trajo y lo vendió por treinta monedas, Pedro, lo negó, aunque le había prometido que no, pues el mismo Jesús se lo avisó:

“...en verdad te digo que esta misma noche, antes de que el gallo cante, me negarás tres veces” (Mt 26 – 34).

Los demás huyeron por miedo en el momento del prendimiento en Getsemaní, pues sabían que si era condenado por las acusaciones que le hicieron en el huerto de los olivos, y los relacionaban con Él, podían correr la misma suerte.

**“...en verdad te
digo que esta
misma noche,
antes de que
el gallo cante,
me negarás
tres veces”**

(Mt 26 – 34)

El único que estuvo hasta el último momento fue Juan, el discípulo amado, el cual acompañó en todo momento a María, su madre, María Magdalena y María de Cleofás. Ellos estuvieron allí al pie de la cruz, viendo y presenciando su agonía.

Después de toda esta reflexión realizada, basándome en las Sagradas Escrituras, y en la sociedad actual, en la cuál algunos se han decantado por los falsos dioses, como pueden ser las drogas, el alcohol..., yo te pregunto a ti, joven del siglo XXI, en qué grupo estas, en el que lo niegas, lo vendes o te escondes, o en el grupo del que le sigue y le acompaña hasta las últimas consecuencias.

ecomoda

Rambla Sta. Eulalia, 28
06800 Mérida - 924 300 319

VISITE NUESTRA TIENDA ON-LINE

www.ecomoda.es

24 horas - 365 días
PARA ESPAÑA Y PORTUGAL

Avda. Constitución, 41
06460 Don Benito - 924 810 349

PREGONES QUE MARCAN UN HITO

Paco Vadillo. Periodista de Cope Extremadura.



Contaba Mario Hernández, en su pregón oficial, los recuerdos de su niñez en el atrio de Santa Eulalia mientras su hermandad preparaba con ahínco, un año más, los enseres necesarios para sus salidas procesionales. Mario no realizó ningún ejercicio de descripción en ese momento único. Lo que hizo fue un auténtico gesto de generosidad compartiendo sus vivencias con un abarrotado Centro Cultural Alcazaba. Y está precisamente ahí, en la verdad, en la transparencia en la retina de esos ojos brillantes de Hernández, donde radicaba la pureza de su pregón. Y esto tras estar acostumbrados a largos discursos dogmáticos que servían, como el de Mario, para dar el pistoletazo a uno de los momentos más importantes de la capital extremeña, donde miles de hombres y mujeres se desviven por cada una de las hermandades y cofradías. Es eso, tan bonito, lo que consiguió Hernández: Humanizó el acto del pregón. Lo hizo visible, cercano, creíble y empatizó con un público que, en otras circunstancias, había experimentado lo mismo que el pregonero. Da igual si la historia personal de cada uno se repetía en el atrio de Santa Eulalia o en los locales de San Juan... Qué más da... Lo importante no era su experiencia personal, sino transmitir desde algo real, desde una vivencia intensa en la

fe cotidiana, lo que vivimos muchos emeritenses cada Cuaresma.

“Y así hemos conocido que los pregones no deben ser un momento más de la Cuaresma emeritense, sino que deben convertirse en “ese momento” único de expresión de Fe, formal, y emocional, que signifique un golpe en el corazón de los cofrades y amantes de la Semana Santa.”

Mario abrió las alas a un acto que, quizás por los miedos o recelos, siempre bienintencionados, no había experimentado el poder de la emoción con imágenes y palabras. Fue un precursor...Puede ser. Pero tampoco tendría importancia por el simple hecho de serlo, sino por mostrarnos un camino de anuncio diferente, más real a los tiempos que vivimos.

Y así hemos conocido que los pregones no deben ser un momento más de la Cuaresma emeritense, sino que deben convertirse en “ese momento” único de expresión de Fe,

formal, y emocional, que signifique un golpe en el corazón de los cofrades y amantes de la Semana Santa. Porque tras el pregón, lo que vamos a vivir es la intensidad hecha plasticidad. Un pareado semántico que sólo commueve a quien lo ha experimentado. La intensidad hecha plasticidad. Y para ser intenso debe existir verdad, sencillez y Fe. Y ahí, Mario, nos ganó con creces.

Y de repente, el pasado año la Junta de Cofradías elige a otro periodista para pregonar la celebración. Un desconocido para muchos, pero que ostenta uno de los cargos más importantes de los medios de comunicación de este país. José Luis Pérez, el jefe de Informativos del Grupo COPE y TRECE TV apareció por Mérida con la humildad que sólo caracteriza a los mejores comunicadores. Con ese punto de timidez de quien sabe que en sus manos, y en su voz, se encuentra la información más valiosa del día a día. Con la profesionalidad de un joven navarro que fue capaz con su pregón de seguir los pasos marcados por Mario Hernández: Otorgar verdad, emoción y fluidez a un pregón que se quedará para la historia de la Semana Santa de Mérida.

Pérez no se inventó formato alguno. Trajo ya uno expuesto en otros

pregones. Pero la diferencia es que mostró tal intensidad en su narrativa que parecía cofrade emeritense desde pequeño, como lo fue Mario. Mario y José Luis consiguieron con sus palabras, su puesta en escena y su mirada cristalina, convencer al respetable de lo que se estaba anunciando. Sí, llega la Semana de Pasión, esa "semana" que es única en cada uno de nuestros corazones y que nos diferencia del resto del mundo, como personas y como sociedad.

José Luis Pérez realizó un pregón que supuso un hito en este tipo de actos en Mérida. Porque conjugó la máxima de la profesión periodística, con el rigor que le caracteriza, con los sentimientos y la fe de lo que está narrando. Hizo un informativo en directo... ¿Cómo hubiera sido para uno de los responsables periodísticos más importantes del país narrar la pasión de Cristo si hubiera vivido en la antigua Emérita Augusta? Brutal, hubiera sido brutal, como lo sigue siendo hoy escuchar cada una de las

estaciones de la Pasión de Jesucristo. Porque contar las cosas con verdad, con pasión, desnudas, sintiendo las pulsaciones de quien las narra... Contar las cosas así permite que acercarlo al resto del mundo. Y si el pregón debe

ser esa llamada a la sociedad que nos rodea, anunciándole que llega el momento de vivir algo tan profundo, que se utilice la verdad, el lenguaje de este siglo y la emoción se convierte en algo fundamental.

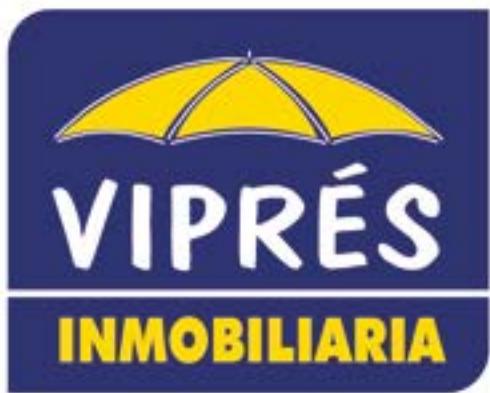


Restaurante Rex Numitor
MÉRIDA - EXTREMADURA - TEL.: 609 58 64 41

Que mejor manera de comenzar un año, que recibiendo la distinción de la Guía Michelin 2018*.

* Plato MICHELIN : una cocina de calidad. Productos de calidad y la mano del chef : ¡sencillamente una buena comida! .

Queremos agradecer a nuestros clientes, amigos y familiares su apoyo, sin el cual, no hubiese sido posible este reconocimiento que nos hace seguir trabajando y luchando, nosotros seguiremos tratando de difundir y mantener nuestra gastronomía Extremeña.¡Vívelo!



SEMANA SANTA DE MÉRIDA



vipresinmobiliaria.com



@vipres



vipresinmobiliaria



@vipres



vipres_inmobiliaria

NAZARENOS DESDE 1535

Rafael Angulo Sanchís



A los que se quedan solo en lo externo, que van por aparentar y no cambian ni a cirios ni faroles se les llama, en mi barriada, tontos de capirote y de remate. De las muchas cosas que gustan de nuestra Hermandad de la Sagrada Cena, (otras hay que no tanto empezando, por nosotros mismos), destaca la implicación religiosa en su ámbito de actuación, las personas, las calles, las situaciones de nuestra parcela emeritense.

en la barriada. Además, detalles en sí mismo menores como los regalos de Reyes para los pequeños, la ayuda alimenticia para los necesitados, el compartir con los ancianos o enfermos nuestras venerables imágenes, esas obras de ayuda social o de servicio a los necesitados, engrandecen a la Cofradía porque demuestran que esa es la verdadera razón de ser de la misma. Dónde hay una Cofradía se practica la caridad, resumo. Si esa ayuda a los que sufren urge más que el arreglo de pasos e imágenes, se prioriza el factor humano porque la vida cofrade no es sólo salir en procesión, y esto lo saben bien los nazarenos, sino que implica toda la vida.

Nada nuevo bajo el sol de Mérida. Desde que los franciscanos promovieron la primera Hermandad de penitencia en Mérida, hay nazarenos desde 1535 y, lo que entonces era una cofradía de "sangre" ahora son una mezcolanza de sentimientos pero, algo es algo, quien se acerca es porque siente, y bendito sea Dios para mostrar los caminos del hombre. Todos somos herederos de aquella franciscana Hermandad, de aquella primera Cofradía. Todos somos nazarenos desde 1535.

Las Cofradías de Mérida cuentan con una orgullosa historia en la caridad, aunque todo debe ir unido a un fin,

el Jesús de nuestros pasos, pero no la figura de madera, sino la cercana realidad de alguien de cuerpo y sangre, trasunto de las imágenes que veneramos. Esto quiere decir, presumo, que las tradiciones, costumbres, ritos y actividades tienden al fin superior: Jesucristo. Y no sólo con procesiones, palabras, símbolos, sino con la coherencia de vida y el compromiso de quienes formamos parte de estas Hermandades. Ese debe ser el primer testimonio cofrade: el espíritu de caridad y fraternidad, empezando por los cercanos.

Las cofradías deberían ser, de hecho lo son, uno de los brazos de la Iglesia emeritense, brazos abiertos de par en par a todos, sin distinción, sobre todo a los necesitados. Las Cofradías y Hermandades de Mérida somos, pobres instrumentos a la sociedad de un gran fin: ser nazarenos y, por tanto, testigos del Evangelio de Cristo.



Esa religiosidad popular sana, se muestra en una actividad social, solidaria, vamos a no engañarnos, caritativa. Esa ayuda a los más cercanos a los que azota y aflige, y de qué forma, la crisis económica. El Belén Viviente de la Sagrada Cena no es una ocurrencia sino una aportación dignísima a la Navidad y una fuente de caridad para quienes lo demandan



EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE MEDALLAS, CRUCES Y EMBLEMAS DE LAS HERMANDADES Y COFRADÍAS DE LA SANTA Y VERA CRUZ

Santiago Gallego Álvarez



En el mundo cofrade algo muy habitual y corriente es hacer exposiciones, con el objetivo de dar a conocer la historia, sus enseres, bordados, imaginería, celebración de algún acontecimiento etc...

Pero en este caso que nos ocupa, vamos hablar de una exposición, una muestra de las diferentes medallas, cruces o emblemas de las Hermandades y Cofradías de la SANTA y VERA CRUZ, algo diferente.

Harlar de la Vera cruz, es hablar de Universalidad, historia, devoción, antigüedad, tradiciones etc. y sobre todo espíritu franciscano.

Los Franciscanos fueron los que llevaron la devoción de la Santa Cruz Verdadera, no solo a España, si no por el resto del mundo.

La Vera cruz es una devoción sin apellidos, ser de la Vera Cruz es ser de una advocación sin fronteras, sin tener que ver de qué localidad somos, lo importante es de dónde

venimos y que nuestra meta es la CRUZ VERDADERA.

Al ser hermano de la Vera Cruz en Mérida, se me ocurrió un día la idea de hacer algo diferente con la Hermandad y así, lo que en principio iba a ser una recopilación de medallas, cruces y emblemas de las hermandades extremeñas, se ha ido expandiendo por España y en estos momentos por algunos países del resto del mundo.

En la exposición hay una representación de unas 300 hermandades, colectivos y autoridades religiosas, donde destacamos una réplica de la Cruz Pectoral del Papa Francisco, bendecida por él en una audiencia. También dispone de varias cruces de madera de los Padres Franciscanos de Jerusalén, Belén, Nazaret en Tierra Santa, de Asís en Italia o de los padres capuchinos de Granada.

De España hay unas 275, más 17 de Hispanoamérica, 4 de Asia y tres de

Europa. Precisamente es en Europa donde tenemos que centrar el trabajo sobre todo en Portugal e Italia.

Dentro de la geografía española, por comunidades autónomas, destacamos los siguientes datos, Andalucía con 125, Extremadura 31, las dos Castillas con 25 cada una, Canarias y La Rioja 7 cada una, Madrid con 6, Murcia y Valencia 5, Cantabria 4, Galicia y País Vasco 3, Asturias 2 y el resto Aragón,





Cataluña, Ceuta, Baleares, Melilla y Navarra 1.

Por provincias las más numerosas son Sevilla con 39 y Badajoz con 23, seguidas de Huelva 18, Cádiz 15, Málaga y Jaén 13, Córdoba 12 y Ciudad Real 10, el resto de provincias ya disponen de una sola cifra.

Muchas Hermandades y Cofradías de la Vera Cruz, a lo largo de los siglos, han ido cambiado o reformando los nombres, por lo que algunas actualmente se denominan Santa Cruz, de la Sangre, Lignum Crucis, etc. En este campo, en la exposición, están repartidas más o menos de la siguiente forma con el nombre de Vera Cruz 225, Santa Cruz, 25, Lignum Crucis 2, Antiguas Vera Cruz 6, y el resto 10.

Siguiendo con datos estadísticos nos paramos en los Símbolos que representan a las diferentes medallas, cruces o emblemas. La

“Hablar de la Vera Cruz, es hablar de Universalidad, historia, devoción, antigüedad, tradiciones, etc. y sobre todo espíritu franciscano.

Los franciscanos fueron los que llevaron la devoción de la Santa Cruz Verdadera, no sólo a España, si no por todo el resto del mundo”

mayoría poseen la cruz bien en metal o madera, también destacan los escudos de Real y Pontificio, (no olvidemos que la Vera Cruz fue de las primeras hermandades en recibir bulas pontificias como la extinguida de Toledo). También hay muchas que tienen a sus titulares en relieve o foto y los diferentes escudos y emblemas. La mayoría de las medallas y emblemas van

rodeadas de los diferentes atributos de la pasión, lanza, corona espinas, clavos, sudario, etc...

La exposición es de medallas, cruces y emblemas, e incluso algunas fotografías. Son de diferentes estilos porque algunas usan la medalla con su cordón, con la cruz. Otras no tienen medalla ni cruz y llevan un escudo bordado y también hay otros que no tienen ni eso y entonces para estar representadas tenemos una fotografía. Las más utilizadas son medallas, seguidas de las cruces de madera sola, y cruces metálicas, después van emblemas bordados y por último las fotografías.

Dentro de la diversidad de esta muestra está el colorido de sus cordones o cintas, los cuales son muy variados. El color por excelencia de la Vera Cruz es el verde, en señal del leño verde de la CRUZ, por eso es el color más usado con cerca de

C/Río Jerte, 11 | Mérida | Tel: 924 314 246
e-mail: todomotorafatmr@gmail.com



un centenar, seguidos del blanco, negro, rojo, morado, amarillo, azul y marrón, que curiosamente es el color Franciscano; pero sin embargo el menos usado en este tipo de identificación.

La exposición está formada por cuadros tipo vitrinas y con una placa con la localidad a la que pertenecen. En España, según nuestros datos son más de 500 hermandades las que hay o que más o menos tengamos noticias de ellas.

Cuando empecé en este trabajo de investigación en Extremadura, por ejemplo, solo teníamos constancia de seis o siete y actualmente ya tenemos un número muy considerable. Seguro que quedan otras por aparecer, y no solo de Vera Cruz sino también de Santa Cruz. Almendral, Almendralejo, Arroyo San Serván, Badajoz, Baños de Montemayor, Barcarrota, Burguillos del Cerro, Cabeza la Vaca, Cáceres, Casar de Cáceres, Coria, Don Álvaro, Feria, Gata, Guareña, Hervás, Higuera la Real, Jerez de los Caballeros, Los Santos de Maimona, Mérida, Montijo, Navalvillar de Pela, Oliva de la Frontera, Oliva de Mérida, Plasencia, Segura de León, Valencia del Ventoso, Valverde del Fresno, Villabuenas de Gata, Villanueva de la Serena.

En España hay datos curiosos como que en una misma localidad existan dos hermandades de Vera Cruz, una de Pasión y otra de Gloria como son el caso de Castilleja de la Cuesta (Sevilla), Almonaster la Real (Huelva) y recientemente en Córdoba capital.



También hay localidades donde existe un Cristo de la Vera Cruz pero no hay Hermandad creada, como Mairena del Aljarafe (Sevilla) La Palma del Condado (Huelva), Melilla, Trebujena (Cádiz).

“La exposición está formada por cuadros tipo vitrinas y con una placa con la localidad a la que pertenecen.”

En España, según nuestros datos son más de 500 hermandades las que hay o que más o menos tengamos noticias de ellas.”

La exposición es itinerante, es decir, puede ser expuesta allí donde nos sea solicitada. Hasta la fecha ha estado expuesta en Calamonte

(Badajoz), Consuegra (Toledo), El Escorial (Madrid), Casar de Cáceres (Cáceres), Almogía (Málaga), Bollullos Par del Condado (Huelva), Málaga, Alcalá del Valle (Cádiz), Almendralejo (Badajoz), Castro del Río (Córdoba), Ávila, etc... y por supuesto Mérida.

Como homenaje a todas las Hermandades y cofradías de Mérida y a todos los cofrades de mi ciudad, costaleros, bandas, etc.,... hay un cuadro donde están representadas las nueve hermandades de Mérida, junto con la Agrupación de Cofradías.

El principio de la exposición es un cuadro con una cerámica con la leyenda, EXPOSICIÓN SANTA VERA CRUZ y finaliza con otro de letras bordadas con el lema de la Vera Cruz, TOMA TU CRUZ Y SIGUEME.

Espero que allí donde se exponga sea para disfrute de todos los que la vean, y sirva como exponente para la devoción a la SANTA Y VERA CRUZ. PAZ Y BIEN.

INDALO

Sonido Profesional

www.indalosonido.com

EL ESCÁNDALO DEL SUFRIMIENTO, DEL MAL Y DE LA INJUSTICIA PONEN A PRUEBA LA FE DEL CREYENTE

Puri Contreras López



“¿Por qué prosperan los impíos y viven tranquilos los traidores?”.
(Jer. 12, 1-3).

La realidad del mal, del dolor, del sufrimiento, de la muerte y de la injusticia que parecen agredir y ensañarse con los justos, ha sido siempre una piedra de escándalo para el creyente. Siempre hemos oído los siguientes interrogantes: si Dios es bueno, ¿por qué existe el mal? Si Dios es Padre ¿cómo permite enfermedades horribles y la muerte de niños inocentes y de hombres buenos? Si Dios es justo ¿porqué yo que me mato estudiando y escasamente apruebo y en cambio otros que no dan ni golpe y se comportan fatal tienen mejores notas y les va mejor que a mi?

Son preguntas que la humanidad creyente e increyente se ha planteado desde siempre y a las que con suma dificultad somos capaces de dar respuesta.

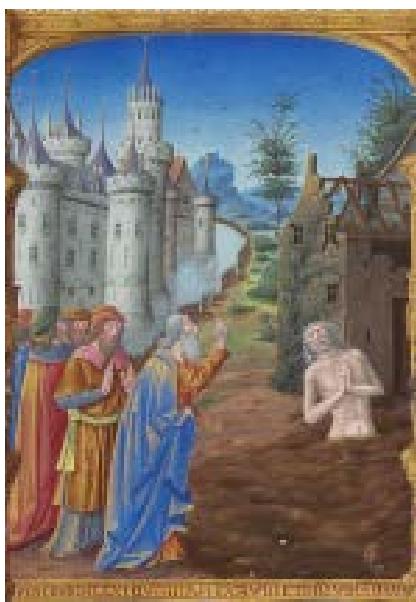
En el Antiguo Testamento, sobre todo en los libros sapienciales (Sabiduría, Job, Eclesiastés, eclesiástico y

Proverbios) uno de los problemas fundamentalmente abordados es el de la retribución o recompensa según la conducta de cada individuo, a saber: la bondad o maldad de cada hombre tiene repercusión en el colectivo al que pertenezca y en la posteridad (descendientes). También los sabios reflexionaron sobre la retribución individual: según ellos cada persona recibe en vida la recompensa adecuada a su conducta, por lo tanto a los buenos tendría que irles bien y a los malos mal. Sin embargo la experiencia desmiente a diario este principio y el mismo profeta Jeremías, al respecto, se queja del escándalo que supone en tantas ocasiones la prosperidad de los malvados.

El autor del Eclesiastés se hace eco del mismo problema y da un paso más: aunque el justo recibiera bienes, tal recompensa no sería proporcionada al esfuerzo del hombre por conseguirla, ni daría plena satisfacción a los anhelos profundos del ser humano que no pueden circunscribirse sólo al ámbito material y físico. En el fondo ambos libros se mueven dentro del concepto

de la retribución en este mundo y no atisban nada más allá de la muerte. Este problema la recompensa del individuo más allá de la muerte, no comienza a tener algún viso de solución hasta llegar a la luz de las nuevas ideas sobre la inmortalidad y la resurrección que hacen actos de presencia durante las guerras macabas y encuentran su ulterior formulación en el libro de la Sabiduría (cf. Sb. capítulos 1 al 5). Pero como decimos la solución definitiva llegará ofrecida en la vida, pasión, muerte y resurrección de Jesucristo, el justo inocente condenado a muerte inicua.

Hay personajes en el Antiguo Testamento que por su elección, actuar y sufrimiento, se nos muestran como ejemplo y a los que podríamos contemplar como imágenes imperfectas de lo que habría de ser la realidad de Cristo. Vamos a detenernos en uno de ellos porque en su vida el sufrimiento, el dolor y el mal que experimentó, le hicieron dirigirse a Dios para pedirle explicaciones del por qué de su situación. Se trata de Job.



Contenido argumental del libro de Job.

Con el libro de Job nos situamos en los tiempos patriarcales. Resumiendo mucho, el contenido de este libro expone lo siguiente: Job, un varón justo y temeroso de Dios, está acosado por tribulaciones tales, que humanamente ya no puede soportarlas:

“Siento asco de mi vida, voy a dar curso libre a mis quejas, voy a hablar henchido de amargura.”

(Job 10, 1).

Sin embargo, no pierde la fe, sino que resiste a todas las tentaciones manteniendo su confianza en la justicia y providencia divinas. Inicia el autor sagrado su tema con un prólogo

en forma de cuento o parábola: Érase un hombre bueno que vivía rico y feliz y sobre el cual Satán obtiene de Dios, mediante una especie de apuesta, permiso para poner a prueba su piedad arrebatándole los bienes que posee. Job sale triunfante:

“No pecó ni maldijo a Dios.”

se dice en el libro que lleva su nombre.

Se produce una segunda apuesta del Satán con Dios consistente en que Job maldeciría a Dios en la cara, al sentirse colmado de males en su propia persona, no en sus bienes como la vez anterior; en vez de ello, Job, en su extrema desesperación, maldice, ciertamente, pero “sólo” el día en que nació:

“Job empezó a hablar y maldijo el día de su nacimiento diciendo: «¡Muera el día que nací, la noche que dijeron: Han concebido un varón.»”

(Job, 3, 1-3).

Su maldición es como un deseo de lo imposible, de hacer que no sea lo que fue; pero como esto no puede ser propone otro deseo: llegar al no existir por la entrada en la muerte:

“¿Por qué no morí antes de nacer o salí del vientre ya cadáver?”

(Job 3, 11), hasta tal extremo llega su amargura, su impotencia, su dolor. ¿Es que acaso su miserable vida se puede entender como regalo de la bondad de Dios?

Avanzando llegamos a la parte principal del libro que trata en forma de un triple diálogo entre Job y tres amigos: Elifaz, Bildad y Sofar, el problema de porqué debe sufrir el hombre y cómo es compatible el dolor de los justos con la propia justicia de Dios. Ni Job ni sus amigos son capaces de explicar la verdadera razón de los padecimientos. Por el prólogo del libro conocemos que el sufrimiento de Job no proviene de Dios sino de Satán que trata de poner a prueba su fidelidad, por ello Job y sus amigos se atienen a las respuestas tradicionales, sosteniendo los amigos la idea de que los dolores son consecuencia del pecado: Job puede considerarse justo en su feroz interno, pero según ellos no lo es a los ojos de Dios porque Job debe haber pecado gravemente para encontrarse en la situación en que se encuentra.

A estas consideraciones teóricas Job responde insistiendo en su inocencia: si cada uno ha de ser tratado conforme a sus obras ¿cómo es posible que sufra un hombre justo e íntegro como él? En el momento crítico interviene un nuevo personaje: Elihú, que hasta entonces ha estado callado, y lleva la cuestión más cerca de su solución definitiva afirmando que Dios a veces aflige a los que parecen justos, para hacerles expiar pecados de omisión o faltas inadvertidas; para prevenir faltas más graves y curar, en definitiva, el orgullo y la soberbia latente y a veces no percibida por el pecador; de este planteamiento se deduce según el planteamiento de Elihú, que Dios envía las tribulaciones para purificar y

CALLEJÓN



acrisolar al hombre. Contra esta rigurosa exposición se alza Job con toda la fuerza de su inocencia. Para él resulta un escándalo el castigo que está sufriendo inmerecidamente y en vano busca el significado de su prueba. Lucha desesperadamente para encontrar a Dios que se le oculta y, a quien no obstante, sigue creyendo bueno.

Al final del drama aparece Dios mismo que responde en medio de un huracán para revelar la trascendencia y omnipotencia de su ser y de sus designios; pero más bien tendremos que constatar, que Dios se niega a responder, porque el hombre no tiene derecho a juzgar a Dios que es infinitamente sabio y omnipotente, y mucho menos el hombre puede pedir explicaciones sobre la forma de actuar de Dios:

“El Señor siguió hablando a Job: «¿Quiere el censor discutir con el Todopoderoso? El que critica que responda.”

(Job 40, 1-2).

Dios, finalmente, reduce al silencio a Job, ¿acaso intenta Job ocupar el puesto de Dios y arreglar el mundo? Como consecuencia Job reconoce haber hablado neciamente:

“Me siento pequeño, ¿qué replicaré? Me taparé la boca con la mano.”

(Job 40, 4).

Con la respuesta de Dios, Job se siente desbordado y decide no insistir; podríamos decir que ha llegado a la misma conclusión a la que con muchos siglos de diferencia llegará san Pablo: “el hombre no lleva razón contra Dios”, si se empeña en un planteamiento judicial contra el Creador, saldrá perdiendo. Dios le ha respondido, le ha hablado; no es poco para Job; le ha demostrado estar por encima de toda crítica, le ha mostrado su omnipotencia y aunque su respuesta no haya sido plenamente satisfactoria, Job ha descubierto su incapacidad, ignorancia y vana presunción.

Job se ha encontrado con Dios y esa profunda experiencia religiosa le ofrece una nueva imagen y conocimiento de Dios:

“Sí, hablé sin entender de maravillas que superan mi comprensión. Te conocía sólo de oídas, ahora te han visto mis ojos.”

(cf. Job 42, 1-6).

Se ha producido un cambio radical y cualitativo; pasamos del ámbito de la teoría a la praxis, de la noticia a la experiencia. No tanto hablar de Dios, cuanto hablar con Dios y tratarle directamente, sentirle, experimentarle. Con anterioridad Dios era para Job un tema de discusión en la boca de sus amigos; ahora es *“Uno”* a quien ha encontrado y conoce. *“Alguien”* con quien es posible la relación.

A esta realidad ha llegado por el camino de la palabra tenaz. Dios no tapó la boca a Job; Dios no quiere colaboradores mudos, por el contrario le hacían falta las palabras de Job. Porque nos hacen falta a nosotros que por naturaleza somos críticos incluso con Dios y en esta obra Job es nuestro portavoz, el que expresa con palabras lo que todo hombre ha sentido, siente y sentirá ante los grandes misterios que nos inquietan y no es el menor de ellos la cuestión del dolor, de la injusticia y del sufrimiento. Por eso Job no podía callar ni Dios intentó callarle.

Ahora, por fin, ha terminado la noche oscura de Job y henchido de claridad divina no puede por menos que exclamar:

“Te conocía sólo de oídas, ahora te han visto mis ojos.”

(Job 42, 5).

Se aclara el problema y llega el desenlace en el cual Dios condena los falsos conceptos de los amigos, sus pías trivialidades sin caridad que le ofenden e irritan y aprueba la actitud de su siervo Job, aun-que no del todo ya que le reprocha su empeño en someter a juicio los designios divinos y en considerarse plenamente justo. La moraleja final la condensamos en el siguiente concepto: ¿Acaso no sabemos que los designios de Dios son paternales y por lo tanto misericordiosos? El hombre debe persistir en la fe aún cuando su espíritu no halle sosiego, lo imprescindible es tener una idea verdadera de Dios, no falsas imágenes interesadas o manipuladas.



Planteamiento teológico del libro de Job.

Hay una cita profética que nos sitúa en la esencia del mensaje teológico que se encuentra en el libro de Job. La encontramos en el profeta Jeremías:

“Tú, Señor, eres inocente cuando pleiteo contigo. Sin embargo, quiero discutir este caso: ¿Por qué prosperan los impíos, y viven tranquilos los traidores?”

(Jr. 12, 1-3).

No menos genial que el contenido argumental del libro de Job, más sublime aún, es el atrevimiento de este profeta en su planteamiento teológico que rompe una tradición de siglos y arremete contra un dogma intocable en la fe israelita: la retribución o recompensa que recibimos y la que en realidad mereceríamos según nuestro comportamiento. Se tenía la certeza de que los actos individuales buenos o malos repercutían sobre todo el pueblo e incluso afectaban a los descendientes en generaciones posteriores: *“los padres comieron agraces y los hijos tuvieron dentera”*, esta frase de la Ley y los profetas alude precisamente a ello, al indicarnos que de los pecados de los padres se pediría cuenta también a los hijos y descendientes.

Jeremías es el primero en cuestionar tal planteamiento:

“En aquellos días no dirán más: «Los padres comieron agraces y los hijos sufren dentera», sino que cada cual morirá por su propia maldad, y sólo el que coma agraces sufrirá la dentera.”

(Jr. 31, 29-30).

Con más amplitud y claridad va a oponerse Ezequiel al concepto de “retribución colectiva” para incidir en lo ya esbozado por Jeremías sobre la “retribución individual”:

“El que pequeño es quien morirá”.

(Ez. 18, 4),

Dios castiga a cada uno por sus propios pecados (cf. Ez. 18). Por su parte la literatura sapiencial que ahora nos ocupa, sancionará definitivamente la conducta de la justicia divina, que bendice y da prosperidad a los justos y maldice y castiga a los pecadores, pero atentos, aquí, en esta vida. Esta errónea visión teológica se consolida durante mucho tiempo como dogma tradicional e incuestionable para los judíos.

Paralelamente, e inseparable del problema de la retribución-recompensa-castigo, está el del “sufrimiento del inocente”: ¿Por qué sufre el inocente? Los profetas y sabios, a través de la fe, penetraban con el sufrimiento en el misterio de Dios. Los Salmos nos descubren situaciones injustas y afirman en no pocas ocasiones una realidad

palpable: los malvados prosperan y los justos, los pobres y los honrados, son oprimidos. No obstante, después de esta cruda exposición, el salmista anima a mantener la confianza en Dios que siempre estará a favor de los justos, de los que sufren y de los débiles (cf. Sal. 37). Pero no son pocas las ocasiones en las que el salmista considerando el dogma de la retribución en este mundo y observando la realidad cruda y dura de la vida donde ve a los malvados triunfantes y gozosos, duda sobre la verdad de tal dogma y siente envidia de la prosperidad, al menos aparente, del malvado. Ante la imposibilidad de dar solución a un problema de tal magnitud el salmista se refugia en “los secretos de Dios”, y concede un valor relativo a lo aparente de la suerte inmensa de los malvados, frente a la fortuna del creyente y del justo que tienen a Dios de su parte. Más o menos es esta también la postura de algunos sabios aceptando sin más estas situaciones humanamente incomprensibles e injustas, como parte del designio misterioso y providente del Creador (cf. Sb. 2 – 5).

Los Cantos del Siervo de Yahvé en el segundo Isaías, avanzarán en el intento de explicación de la cuestión, revelándonos el sentido misterioso del inocente que sufre por los culpables y malvados, tomando sobre sí sus faltas y pecados:

“Mi siervo traerá a muchos la salvación cargando con sus culpas... Pues él cargó con los pecados de muchos e

No existe banco así

EXISTE UNA CAJA



**CAJA RURAL DE
EXTREMADURA**

la Caja de nuestra tierra

intercedió por los pecadores.”

(cf. Is. 53).

Pues bien, el sabio autor del libro de Job se va a atrever a cuestionar los planteamientos tradicionales en Israel acerca de la “retribución” en esta vida, en concreto, el dogma incuestionable para los sabios y la sabiduría de aquella época que taxativamente y sin matices afirmaba: “Dios premia a los buenos y castiga a los malos en esta vida”. A raíz de tal planteamiento el problema fundamental que aborda este libro es el siguiente: si es cierto que Dios premia a los buenos y castiga a los malos en esta vida, ¿por qué sufren los justos y por qué hay pecadores a quienes todo les sale bien? En concreto: ¿por qué sufre el pobre Job, si es justo? O, quizás, algo más profundo todavía, es llegar a preguntarnos con Satán, el tentador: ¿los que son creyentes y practican la religión lo hacen “desinteresadamente” o, en el fondo, van (vamos) buscando ventajas o intereses personales en su (nuestra) relación con Dios?

Para darnos una respuesta el libro de Job utiliza recursos y ejemplificaciones de la ortodoxia y la ortopraxis, de la teoría y la vida, de los prejuicios rígidos y la búsqueda libre de Dios, de la religión “interesada” (que sólo busca el premio) y la gratuidad. Por una parte, se mantiene el planteamiento tradicional según el cual Job es bendecido por Dios con múltiples bienes porque es íntegro. Incluso las pruebas a las que Dios permite que le someta el Satán,

muestran que la religiosidad de Job es desinteresada. Por ello Dios muy satisfecho le bendice ampliamente y aumenta sus bienes cuando concluye todo y sale victorioso del trance.

Pero en medio de estos planteamientos tradicionales “ortodoxos”, irrumpe con fuerza un planteamiento más revolucionario, que presenta Job en la parte poética de la obra, la más amplia. Aquí los amigos de Job siguen argumentando desde su tradicional pensamiento: Dios es justo, la felicidad de los malvados es efímera, el sufrimiento siempre responde a pecados cometidos por el que sufre, aunque no se recuerden o se ignoren. Incluso no tienen inconveniente en inventar pecados de Job con tal de salvar el honor de Dios y su justicia. Job, en cambio, superando las teorías y aferrándose a su experiencia personal, arremete contra la idea de Dios que ellos representan. Job ve a Dios como un poder avasallador y caprichoso que le ha abandonado y maltratado; incluso le ve como “adversario” personal, que abandona al mundo y a la historia en manos de los malvados y de fuerzas caóticas. En tal situación y según él, no vale la pena vivir. Aferrado a la propia inocencia reta al mismísimo Dios, aun arriesgando la propia vida, e invoca a un “redentor” que le haga justicia y salga a favor de la verdad, como única luz de esperanza. Y todo esto es así porque Job busca a Dios sinceramente, aunque sea desde el desconcierto y la rebeldía.

De esta manera, como decimos, Job cuestiona e incluso rechaza las

soluciones tradicionales en el intento de buscar nuevos caminos que le lleven a Dios. En estas un nuevo personaje del grupo de “sabios amigos” interviene para reafirmar las teorías de los que han hablado antes, aunque es bien cierto que ofrece en su exposición una cierta novedad, al afirmar que Dios se manifiesta en el dolor del justo como valor educativo y medicinal, para curar la soberbia y el orgullo y para acrisolarse en la prueba.

Y, a esta altura del texto, llegamos al planteamiento último que el autor pone en boca del mismísimo Dios: el problema no se soluciona con razonamientos teóricos ni con moralismos. La solución sólo puede estar en las manos de Dios (unas buenas manos, ciertamente), que trasciende a todos los planteamientos humanos, incluso los religiosos, controla el mal y el caos aparente, y bendice la actitud sincera y desinteresada del hombre ante Él, porque la ignorancia del hombre acerca de los caminos de Dios, es inmensa y la mejor actitud hacia Él es la humildad confiada. El sufrimiento y las desgracias de la vida no son castigos de Dios sino precisamente situaciones en las que Dios se manifiesta antes o después. Dios, por tanto, quiere al hombre, a todo hombre, como a Job: capaz de “sufrir honradamente, en búsqueda afanosa, con valentía para no rendirse, hasta que en ese preciso sufrimiento Dios se le manifieste y se produzca el encuentro que es don suyo”. ¿No convence la respuesta de Dios? Pues a la altura del Antiguo Testamento en

RESTAURANTE ITALIANO-MEDITERRÁNEO

LaMafia®

SE SIENTA A LA MESA



LA MAFIA - MÉRIDA

C/ San Juan Macías, 12
06800 Mérida
T: 924 30 11 49
merida@lamafia.es
www.lamafia.es

CUCINA & PASSIONE

que estamos, no podía darse otra, porque la plenitud de la Revelación aún no había llegado. El autor del libro no podía avanzar más en aquellos tiempos que lo que hemos expuesto hasta aquí.

La solución del problema.

El Nuevo Testamento concibe la retribución no como recompensa en esta vida, al estilo del pensamiento fariseo, sino como donación gratuita de Dios al hombre. En este mundo nunca podremos alcanzar una perfecta retribución que premie a los buenos y castigue a los malos. Se necesita el complemento escatológico del "más allá" o de la otra vida, como queramos llamarlo. Pero ciertamente, la máxima recompensa será para nosotros el mismo Cristo y me reafirmo en la gratuitud de esta recompensa porque ¿qué hemos hecho nosotros de mérito para que Cristo se nos haya dado y entregado en plenitud?

Otro avance evangélico es que Jesús niega la relación entre pecado y sufrimiento, como clarísimamente expone en la curación del ciego de nacimiento al ser interrogado sobre a quien hay que adjudicar la presunta culpa o pecado en este caso extremo:

"Ni él pecó ni sus padres."

(Jn. 9, 3) afirma rotundamente. Jesús no suprime el sufrimiento, ciertamente, pero consuela, se pone de parte de los que sufren, e incluso

jacentes! declara bienaventurados a los que sufren. Incluso él mismo asume y "padece" el sufrimiento y en el sufrimiento "aprende a obedecer":

"Aun siendo Hijo, por los padecimientos aprendió la obediencia."

(Hb. 5, 8).

Como se nos indica en el cuarto cántico del Siervo de Yahvé

"cargó con nuestros delitos."

(cf. Is. 53) y en su pasión y muerte vivió la ofrenda más perfecta de amor fiel hasta el extremo:

"Haciéndose obediente hasta la muerte y una muerte de Cruz."

(Fl. 2, 8) nos dice Pablo. El Padre lo resucita como respuesta suprema del Dios que tiene la última palabra, que vence, incluso, las barreras de la muerte. Jesús, por tanto, el único Santo, el único Justo e Inocente, también sufrió. Esta verdad es incuestionable.

Para esclarecer el misterio del dolor inocente, era necesario pues, esperar hasta que llegara la seguridad de las sanciones de ultratumba (del más allá de esta vida) y se conociese el valor redentor del sufrimiento del hombre creyente, unido al de Cristo. Dos textos de San Pablo responden al angustioso problema de Job. Dice el primero:

"Los sufrimientos del tiempo presente no son comparables

con la gloria que se ha de manifestar en nosotros" (Rm. 8, 18) y afirma el segundo: **"Completo en mi carne lo que falta a las tribulaciones de Cristo, a favor de su Cuerpo, que es la Iglesia."**

(Col. 1, 24).

Job, cubierto de llagas, insultado por sus amigos, padeciendo sin culpa, y presentando a Dios quejas tan desgarradoras como confiadas, es imagen de Jesucristo en la noche de Getsemaní y en el madero del Gólgota, y sólo aquí podemos descubrir la insondable profundidad de este libro que es una maravillosa prueba de fe, porque toda la fuerza de la razón nos lleva a pensar que hay injusticia en la tortura del inocente. La paradoja de esto es que es Dios mismo quien se declara responsable de esas torturas. Esta prueba nos hace penetrar en el gran misterio de "injusticia" que el amor infinito del Padre consumó a favor nuestro: hacer sufrir al Inocente, su único Hijo, por salvar a los culpables, todos nosotros. **¡Y, no podemos dejar de constatar con asombro que el castigado era su Hijo único y Dios nuestro, Jesucristo!**



Tel.: 924 038 011

CENTRO DE RELAJACIÓN
Y ALOJAMIENTO

C/ Sagasta 10 06800 Mérida - BADAJOZ

EL ESPÍRITU SANTO, EL GRAN DESCONOCIDO

Manoli Gallego Álvarez



El Catecismo de la Iglesia Católica nos hace la siguiente definición del “Espíritu Santo”: “Es la Tercera Persona de la Santísima Trinidad”; siendo este el misterio central de la fe y la vida cristiana.

Para conocer un poquito más al Espíritu Santo, tenemos que partir del Espíritu en la Historia, y a través de sus manifestaciones de la Biblia. Para ello se han utilizado multitud de símbolos, que nos sirvieron de ayuda a comprender mejor su existencia, pues desde el principio de la creación hasta la Plenitud de los tiempos, ha estado, está y estará siempre presente, cooperando con Dios en su misión, cuando Dios envía a su Hijo, siempre envía a su Espíritu.

Algunos de los símbolos que representan al Espíritu Santo son:

El Agua: Este simbolismo es significativo del Espíritu Santo en el Sacramento del Bautismo.

La Unción: Es el signo sacramental de la Confirmación.

El Fuego: Simboliza la energía transformadora de los actos del Espíritu.

La Paloma: El Espíritu Santo desciende sobre los bautizados, así como se posó sobre Jesús cuando Juan lo bautizó en el Jordán.

Todos estos y algunos más, son los

símbolos que se utilizan cuando se administran los Sacramentos del Bautismo y la Confirmación, de forma más significativa, pues ya sabemos que el Espíritu Santo, está presente en todos los momentos y actos en los que está el Padre; pero en estos mencionados es donde más se utilizan (Agua, manos, aceite...).

Continuando con el Catecismo de la Iglesia Católica, vemos como en uno de sus puntos nos revela que, la fe católica relativa al Espíritu Santo fue confesada por el II Concilio Ecuménico en el año 381, en Constantinopla: “Creemos en el Espíritu Santo, Señor y dador de Vida” (DS.150). Y así lo recitamos en el Credo.

Pero la tradición latina del Credo confiesa que el Espíritu Santo “procede del Padre y del Hijo”, ya que son de una misma naturaleza.

Así pues, desde la **Creación**, el Espíritu Santo de Dios comienza un tiempo de preparación, para la venida del Mesías, es la obra escondida a través de sus escritos, recogidos en el Antiguo y Nuevo Testamento, la Iglesia y todos los que la constituyos podemos conocer la gran “obra de Dios”, desde la Creación hasta nuestros tiempos.

Una vez terminado este tiempo preparatorio para la venida del Mesías, llega el momento de la **Concepción** y para ello es elegida una joven, humilde

y sencilla de Nazaret, llamada María, la cual se turba ante el anuncio del Ángel, cuando le comunica la noticia, pero éste la tranquiliza diciéndole: “El Espíritu Santo vendrá sobre ti y el poder del Altísimo te cubrirá con su sombra” (Lc.1,35); vemos como el Espíritu Santo cumpliendo su misión, y unido al Hijo, se hace presente en este momento tan importante de la “**Concepción del Hijo de Dios**”; y María iluminada por Él pudo contestar: “He aquí la esclava del Señor, hágase en mí según tu palabra”; y se comprueba cómo se cumplía la profecía de Isaías, a quien se lo había revelado el Espíritu Santo, en su día: “He aquí que la Virgen concebirá y dará a luz un hijo” (Is.7).

Y continua su misión anunciadora, de la venida del Hijo de Dios, manifestándose a los “pastores” en Belén (Lc.2, 8-20); a los “magos” (Mt.2, 1-2); a “Juan el Bautista” (Jn.1, 31-34); a los “Discípulos” (Jn.2, 11). Y desde ese momento hasta siempre, la Tercera Persona de la Santísima Trinidad, está unida al Hijo de Dios en su nacimiento, en su presentación en el Templo, en su Bautismo y es precisamente, con su Bautismo en el Jordán, cuando empieza la vida pública de Jesús.

Juan bautizaba a una multitud de pecadores, publicanos, fariseos, prostitutas y Él, también quiere

bautizarse, es entonces cuando el Espíritu Santo, aparece de nuevo, en forma de “paloma”, sobre Jesús y una voz desde el Cielo proclama: “Este es mi Hijo amado” (Mt. 3,13-17); y así seguimos comprobando como Dios se va sirviendo del Espíritu Santo para realizar su obra, en este caso, en la preparación de su Hijo para la vida pública.

Por eso, nosotros también al recibir este primer Sacramento, el del **Bautismo**, después de nuestro nacimiento, por medio del Espíritu Santo somos convertidos a la vida de la Gracia y de la Fe, por él somos recibidos en la comunidad eclesial, para ir desarrollando esa fe que acabamos de recibir desde el momento en que derraman sobre nuestra el **Agua** (Símbolo del Espíritu Santo), diciendo: “Yo te bautizo en el nombre del Padre, y del Hijo y del Espíritu Santo”. Podemos comprobar como goza de la misma categoría que el Padre y el Hijo.

Jesús continua su vida pública, predicando y anunciando el Reino de Dios, haciendo curaciones, milagros, resucitando a los muertos y en todo momento asistido y ayudado por el Espíritu Santo, incluso hasta el momento de su Pasión y Muerte en la Cruz; y de nuevo de cumple como ya se había anunciado y revelado por el profeta Isaías (Is. 53,3-8)

Pero Jesús durante toda su vida pública, había anunciado en varias ocasiones, a sus discípulos que, cuando Él se fuera, no los quedaría solos, sino que les enviaría al Paráclito, al Espíritu Santo, que enviará al Padre en su nombre, Él os enseñará todo esto y os recordará cuanto os he dicho a vosotros (Jn.14,25-27), (Jn.15, 13-14).

Esta promesa la reiteró Jesús, en el día de Pentecostés, cuando estando los Apóstoles reunidos en el Cenáculo, en oración con María, descendió sobre ellos el Espíritu Santo; desde ese momento renueva sus corazones, iluminando sus mentes, para que difundieran por todo el mundo su Doctrina, asistiéndolos en todo momento y lugar; así, desde

aquel día el Reino de Cristo está abierto a todos los que creen en Él.

Nosotros como miembros de esta Iglesia Evangelizadora y en “marcha” que se inicia en este día de **Pentecostés**, reafirmamos esta fortaleza especial que infunde el Espíritu Santo, cuando recibimos el Sacramento de la **Confirmación**, para poder así completar la Gracia recibida en el Bautismo, aumentándonos los “dones” del Espíritu, Tercera Persona de la Santísima Trinidad, concediéndonos una fuerza especial para difundir y defender la Fe, mediante la palabra y las obras como Testigos de Cristo y no sentir el peso de la Cruz.

“Escucha nuestra oración y envía sobre ellos el Espíritu Santo Paráclito; llénalos de espíritu de sabiduría y de inteligencia, de espíritu de consejo y de fortaleza, de espíritu de ciencia y de piedad y cólmalos del espíritu de tu santo temor, por Jesucristo Nuestro Señor.”

De esta manera, en el rito de este Sacramento, con la **Unción del Santo Crisma**, participamos plenamente de la misión de Cristo, por medio de esta Unción, quedamos marcados con el “sello” del Espíritu Santo, un sello que nos marca la pertenencia plena y total a Cristo, la puesta a su servicio para siempre. Así, en la celebración de la Confirmación, cuando el Obispo o quién lo representa en ese momento, extiende las manos sobre el “confirmado”, es el signo del “Don” del Espíritu Santo”, y en sus palabras el oficiante invoca así la efusión del Espíritu diciendo: “*Escucha nuestra oración y envía sobre ellos el Espíritu Santo Paráclito; llénalos de espíritu de sabiduría y de inteligencia, de espíritu de consejo y de fortaleza, de espíritu de ciencia y de piedad*

y cólmalos del espíritu de tu santo temor, por Jesucristo Nuestro Señor”.

Así es como recibimos los “siete dones” que nos provee la Tercera Persona de la Santísima Trinidad, nuestra vida moral estará sostenida por ellos, nos ayudan a llevar las virtudes morales con mayor perfección. Por tanto sigamos, cada día, invocando al Espíritu Santo, para que nos conceda sus “dones” y nos haga partícipes de ellos en todos los momentos de nuestra vida, para poder hacer, siempre, lo que Dios quiere de nosotros, iluminando nuestra mente y nuestro corazón, especialmente en los momentos más dudosos y oscuros de nuestra vida, ya sea en el plano espiritual, ya sea en lo material. Aconsejándonos para que actuemos correctamente, sin ofender a Dios ni al prójimo; y para poder soportar toda nuestras cruce, dudas y problemas, que nos envíe la “Fortaleza” necesaria para resistir, igual que asistió a Jesucristo en los momentos de su Pasión y Muerte en la Cruz.

Espero que después de estas notas, en las que hemos podido comprobar la presencia del Espíritu Santo, como miembro de un sólo Dios, que es Padre, Hijo y Espíritu, “*Uno y Trino*”, Tres Personas distintas y un solo Dios verdadero. Ya lo conocemos un poquito más, porque, aunque todos conocíamos estos hechos que ya se han relatado, quizás no nos habíamos parado a pensar en que todo se realizaba por mediación del Espíritu Santo, posiblemente no nos sea tan “desconocido”, sino que a veces vamos tan deprisa que no nos paramos a pensar y a reparar el Él, y es que claro como no tiene “rostro”, nos cuesta trabajo caer en su presencia y en su acción divina. Nuestra fe, a veces, no es lo suficientemente fuerte, necesitamos “ver”, como le sucedió a Tomás.

Al Espíritu Santo debemos, por el contrario, “sentirlo”, para ello, invoquemosle todos los días diciendo: “*Ven Espíritu Santo sobre nosotros*”.

EL “LIGNUM CRUCIS” DE MÉRIDA

Francisco Javier Gallego Álvarez



Como podemos observar en la ilustración que acompaña este escrito que, no es, ni más ni menos, que la piedra o lápida en la que queda constancia de la Consagración Litúrgica de la Iglesia de Santa María y de todas las Virgenes. Y en la misma se nos da detallada cuenta de la deposición de reliquias de Santos que son los siguientes: **Cruz de Nuestro Señor** (Lignum Crucis), Juan Bautista, Esteban, Pablo, Juan Evangelista, **Santiago**, Julián, **Eulalia**, Tirso, Ginés y Marcilla.

Fue Consagrada a mediados del siglo VII, concretamente entre los años 607 y 648. En una colaboración mía de esta Revista de Semana Santa, exactamente en la del año 2016, al referirme a la invasión musulmana de la Península Ibérica, que comenzó en el siglo VIII, año 711, decía:

“Las zonas que son conquistadas por el invasor, en muchos casos conllevan unas capitulaciones, “SULH”, para los árabes, entre ellas las de nuestra ciudad Mérida (713), que opusieron una fuerte resistencia, que permitieron respetar la vida y bienes de los emeritenses, permitiéndoles celebrar sus cultos, mientras los musulmanes se apoderaban de los bienes de la Iglesia y de aquellos que hubieran huido”.

No me cabe duda, y creo que a que tenga un poco de sentido común le ocurrirá lo mismo, que el Prelado emeritense, el resto del clero y

comunidades consagradas, huyeron de la ciudad llevándose cuantos bienes de la Iglesia pudieran, sobre todo aquellos que tuvieran un carácter sagrado con el fin de evitar su profanación y algún que otro de determinado valor artístico y crematístico por mero sentido de supervivencia, pues bastante perdían ya dejando, a su suerte, todos sus bienes inmuebles y templos, que en su mayoría fueron destruidos reutilizando parte de sus elementos en nuevas construcciones realizadas por los invasores.

He querido fijarme en tres de las reliquias a que hace referencia la piedra de Consagración de la Iglesia visigoda de Santa María, que nos ocupa, sin menoscabo de otras que serían de importancia capital, si de los principios del Cristianismo o de la propia Iglesia Católica nos estamos refiriendo, (Juan Bautista, Juan Evangelista, Pablo, entre otros).

- Primero: **SANTA EULALIA**, la niña Mártir de Mérida, testado y sobradamente comprobado, por activa y por pasiva, que sus restos llegaron, en la huída hacia el norte hasta Oviedo, dónde aún permanecen a excepción de una vértebra que se venera en su Basílica de nuestra ciudad de Mérida.

- Segundo: **SANTIAGO APOSTOL**, según Fray Justo Pérez de Urbel, brillante historiador benedictino, fallecido en Cuelgamuros (Valle de los Caídos-

Madrid) el 29 de Junio de 1979, apunta a que los restos del Apóstol Santiago eran venerados en Mérida, basándose, precisamente en la inscripción pétrea del Templo visigodo emeritense. Esta teoría es también vista con buenos ojos también historiador y Jesuita español Ricardo García Villoslada (Los Arcos, Navarra, 1900 – Loyola, Guipuzcoa, 1991).

No resultaría nada extraño que el clero emeritense del año 713 huyese hacia el norte por la “Vía de la Plata”, todavía libre de moriscos y bereberes.

• Tercero: **CRUZ DE NUESTRO SEÑOR**, para saber qué fue, qué ha sido o qué es de la reliquia del “**Lignum Crucis**”, podemos volver a situarnos en la Vía de la Plata, la que nos llevaría hasta las tierras libres de Don Pelayo.

Pero antes, en nuestra huida hacia la Asturias o la Galicia deseada llegaríamos hasta **Astorga**, dónde Santo Toribio pudo, ¿Por qué no? Hacerse caro de la reliquia crucífera emeritense.



¿De Astorga a Liébana?

Es probable que a mediados del Siglo VIII una vez consolidada la Reconquista en la zona de Liébana, se llevarán allí los restos del Obispo Toribio de Astorga y, con los restos las reliquias del "Lignum Crucis", que según la "tradición" había traído de Jerusalén, donde estuvo en su juventud, para depositarlos en lugar seguro.

Es importante diferenciar entre Santo Toribio de Palencia, monje fundador del Monasterio y Santo Toribio de Liébana, este segundo Obispo de Astorga cuyos restos son trasladados a Liébana, como ya hemos apuntado, para protegerlos de la invasión musulmana.

Por su parte Santo Toribio de Palencia, fue un monje del Siglo VI que llegó a Liébana con la intención de llevar una vida sencilla y tranquila.

Sea como sea, el caso es, que como en tantas otras ocasiones, el "**Lignum Crucis**" de Mérida, como otras de sus importantes reliquias andará por ahí perdido en el tiempo o en algún lugar de las tierras de España o del mundo, e incluso, entre tantos años de historia, pendiente de descubrir.

Ojala, y al igual que se hizo en la Basílica de Santa Eulalia, alguien, da igual a quien corresponda, tenga la valentía y el coraje suficientes de llevar a cabo las necesarias excavaciones arqueológicas en la Concatedral de Santa María la Mayor, que a buen seguro arrojarían mucha luz sobre lo que fue la Catedral Visigoda de Santa María de Mérida.



Profesional COPY
Copistería - Imprenta digital

DESENDE 1990

C/ Castelar, 8 - Mérida Tlfno./Fax: 924 31 08 94
www.profesionalcopy.com
info@profesionalcopy.com
profesionalcopy1990@gmail.com
[whatsapp: 665 037 428](https://wa.me/665037428)

Impresión y copias en B/N y en color

Impresión en gran formato

Impresión en material rígido

(PVC, cartón, foam, metacrilato, madera, aluminio ...)

Encuadernación de Proyectos fin de carrera, (TFG)

Montaje en cartón pluma

Calidad fotográfica

Cartelería en gran formato

Imprenta digital

Publicidad para empresas

HACE MÁS DE VEINTICINCO AÑOS...

Norberto García Camarero Hernández



Entre los hechos más notables en la España del siglo XVI y primeros del XVII, podemos recordar la batalla de Lepanto, la unificación de la Corona Española y la Portuguesa, el desastre de la Armada Invencible, el traslado de la Corte de Madrid a Valladolid, la expulsión de los últimos moriscos y el esplendor del Barroco en las Artes y las Letras.

Mérida en aquellos años sufre pandemias pestíferas, cólera, paludismo y difteria. Las plagas de langosta, la crisis agrícola y las lluvias torrenciales (primeros del siglo XVII) serían determinantes en el futuro de los algo más de mil vecinos que habitaban la población; pero no por ello dejan de crearse cofradías...

...También, al final de la centuria (última del siglo XVI) nacen las cofradías de..., y la de Nuestra Señora de los Remedios y Santísimo Cristo de los Remedios en Santa Eulalia; documentadas a partir del siglo siguiente (Manuel Nieto Cumplido, Canónigo Archivero de la Catedral de Córdoba).

...A finales del siglo XVII, y acaso fundada por el Cabildo de Clérigos de San Pedro Apóstol, que homenajeaba a la imagen varias veces durante el

año, aparece la Cofradía de Nuestra Señora de los Remedios en la Parroquia de Santa Olalla (Vicente Navarro del Castillo, presbítero)

...Tenemos noticias de la Cofradía de la Sangre o del Cristo de los Remedios, constituida en la Parroquia de Santa Olalla... La procesión discurría en la noche del Viernes Santo, presidiéndola la venerada imagen del Cristo de los Remedios. Hay una referencia de la época: "Libro de Actas del Cabildo de Clérigos" que, en la de 1699, da cuenta de la expulsión del mismo, de un sacerdote por no acudir a la procesión de la Sangre de los Remedios (Vicente Navarro del Castillo, Real Académico de la Historia).

...Entre 1576 y 1603, nacían sendas cofradías en las parroquias de la ciudad: la de Nuestra Señora de la Soledad en la de Santa María y la de Nuestra Señora de los Remedios en la de Santa Eulalia. La segunda disponía de seis paños de mano para limpiar a los disciplinantes... (Francisco Tejada Vizuete, historiador y académico).

...En la iglesia de Santa Olalla...., otra bóveda está detrás de la puerta antigua junto al altar del crucifijo (Crucificado: Cristo de los Remedios)

en entrando a mano sinistra. Tiene un altar de un crucifijo de mucha devoción, adonde hay misa de ánimas los lunes y viernes de cada semana. A esta iglesia, Santa Olalla, acude la ciudad en procesiones y súplicas siempre que se ofrece necesidad pública y lo mismo los particulares en sus enfermedades y aprietos, y muy de ordinario los remedia Dios Nuestro Señor, (Bernabé Moreno de Vargas, historiador y Regidor Perpetuo de Mérida).

...La Iglesia de Santa Eulalia tenía el retablo del siglo XVI, desconocido para nosotros, con las armas de los Reyes Católicos y se veneraba la imagen de Nuestra Señora de los Remedios, de mucha devoción (José Álvarez Sáenz de Buruaga, historiador).

...En el primer cuarto del siglo XVII se mejora la capilla con una reja, reparándose el retablo, se hace una cruz "que ha de servir para la imagen del Santísimo Cristo de la Capilla (de los Remedios)" que costó... La devoción al Cristo está patente y su imagen, junto con la de la Patrona, la sacan en rogativas de lluvia. (José Álvarez Sáenz de Buruaga, historiador, arqueólogo y académico).



...La gubia del artista que talló la imagen del Santísimo Cristo de los Remedios, para la cofradía de este mismo nombre, se deslizó por los cauces más profundos del arte barroco y genuino del arte español, que conmueve a los cristianos y los predispone a una meditación más

profunda y dolorosa de lo que fue el momento supremo de la Redención (Francisco Croche de Acuña, Licenciado en Teología Dogmática por la Universidad Pontificia de Salamanca, Cronista Oficial de la Ciudad de Zafra y Pregonero de la Semana Santa de Mérida en 1995).

Por tanto, está suficientemente documentado que la cofradía a la que pertenezco y una de sus imágenes titulares –Santísimo Cristo de los Remedios- tienen, al menos, cuatrocientos años. Aunque se pierdan las referencias en el siglo XIX, la cofradía se refunda, por un grupo de devotos del Cristo de los Remedios, en 1928 (en este se conmemoran 90 años).

Muchos fueron los logros conseguidos por la Cofradía, conocida popularmente como Cofradía de "Los Castillos" "en su larga trayectoria.... Pasos procesionales adecuados a sus titulares, como el del Santísimo Cristo de los Remedios realizado en los talleres sevillanos de Manuel Guzmán Bejarano (1993), etc...

Así pues, aunque hoy muy frecuente, no debemos caer en el error tan practicado en la antigua Roma, la DAMNATIO MEMORIAE (borrar del recuerdo)...

Este 2018 se cumplirán veinticinco años de dos importantes acontecimientos para la ciudad de Mérida, su Semana Santa y mi Cofradía:

El día 8 de diciembre de 1993, se celebró en Cartagena de Indias la XVII Asamblea de la Lista Patrimonio de la Humanidad (UNESCO) donde, por unanimidad, fue aprobada la candidatura presentada por la ciudad de Mérida en la que fue declarada Patrimonio de la Humanidad (en el mes de diciembre habrán pasado veinticinco años)

C r o n o s
multigestión

S.L.

J. Pablo Forner, 9 - 2º
Tfno.: 924 38 70 01
Fax: 924 31 46 55
Apartado 374
06800 MÉRIDAS

El Jueves Santo de 1993, 8 de abril, hizo su primera Estación de Penitencia, en el actual paso, el Santísimo Cristo de los Remedios llevado por veinticuatro costaleros (el 29 de marzo se cumplirán veinticinco años).

Han tenido que transcurrir casi veinticinco años para que estos hechos: Mérida como Patrimonio de la Humanidad, la Semana Santa, junto a una de sus imágenes más relevantes –Cristo de los Remedios, en el paso que lleva procesionando veinticinco años–, hayan sido conocidos internacionalmente gracias al documental emitido por La 2 de TVE el día de la Patrona, la Mártir Santa Eulalia, el pasado 10 de diciembre.

Hoy, Mérida, su Semana Santa y mi cofradía pueden presumir de que hayan pasado veinticinco años para conmemorar logros impensables en el pasado.

Por ello, desearía reconocer a quienes, a través de la historia, contribuyeron a la internacionalidad de Mérida, de la Semana Santa y de la Cofradía de “Los Castillos”. También a todos los que hicieron posible que mi cofradía figure entre las más señeras de Extremadura.

Mérida, Cuaresma de 2018.



LA CERVECERÍA DE “NACA”



DESAYUNOS CAFÉ + TOSTADA DESDE 1,70€
MENÚ DIARIO CON PRIMERO, SEGUNDO,
POSTRE, PAN, 1 CONSUMICIÓN Y CAFÉ. 8€

Avda. Numancia, 8 - 06800 Mérida (Badajoz)

Reservas o encargos: 615 08 52 55 - 619 55 93 58

COFRADES DE MÉRIDA: NUESTRA GRAN HERENCIA

José Miguel Galán Sánchez Cortés



Los emeritenses tenemos motivos más que suficientes para sentirnos orgullosos de nuestra ciudad por su Historia y Patrimonio, pero en el caso de la comunidad católica hay un motivo añadido que va más allá, y ahora por diversas circunstancias, Mérida se ha despertado a descubrir su herencia como cuna del cristianismo ibérico.

Se da la circunstancia de que, tras muchos años de espacir en diversos ámbitos la semilla espiritual y musical de la Liturgia Hispano-Mozárabe, por fin se comienzan a ver los frutos; y es que después de siglos y siglos, la Basílica de Santa Eulalia volvió a acoger al pueblo cristiano de Mérida para celebrar la Antigua y Venerable Misa Hispana.

Solamente el mero hecho de esta celebración ha tenido repercusión en el ámbito de las comunidades que en toda España celebran bajo este rito, aunque

sin duda, no el que debería haber tenido. Es una lástima que apenas unos días después de esta celebración, se celebró en Córdoba el I Congreso Internacional de Cultura Mozárabe en el que se abordaron los últimos estudios desde el punto de vista de la Historia, Arquitectura, Música y Liturgia, y en él se habló sobre el papel de Mérida en los siglos de dominación musulmana de la Península, asistieron sacerdotes de dentro y fuera de España, y sin embargo la presencia eclesiástica de nuestra Archidiócesis fue prácticamente inexistente.

Ahora es el momento de apostar por la recuperación del importante pasado Hispano-Visigótico que tuvo Mérida no sólo en el ámbito político, sino también en el espiritual. Tanto en la administración autonómica como en la municipal, existe en estos momentos la

necesaria sensibilidad personal en sus dirigentes para apreciar la oportunidad que el turismo espiritual supone social y económicamente para Extremadura, y para Mérida en concreto.

Si este hecho se acompaña, Dios así lo quiera, por una igual sensibilidad de nuestro clero hacia esta singular espiritualidad que nos viene del descubrimiento de nuestro pasado y origen cristiano, hacia nuestras más profundas raíces, unas raíces que se hunden en los primeros siglos de cristianización de la Península Ibérica, en los que nuestra Emérita y sus emeritenses cristianos jugaron un papel fundamental en la defensa de la ortodoxia católica frente al paganismo primero y el arrianismo después, si esto se produce, Mérida y Extremadura ganarán, pero la comunidad cristiana más.

Siendo realistas, no hay ninguna expresión pública de la Iglesia que actualmente tenga más impacto social en nuestro entorno que las Hermandades y Cofradías penitenciales. Durante la Semana Santa es innegable el protagonismo que cobra desde todos los puntos de vista, pero cada vez más su actividad se extiende a lo largo del año con actividades no solo religiosas, sino también caritativas y sociales.





Es por esto que nosotros, como hermanos cofrades, tenemos la obligación de sentirnos partícipes de esta nueva y, a la vez, antiquísima expresión de nuestra fe, que es la Liturgia Hispano-Mozárabe, y del estudio y difusión de todo lo relacionado con el papel que nuestra comunidad jugó en la conformación de lo que a lo largo de casi 2.000 años ha sido la cultura y la fe de nuestro país, y no solo el nuestro, sino de toda Europa: el cristianismo.

Es por esto que nosotros, como hermanos cofrades, tenemos

la obligación de sentirnos partícipes de esta nueva y, a la vez, antiquísima expresión de nuestra fe, que es la Liturgia Hispano-Mozárabe, y del estudio y difusión de todo lo relacionado con el papel que

nuestra comunidad jugó en la conformación de lo que a lo largo de casi 2.000 años ha sido la cultura y la fe de nuestro país, y no solo el nuestro, sino de toda Europa: el cristianismo.

En este viaje, será compañera inseparable a nuestro lado la figura de nuestra joven Eulalia, estandarte del cristianismo hispano de los primeros siglos, pero también símbolo del poder que Emérita ejerció en la primitiva Iglesia Hispana.

De nuestro trabajo, del de los laicos y el clero, dependerá el resultado que obtengamos, y cómo aprovechemos la oportunidad que se nos brinda en estos momentos.

fotos: Asociación de la Virgen y Mártir Santa Eulalia-José Luis Fernández.



FUMIGAEX

FUMIGACIONES EXTREMEÑAS, S.L.

Desinfección • Desinsectación • Desratización

• Tratamientos Termitas • Control de Legionela • Puntos Críticos

• Tratamientos Fitosanitarios • Análisis y control microbiológico

de ambientes de interior (aire acondicionado, cámaras frigoríficas, etc...)

• Instalación y mantenimiento de microclima

Reg. Ofic. Servicios Plaguicidas Extremadura 06/03/19/S/L
Reg. Ofic. Servicios Plaguicidas Castilla La Mancha 08002 G
Reg. Ofic. Servicios Plaguicidas Junta de Andalucía AND-EXT-00013
Laboratorio Agroalimentario Autorizado N° 06-047

<< Lo matamos todo, menos el tiempo>>

POLÍGONO INDUSTRIAL "EL PRADO" • C/ BILBAO, 17 NAVE 5 - 06000 MÉRIDA
TLP: 924 378 927 • FAX: 924 378 143 • fumigaex.es@gmail.com

TEOLOGÍA Y GEOMETRÍA, PRIMERA PARTE

Antonio Mateos Martín de Rodrigo



¿QUÉ ES DE AQUEL DIOS TRIANGULAR DE LOS LIBROS DE NUESTRA INFANCIA SEGÚN LA FILOSOFÍA?

A Vladimir Nicolaevich Lossky (Moscú 1903- París 1958).

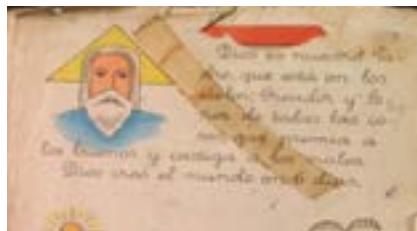
“Pero tú todo lo dispusiste con medida, número y peso. Sabiduría 11”.

Quien, al menos, tiene más o menos los sesenta años ha de recordar que, siendo niño de primaria, le pintaban a Dios como un Ojo inscrito en un



Triángulo Equilátero en el libro *Parvulito o en las Encyclopedias "Alvarez"*.

También, ha de recordar que le pintaban a Dios como un señor de Blanca Barba casi Triangular, con otro Triángulo Equilátero en forma de sombrero.



Claro es, que el Triángulo Equilátero venía a decir más de Dios que lo que se nos pretendía decir por parte de

los ilustradores o sus inspiradores y, mucho más, de lo que pudiésemos deducir por infantil y osada deducción.

Era, pues, ésta nuestra primera experiencia matemática: la de la Geometría Divina o de la Divina Geometría.

Bueno, yo voy a prescindir del Ojo que Todo lo Ve y de los Rayos de Luz que todo lo Vivifican cuando caen en tierra fértil en forma de Semilla (véase Marcos 4).

Por ello, presentaré el Triángulo Equilátero como símbolo de Dios y, en concreto para darle total originalidad a la cuestión, en el Dios Uno y Trino del Credo Niceno-Constantinopolitano.

Presentación del Credo Niceno-Constantinopolitano.

Invitaría, con ello, a los Hermanos Ortodoxos para que reflexionen a cerca del “filoque” que niegan, aún siendo hijos filosóficos de Tales, hijos de Pitágoras, hijos de Heráclito, hijos de Espeusipo, hijos de Platón, etc., ...

Antes, mucho antes de que los cristianos utilizasen el Triángulo Equilátero para representar a Dios, los Pitagóricos o Pitágoras, describieron su adecuada idoneidad simbólica.

Para él o, para ellos, el Triángulo Equilátero era una Figura Perfecta a la que denominaban Tetractys o Cuaterna.



La “Tetractys” es una **figura triangular** que consiste en diez puntos ordenados en cuatro filas, con uno, dos, tres y cuatro puntos en cada una de ellas; a su vez recibe el nombre latino de “Cuaterna” por estar formado por cuatro números: 1, 2, 3 y 4 cuya suma es 10, el Número Perfecto, símbolo de Dios.

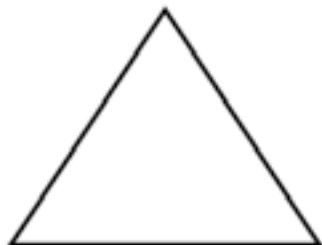
N.B. Sépase, que tras Santo Tomás de Aquino, creador del Tomismo, las corrientes filosóficas como el Pitagorismo o el Platonismo, dejaron de inspirar a los sabios cristianos, como San Agustín de Hipona, en favor de Aristóteles.

Y, si los pitagóricos habían extremado su filosofía según la cual “los elementos

de los números eran los elementos de todos los seres existentes (Met. A 5, 985 b)", no menos influencia negativa inspiró Aristóteles al ridiculizar la Filosofía Matemática Pitagórica.

De hecho, hasta Galileo Galilei (1564-1642) no se entendió científicamente la Aritmogeometría pitagórica: "El universo está escrito en lenguaje matemático y las letras son los triángulos, círculos y otras figuras geométricas, sin las cuales es humanamente imposible entender una sola palabra".

De aquí que Carlos Moya Espí, concluya al proseguir que "con el surgimiento de la física moderna se tendrá que abandonar la física "cuantitativa" de



Aristóteles y volver al camino iniciado por los antiguos pitagóricos" y su Matemática de la Naturaleza.

N.B. Para esta temática, véase lo escrito por San Juan Pablo II.¹

En palabras de Lancelot Hogben actualmente se considera que la "matemática es la técnica de descubrir

y transmitir del modo más económico posible, reglas útiles de razonamiento fidedigno, acerca de cálculo, medida y forma".

Bueno, al parecer, también lo fue hace algo más de un milenio de años y no sólo desde la óptica científica.

Espeusipo, sobrino de Platón y sucesor en la dirección de la Academia platónica, concluyó que "el triángulo equilátero [...] en cierto modo tiene una sola línea y un solo ángulo; digo "una sola" porque tiene (lados y ángulos) iguales, y lo igual es siempre indivisible y por ende de la índole de lo uno. (frag. 42, Theolog. Arthm, 82, 10)".

Sin duda alguna, Espeusipo, nos muestra, a través del Triángulo Equilátero, el símbolo más apropiado para la representación y comprensión humana del Misterio de la Santísima Trinidad: Dios Uno y Trino y su Procesión.

N.B. Véase la Procesión, Procedencia o Relación.²

El Triángulo Equilátero es una figura redundante ya que sólo con dos lados queda definido; además, y sobre todo o determinantemente, la segunda línea es imagen especular de la primera y la tercera es una línea de cierre determinada por la unión entre la línea inicial y su línea especular... (filoque!).

Es decir, el Hijo procede del Padre; a su vez el Espíritu Santo procede del Padre

y del Hijo por el camino de la generación por el Amor, que es el camino volitivo, de la Voluntad Amorosa del Padre y del Hijo, y ese Amor se transforma en la tercera Persona Divina.³

A modo de Corolario inverso.

Creo en un solo Dios,

Padre Todopoderoso,

Creador del cielo y de la tierra,
de todo lo visible y lo invisible.

Creo en un solo Señor, Jesucristo,

Hijo único de Dios,

nacido del Padre antes
de todos los siglos:

Dios de Dios,

Luz de Luz,

Dios verdadero de Dios verdadero,

engendrado, no creado,

de la misma naturaleza del Padre,

por quien todo fue hecho; [...]

Creo en el Espíritu Santo,

Señor y dador de vida,

que procede del Padre y del Hijo,

que con el Padre y el Hijo

recibe una misma adoración y gloria.

1. Religión y Ciencia en el pensamiento de Juan Pablo II. Importancia y responsabilidad del diálogo para una cultura verdaderamente humana. Jorge Papanicolaou en Teología: revista de la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Católica Argentina, ISSN 0328-1396, N°. 82, 2003, págs. 83-114En <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2053569>. El texto en Dialnet-ReligionYCienciaEnElPensamientoDeJuanPabloII-2053569.

2. Véase: <http://es.catholic.net/op/articulos/33519/cat/732/la-santisima-trinidad-dios-uno-y-trino.html>

3. Catecismo de la Iglesia Católica en http://www.vatican.va/archive/catechism_sp/p1s2c1p2_sp.html#II La revelaci%C3%B3n de Dios como Trinidad.



En calle Trajano, nº 2
Mérida

KIOSKO PLAZA

CLERICALISMO FREnte A LAICADO

José Antonio Ballesteros Díez



Desde principios del pasado siglo, los Papas han tratado de impulsar y organizar la acción de los laicos en el mundo como presencia de la Iglesia en el mismo. En 2012, Benedicto XVI decía que los laicos no deben ser considerados colaboradores del clero sino corresponsables del ser y actuar de la Iglesia.

En los textos del Concilio Vaticano II se reconoce a los laicos la misión de construir el orden temporal en sentido cristiano como forma específica y propia de edificar la Iglesia. Pero en la práctica, el orden temporal que los laicos debían construir se redujo a su participación en la administración de las parroquias, o en las ceremonias litúrgicas como lector, cantante o acólito. También se les pide a los laicos que marquen con una X la casilla de la Iglesia en la declaración del IRPF de cada año. Las comunidades eclesiales deben aceptar a todos, con sus carismas personales; no buscar y seleccionar según algunas necesidades, no por sus carismas sino por su disponibilidad para algún servicio concreto, o, peor aún, por su riqueza

Esta pasividad de los laicos choca con la idea del Decreto conciliar sobre ellos, que recuerda que "la Iglesia fue fundada para expandir el reino de Cristo en toda la Tierra... para hacer que todos los hombres sean parte de la salvación y la redención, y a través de ellos establecer a correcta relación del mundo entero con Cristo". Es decir, todos, laicos y clérigos, clérigos y laicos, conjuntamente y corresponsablemente, cada uno en su ámbito, están llamados por igual a trabajar para la expansión y profundización del reino de Dios entre los hombres. Y esto también es advertido por el papa Francisco al decir que "cuando la Iglesia no sale de sí misma para evangelizar, deviene autorreferencial y entonces enferma. Los males a que a lo largo del tiempo se dan en las instituciones eclesiales tiene raíz de autorreferencialidad, una suerte de narcisismo teológico". Un ejemplo muy expresivo de esto se lo oí a un sacerdote profesor en la Universidad de Málaga, cuando decía: "Jesús nos dijo que fuéramos pescadores e hombres, pero nosotros nos hemos limitado a meter los peces

en una pecera y, como mucho, le cambiamos el agua cada siete días" Y el papa Francisco nos dice que la Iglesia no debe quedarse esperando como una simple dispensadora de sacramentos.

El cardenal dominico Yves Congar, uno de los pioneros en el estudio de la teología para seglares, escribió que, "en el terreno de las relaciones entre la Iglesia y el mundo, los clérigos no pueden cumplir en él todas las exigencias del programa cristiano. Porque si, por estado, son los hombres del reino de Dios, también son propensos por esto a considerar que el reino de Dios se prepara en el mundo por los medios y caminos del mundo; están predispuestos a ignorar el orden propio de las causas segundas, de lo temporal y de la historia, con sus exigencias: inclinados a instaurar, siempre que sea posible una regulación directa de lo temporal desde el punto de vista de los intereses religiosos, lo cual es uno de los aspectos esenciales del clericalismo" Y añade el P. Congar: el olvido de la auténtica misión de los laicos produce a la vez un clericalismo

por parte de la Iglesia y un laicismo por parte del mundo".

Nuevamente el papa Francisco nos advierte del riesgo de "asustarnos y de cerrarnos en nosotros mismo con una actitud de miedo y defensa porque es allí, donde nace la tentación de la suficiencia y del clericalismo, ese codificar la fe en reglas e instrucciones, como hacían los escribas, los fariseos y los doctores de la ley en tiempos de Jesús". Recordemos el evangelio del fariseo y el publicanos, que nos hace relacionar el fariseísmo con el clericalismo, por cuanto los seguidores de este, rectos funcionarios eclesiásticos, igual que el fariseo se distanciaba de los publicanos, los clericalistas se distancian del laicado, no son humildes, sino engreídos.

Este hecho de la marginación de los seglares y su consiguiente pasividad, es consecuencia directa del clericalismo, al apropiarse por parte del clero de lo que es propio de todos los bautizados, como evangelizar, la llamada universal a la misión y a la santidad.

Una imagen que representa muy bien este hecho, es la del retablo que, en la concatedral de Santa María, está dedicado a las ánimas del purgatorio, en el cuadro se observan tres partes, una superior, rompimiento de gloria; otra inferior, con los que están sufriendo el fuego, y otra intermedia, en la que aparecen Santo Domingo de Guzmán, San Francisco y la Virgen del Carmen, rogando por la salvación de las ánimas del purgatorio. Es evidente que parar el autor del cuadro, y los que lo encargaron, que sólo alcanzan la salvación a través de los santos y, en este caso, clérigos.

Esta vivencia de los clérigos en relación a su superioridad sobre los laicos, se manifiesta en la falta de autocritica para algunos de sus comportamientos, como es la expresión con la que la curia eclesiástica denomina al paso de un sacerdote que ha dejado el ministerio presbiteral, como "reducción al estrado laico". O cuando hacen campañas para fomentar las vocaciones religiosas, tanto femeninas como masculinas, se muestran todas las opciones, menos el matrimonio, como si este, como sacramento no requiriera una

Una imagen que representa muy bien este hecho, es la del retablo que, en la concatedral de Santa María está dedicado a las ánimas del purgatorio, en el cuadro se en tres partes, una superior, rompimiento de gloria; otra inferior, con los que están sufriendo el fuego, y otra intermedia, con un frailes y una monja en actitud orante, dando gracias por la salvación conseguida. Es evidente que parar el autor del cuadro, y los que lo encargaron, que sólo alcanzan la salvación los frailes y las monas,

vocación religiosas, sin meditar que ser fraile o monja no recibe ningún sacramento, y que en el matrimonio, además, los ministros del sacramento son los propios contrayentes. Este no ver el matrimonio como consecuencia de la vocación religiosa, es un factor, que, sin duda, ha influido de alguna manera en la crisis de los matrimonios que actualmente azota a la sociedad.

La falta de sentido autocritico por parte de los clérigos también la vemos

cuando achacan la falta de vocaciones al sacerdocio a la oposición de los padres de los aspirantes, y esto, que es posible sea cierto en algún caso, no se puede decir como causa general, porque raro es el sacerdote que no reconoce en su propia familia el origen de su vocación. Pero en vista de esa falta de autocritica, igualmente se podría decir que no surgen vocaciones porque el ejemplo de vida que dan muchos clérigos es el de funcionarios eclesiásticos, o animadores de grupo, pero no de ministros de Dios. Y esto para un joven idealista, no es atractivo.

Y esta falta de comunidad es particularmente grave en los tiempos actuales, porque desde mediados del s., con las teorías de Gramsci, Chomsky, y otros, en torno a la hegemonía cultural; más la erupción que se produjo en el año 1968, han conseguido dominar y manipular la mentalidad de la gente haciéndolas seguidoras de sus propósitos, que fundamentalmente es conseguir un poder totalitario en el mundo, y para ello estiman absolutamente necesaria la desaparición de la Iglesia Católica, y para responder a este desafío hay que lograr, como dice Romano Guardini, que la Iglesia, como familia de Dios no signifique clericalismo, pues la Iglesia es el "nosotros" de los cristianos, donde cada uno participa según su condición, dones y capacidad, porque solamente la Iglesia es la portadora histórica de la visión integral de Cristo sobre el mundo, y no cada cristiano aisladamente.

Abogados & Peritos
JURISPER®
Avda. de Lusitania, 80
06800 Mérida (Badajoz)
924 985 770

NAZARENOS Y PENITENTES, PORTADORES Y COSTALEROS

Francisco Javier Gallego Álvarez



Por nazarenos y/o penitentes conocemos, habitualmente, a los miembros (hermanos) de las Cofradías y Hermandades que participan en un desfile procesional o "Estación de Penitencia" que, en Semana Santa, suelen hacerlo vistiendo el hábito o túnica reglamentaria que, sus Estatutos o Reglas, establecen para cada uno, acompañando a los pasos que portan las imágenes de sus Sagrados Titulares.

Este "acompañamiento", normalmente, en su mayoría, viene formado por los "hermanos de luz", nazarenos que con su túnica reglamentaria, capirote y rostro cubierto, hacen su estación de penitencia portando cirios, velas, antorchas, faroles, etc., constituyendo de esa manera la "luz" del caminar del resto de elementos del cortejo procesional, especialmente de sus diferentes pasos representando los momentos de "oscuridad" de la Pasión de Cristo o de la Madre de Dios rota por el dolor.

A otros hermanos nazarenos, a veces sin capirote pero, sí con el rostro cubierto, los llamamos "penitentes", si

bien es verdad, todos los que participan en la Procesión hacen o cumplen con su penitencia, y portan cruces de madera u otros atributos, relativos a la Pasión de Jesús, tras los pasos de las imágenes.

Hacer "penitencia", en este caso, como nazareno o penitente, no se trata de un acto o acción de mortificación, aunque no esté de más sacrificarnos, aunque sea una vez al año, por Aquel que dio su vida para salvarnos del pecado. Hacer penitencia es, por tanto, un acto de alabanza a Dios por la salvación del mundo.

Por ello es recomendable que no renunciemos a nuestra condición, como hermanos de una Hermandad o Cofradía a participar como nazarenos y/o penitentes. No caigamos en el error de que eso es cosa de chiquillos y que ponerles el hábito o túnica de nazareno es una prolongación del carnaval, disfrazando a los niños para disfrute de los mayores ¡NO!, rotundamente ¡NO!. Los que vamos cumpliendo años en el seno de nuestras corporaciones cofrades, tenemos la obligación real y moral, de participar, responsablemente,

como adultos que somos, en nuestras Estaciones de Penitencia, de lo contrario corremos el riesgo, como ya venimos observando en los últimos años del descenso en el número de nazarenos en nuestras procesiones, sin tener en cuenta que su presencia en las mismas, no sólo es necesaria, sino imprescindible. Ya me dirán ustedes como sale una Hermandad a la calle si no lleva nazarenos.

Pero claro, llega una tesitura, ¿Cómo no iba a haber algún pero? Faltaría más. "Yo a partir de cierta edad, (cada vez más jóvenes), me paso a ser portador o costalero, es que mola mucho más, también hago penitencia y en las "levantás" y en las "reviras", no veas como nos aplaude la gente, se te ponen los pelos de puntas".

Y el capataz ¡como anima el capataz! ¡Vamos esa gente güenal!. Las cuadrillas somos una piña, y nos juntamos para irnos de "caldereta" al campo.

Es verdad, quizás hasta tenga razón, "mola más", ir debajo del paso, aunque signifique un mayor esfuerzo físico y



muchas noches de ensayos. Pero tal vez sea lo que se ha puesto de moda, lo que se ha propiciado y premiado desde las propias Cofradías y Hermandades, alejando, hasta la exageración en algunos casos, la figura del portador o costalero.

Que no será yo quien diga que no es necesario un portador o un costalero, no, pero si es prescindible, durante algunos años en nuestra ciudad había pasos que procesionaban sobre carros de ruedas, y no pasaba nada, en algunas Semanas Santas de "prestigio", como la de Valladolid y en otros lugares de la geografía española, van algunos pasos sobre ruedas y no pasa nada. Lo importante es que salga los pasos a la calle, con las Sagradas Imágenes de la Pasión de Jesucristo y cumplan con su función de evangelizar y catequizar públicamente, que de una u otra manera no se queden en el templo.

Hacer “penitencia”, en este caso, como nazareno o penitente, no se trata de un acto o acción de mortificación, aunque no esté de más sacrificarnos, aunque sea una vez al año, por Aquel que dio su vida para salvarnos del pecado. Hacer penitencia es, por tanto, un acto de alabanza a Dios por la salvación del mundo.

Al nazareno y/o penitente, nadie le aplaude, ni le anima, ni le jalea en su procesionar, su “trabajo” es distinto, más discreto y anónimo, pero su finalidad de alabanza a Dios es la misma.

El nazareno o penitente no tiene a ese capataz que, a veces, aún dirigiendo un paso que va en silencio, no se priva

de hacerse notar y en su lucimiento personal, en ese, ¡Aquí estoy yo!, entrando en la Carrera Oficial como el “matao” entra en la Maestranza, dedicando “levantás” a diestro y siniestro, como el maestro dedica su “faena”, en la plaza. Ya se pronunció sobre esta cuestión algún Prelado el pasado año, al que, enseguida fue puesto a caer de un burro, por los “profesionales” del costal, en las redes sociales, como hará más de uno conmigo cuando lea esta colaboración.

Pero así son las cosas mis queridos hermanos y hermanas cofrades, nazarenos, penitentes, portadores y costaleros. A los que además os digo que no todo se queda en la Estación de Penitencia, a cuantos, muy emocionados, eso sí, con lágrimas en los ojos y entre abrazos, escuchamos decir, al terminar la procesión, “hasta el año que viene”. Jesús y María están

20 AÑOS A TU SERVICIO



Suministros y Equipamientos Hosteleros

VAJILLAS

CRISTALERIAS

CUBERTERIAS

TEXTIL

MENAJE DE COCINA

MOBILIARIO



Al nazareno y/o penitente, nadie le aplaude, ni le anima, ni le jalea en su procesionar, su “trabajo” es distinto, más discreto y anónimo, pero su finalidad de alabanza a Dios es la misma.

en el templo todo el año, y la devoción no va por ratos, además de los Cultos de Cuaresma y otros que se hagan a lo largo del año, puedes visitar a Cristo Sacramentado en el Sagrario, Él está siempre allí esperándote, puedes pedirle cuanto quieras, Jesús no se cansa de que le pidamos, también si tienes que darle gracias por algo o simplemente, aunque sea en silencio hacerle durante un rato compañía, pues, a veces no hace falta ni de que hagamos una oración, Él nos conoce perfectamente y sabe en cada momento el motivo de nuestra presencia, seguro que no será tiempo perdido, pues no será tiempo que hayamos dedicado al Señor, sino todo lo contrario, será un tiempo que el Señor nos ha dedicado a nosotros.

Y en definitiva, piénsatelo, no dejes tu túnica en el armario o en el “baúl de los recuerdos”, saca tu papeleta de sitio y haz tu Estación de Penitencia, “nazareño”.

PAZ y BIEN.



664 109 834

667 406 915

automocionrm@gmail.com

f Rmautomocion

C/ Juan Pablo II, 77 - 06800 Mérida P. Reina Sofía

350 AÑOS NO SON NADA. SON HISTORIA!!!

Mario Hernández



Antecedentes para ponernos en situación.¹

A finales del siglo XVII se funda la cofradía del Cristo del Calvario que será la que, a pesar de los avatares de la época, incluyendo la desamortización de Mendizábal que deja sin enseres a las hermandades, llegue hasta el siglo XX.

Así queda refutado por las investigaciones de Don José Álvarez Sáenz de Buruaga, Don Francisco Tejada Vizuete y Don Vicente Navarro del Castillo que la primera anotación histórica relativa a la Cofradía del

Calvario la encontramos en el libro de Sesiones del Ayuntamiento de 24 de marzo de 1667 donde se recoge el acuerdo por el cual se cede a la Cofradía del Santísimo Cristo del Calvario media fanega de tierra, junto a otra ya cedida al Santísimo Cristo de la O.²

No obstante, las pesquisas del hermano Israel Pereira nos ponen un antecedente interesantísimo que afianza, aún más, ese año 1667 como el de, al menos, la concreción de la fundación de la Cofradía y en el que, además, nos clarifica el nombre de su fundador o de uno de sus fundadores.

Así, llama la atención un oficio del año 1667 acerca del encargo de un Resucitado para la Cofradía del Cristo del Calvario y que dice así:

"Oficio 2, 1667, I, 424-5 JUAN LÓPEZ CARRASCO³, maestro pintor, calle de la mar, Santa María la mayor, otorgo y conozco que soy convertido y concertado con JOSEPH GÓMEZ vecino de la ciudad de Mérida residente al presente en esta ciudad como fundador de la Cofradía y Hermandad del Santo Cristo del Calvario sita en la dicha ciudad de Mérida en tal manera que yo he de ser obligado a hacer a toda costa de madera ingredientes y manufactura una hechura de escultura de Nuestro Señor Jesucristo Resucitado dado de encarnación con su bara (sic) y peana dorada de vara y media de alto y la peana de cuarta vara de alto... dentro de tres meses en 1.200 reales... recibí 288 reales, 22 de abril de 1667."⁴

Una imagen que fue entregada en octubre de ese mismo año

Gracias a este dato⁵ conocemos también la procedencia de aquel Resucitado que procesionó la Hermandad y cuyo destino final desconocemos. De López Carrasco, sabemos que fue un artesano importante discípulo de Murillo.





Celebrando los 350 años

El año 2017 fue un año muy especial para la Hermandad del Calvario pues se cumplían los 350 años de la fundación de la Cofradía del Santísimo Cristo del Calvario y los 125 años de la fundación de la de la Virgen de los Dolores. Cofradía ésta última, con la que se fusionó en el año 1900.

Para conmemorar dicha efeméride, la Cofradía del Calvario elaboró un programa de actividades que permitieron que los emeritenses pudieran conocer de cerca su historia, disfrutando de una intensa semana en la que se sucedieron los actos que consistieron en una exposición en la sede de la Junta de Cofradías, un triduo extraordinario, una mesa redonda sobre la Hermandad y una salida extraordinaria que ya se encuentra anclada en la historia reciente de la ciudad de Mérida.

La exposición que pudo contemplarse en la sede de la Junta de Cofradías fue toda una delicia para los sentidos. Montada con suma exquisitez, mostró enseres de la Hermandad que, muchas veces, pasan desapercibidos ante nuestros ojos, enseres históricos que guarda en su tesoro la Hermandad e impresionantes álbumes de fotografías en los que podía hacerse un recorrido gráfico por la historia de la Hermandad.



1. La Vida en una Semana*. Mario Hernández.

2. Materiales para la Historia de Mérida. José Álvarez Sáenz de Buruaga" p.64/ Página 606 del Libro de Acuerdos de la Ciudad de Mérida. 1667. Archivo Histórico Municipal.

3. Juan López Carrasco, fue discípulo de Murillo, trabajando con él en la academia de la Lonja. Hijo de Alonso López Carrasco y de Magdalena Ruiz, vecino de la colección de Santa María, "que es vn moso de mediano cuerpo lanpiño con vna señal de herida en la frente en el lado ysquierdo", de 25 años, oficial examinado del arte de pintor de imaginería al óleo y dorador de mate. "Resurrección de una escuela. La peste de 1649 y el quiebro en la evolución de la pintura sevillana" Fernando Quiles, Universidad Pablo de Olavide.

4. Pintores y doradores en Sevilla: 1650-1699. Documentos. Segunda edición revisada p.289-290.

5. Dato encontrado por el cofrade Israel Pereira Sánchez.



...Los mejores precios

www.viajesnemo.com
www.viajesnemo.es

Los Maestros, 10
 06800 MÉRIDA
 Teléfono: 924388693
manolo@viajesnemo.es

C/ Navas de Tolosa
 06480 MONTIJO
 Teléfono: 924903642
montijo@viajesnemo.es



La mesa redonda "Evolución, historia, arte y devoción de la Hermandad del Santísimo Cristo del Calvario y Santísima Virgen de los Dolores. Ayer y hoy" puso sobre la mesa aspectos históricos de la hermandad, patrimoniales y eminentemente cofrades acerca de la dilatada historia de la Hermandad.

Participaron en la misma, con una notable presencia de público, el delegado episcopal de Patrimonio Cultural de la Iglesia de la archidiócesis, Agustín Velázquez, que disertó sobre la conservación del Patrimonio, el hermano de la cofradía y director del Coro "Ubi sunt" de la Hermandad del

Calvario, José Miguel Galán-Sánchez Cortés, que centró su intervención en los aspectos más íntimos y vividos en el seno de la Cofradía, y el periodista y portavoz de la Junta de Cofradías, Mario Hernández, que desglosó algunos apuntes históricos de la Hermandad del Calvario, desvelando algunas notas interesantes sobre la fecha de la fundación de la Hermandad.

A lo largo de la semana, la Hermandad recibió diversos presentes como una réplica de uno de los rosarios que porta la Virgen del Rosario en sus varales cada Lunes Santo, por parte de la Cofradía Infantil, y un cuadro con las imágenes

de los titulares por parte de la Banda de Cornetas y Tambores "La Pasión".

El triduo, desarrollado en la Parroquia de Cristo Rey, sirvió de preparación a la salida procesional extraordinaria que se celebró el sábado 16 de septiembre con un "stábat mater" en el que el Cristo del Calvario, la Santísima Virgen de los Dolores y San Juan Evangelista ofrecieron una estampa perdida en la historia de nuestra Semana Santa.

Previo a la procesión, el arzobispo de Mérida-Badajoz, Monseñor Celso Morga, bendijo los azulejos que, con las imágenes del Cristo y de la Virgen, flanquean la entrada de la ermita.



La procesión, que siguió el mismo itinerario que cada Viernes Santo realiza la hermandad, contó con la participación de todas las hermanadas de la ciudad. Al llegar a Santa María, se realizó un pequeño acto de bienvenida en la que el párroco de Santa María, Don Antonio Becerra, rezó una oración y el Arzobispo fue invitado a hacer una "levantá" del paso. Posteriormente, en la puerta de la Casa Parroquial de Santa María, en la calle San Salvador, la Cofradía Infantil entregó un recuerdo a la Hermandad por sus centenarios fundacionales, prosiguiendo la procesión con una nueva parada en la Parroquia de Cristo Rey donde les esperaba el coro parroquial.

Ya el domingo por la mañana,



el Delegado Episcopal para las Hermandades y Cofradías, Don Pedro Fernández Amo, presidió la Eucaristía de Acción de Gracias en la que la Hermandad entregó una serie de reconocimientos.

Sin duda, una semana intensa para conmemorar dos centenarios fundacionales y que marcan otra nueva página en la dilatada historia de la Hermandad del Calvario.



EN CADA MOMENTO, EN CADA DETALLE

Salvador JOYERO

ESPRESSO MÁS • DUCATI • FESTINA • JAGUAR • SANDOZ • VICEVON • LOTUS • SEIKO

TISSOT
SWISS WATCHES SINCE 1853

TOMMY HILFIGER

TOUS

RELOJES | PLATA | ORO | BRILLANTES

EN EXCLUSIVA: PANDORA™

C/RAMBLA SANTA EULALIA, 30 - MÉRIDA - 924 31 58 67

DEJAD QUE LOS NIÑOS SE ACERQUEN A MÍ

(MARCOS 10, 13-16)

Mario Hernández



En aquel tiempo presentaron a Jesús unos niños para que los tocara; pero los discípulos les reñían. Pero Jesús, al ver esto, se enfadó y les dijo: «Dejad que los niños vengan a mí, no se lo impidáis, porque de los que son como éstos es el Reino de Dios. Yo os aseguro: el que no reciba el Reino de Dios como niño, no entrará en él» Y abrazaba a los niños, y los bendecía poniendo las manos sobre ellos.

Marcos 10, 13-16

Hablar de niños y Semana Santa siempre ha sido, en Mérida, motivo para mirar a la Cofradía Infantil. Pero desde hace unos años, concretamente desde el 2014, los niños del Colegio Nuestra Señora de Guadalupe (Josefinas) celebran, en los días previos al Pregón Oficial, el Pregón Infantil de la Semana Santa.

Un pregón emotivo, cargado de simpatía y, sobre todo, de la particular visión que tienen los niños sobre la Semana Santa. Un acto al que, como al Pregón Oficial, asisten autoridades civiles, miembros de la Junta de Cofradías y que abarrotan el Centro Cultural Alcazaba.

Son los niños los que, a través de su mirada inocente, nos muestran aspectos que, para los adultos, nos pasan desapercibidos. Cuentan la Semana Santa como la ven, como la sienten y con las conclusiones que sacan de cómo se la cuentan. Hablamos de niños y adolescentes pues, en ocasiones, son los jóvenes de ESO los que nos muestran, a través de su mirada juvenil, cómo sienten la Semana Santa.

Actos, sin duda, importantes para nuestra Semana Santa y que vienen a completar una apretada agenda Cuaresmal. Un acto que viene con el añadido de la Exposición sobre nuestra Semana Santa en la que todo el colegio se vuelca en representar, a través de maquetas, una muestra fidedigna de momentos como la salida del Calvario, el Encuentro de la Puerta de la Villa o el Vía Crucis en el Anfiteatro.

Una exposición que ya se celebraba anteriormente en el colegio y que, gracias a su equipo directivo, puede ser contemplada en el Centro Cultural Alcazaba hasta que pasa la Semana Santa. Los pasos, los personajes, los momentos, todo en una gran muestra que, sin duda, constituye ya un gran tesoro en el patrimonio cofrade emeritense.

¿Cómo se hace esto? Con un poquito de interés y ganas por parte de la comunidad educativa de hacer las cosas. Desde el mes de enero, los niños de quinto de Primaria, reciben semanalmente la visita de un personaje cofrade que les explica los pormenores de la Semana Santa, su historia, sus costumbres, cómo trabajan los costaleros, cómo se visten las imágenes, etc... con la colaboración de los padres de los alumnos y de los colaboradores del Centro Escolar.

Una forma de hacer llegar, sin duda, la Semana Santa a la Escuela y que los niños aprendan sus costumbres y se animen a formar parte de las Hermandades y Cofradías. Es de agradecer el esfuerzo del equipo directivo al incluir esta actividad extraescolar en su agenda anual, muchas veces no es fácil pero, con esfuerzo y ganas todo es posible.



“Con el izquierdo por delante,
navegando va mi alma,
con doce remos de plata,
en el barco de mi infancia.

Con el derecho en la cintura,
de mi hermano y compañero,
se mece con mucho garbo,
la Señora de los cielos.

Doce suspiros al aire,
y un suspiro pequeñito,
que llevas en tus santas manos,
por el cofrade Pablito.

Con miedo y fajado,
esta noche en vela he pasado
para cumplir lo que más quiero:
ser esta noche, Rosario,
tu costalero.”

Mario Hernández Gaviro (4º de ESO).

Extracto del Pregón Infantil de
Semana Santa 2017

PREGÓN INFANTIL

SEMANA SANTA 2017



GANT

VERSACE

EMPIRE INMAN

CH

BURBERRY

C/ Barcelona, 2A - Mérida - eleganceoutlet@gmail.com

Extimaex
PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS, S.L.

*Expertos en sistemas
contra incendios*

Avda. del Peral, 76
 06800 MÉRIDA (Badajoz)

Tel: 924 436 047
info@extimaex.com

profuego®

MÉRIDA

LA NUEVA EVANGELIZACIÓN COFRADE

Teodoro A. López López



Evangelizar es predicar o dar a conocer la doctrina cristiana del evangelio, es decir, difundir el cristianismo.

El plan pastoral diocesano (2016-2020), curso 2017-2018 se centra en el **Kerigma**. Anuncio de la Palabra de Dios. El mundo cofrade debe implicarse en el mismo proyecto; aunque no los mencione la programación del plan diocesano. Las cofradías de penitencia y de gloria son voceros del Kerigma por nuestras calles a través la devoción popular y de la exposición artística de sus imágenes.

Este es el paso previo a la catequesis, que es instrucción de la doctrina cristiana o enseñanza del catecismo sin identificarse con la clase de religión que es un encuentro de fe y cultura.

La palabra evangelización, en sentido amplio, suele usarse para cualquier actividad eclesial: acciones sociales, religiosidad popular, comportamiento moral, agentes de pastoral, cursillos preparatorios sacramentales...., olvidando el sentido más específico: **EL ANUNCIO DEL EVANGELIO QUE BUSCA LA CONVERSIÓN**. Es

decir, **EL ANUNCIO DE LA FE QUE BUCA SUCITAR LA CONVERSIÓN A JESUCRISTO**. El misterio de la Muerte y Resurrección de Cristo, núcleo central del cristianismo, fundamento y apoyo de nuestra fe, palanca de nuestras certezas nos ha de llevar a tener a Jesús como Persona viva.

El Misterio Pascual suscita en nosotros la conversión que no es un mero cambio de actitudes, sino una transformación del corazón, de toda la existencia centrada en Cristo. Es abrir nuestro corazón y el de los demás al amor de Dios que salva. El Kerigma implica respuesta por nuestra parte, que es conversión al amor infinito y a la salvación que nos ofrece.

Si no estamos enamorados del evangelio, la Buena Noticia de Dios, no podemos anunciarlo a otros sin antes enamorarnos de Dios. Hemos de tener hambre de conocerlo y experimentarlo.

Los Papas Juan Pablo II, Benedicto XVI y Francisco nos hablan de la Nueva Evangelización, por tanto, se supone la evangelización originaria y primigenia, que a veces olvidamos o

la damos por sabida. El Libro de los Hechos de los Apóstoles recoge los primeros discursos o sermones del kerigma, en donde encontramos los discursos kerigmáticos pronunciados por **Pedro** en Pentecostés 2,14-44; en la curación de un tullido 3, 12-26; junto con Juan ante el Sanedrín 4, 7-12; en la casa de Cornelio 10, 34-48 y por **Pablo** ante los judíos 13, 16b-43b; a los Laconianos 14, 15-18 y en el Areópago de Atenas 17,22b-34.

Anuncio del Kerigma

Esquema del kerigma que aparece en todos los sermones como sigue:

- Jesús hombre acreditado por Dios con fuerzas, signos y prodigios, según los designios de Dios, **entregado ¡vosotros lo matasteis!**
- A quien Dios **resucitó** y nosotros somos testigos.
- **Exaltado a la derecha de Dios.**
- Dios ha constituido Señor y Cristo, a éste que vosotros crucificasteis.
- **Convertirse y bautizarse** para el perdón de los pecados.

- y recibieron el **don del Espíritu**.

Con algunas citas bíblicas y testigos oculares.

Con este discurso los Papas nos invitan a salir al encuentro de aquellos que no han recibido el anuncio de Cristo, de los que viven indiferentes a la fe, de los que están alejados de la vida de la Iglesia y de aquellos que viven el Evangelio de una forma rutinaria. (Objetivo general).

De modo particular potencia la religiosidad popular con los desfiles procesionales de bautizados no practicantes y practicantes que aparecen en las listas de cofrades. (Objetivo específico).

Entre las actividades podemos señalar dos autoengaños sobre los que hemos de reflexionar:

-Los que confiesan públicamente ser "católicos" pero la fe cristiana no es el eje de sus vidas, sino un barniz cultural. Dicen "soy más religioso que otros que van a la iglesia", pero pisar el templo para vestirse de nazareno.

-Los que se declaran "creyentes no practicantes". Así lo expresan "Creo pero no practico". ¿Qué creen? Creen conocer la fe católica y deciden no practicarla. En las comunidades de cristiandad, el Kerigma es lo más olvidado porque se da por hecho. Las cofradías de penitencia y gloria nos lo patentiza visiblemente en la Semana Santa. Pero sin caer en olvido del núcleo central que es el misterio de Cristo muerto y resucitado con nuestra conversión.

Exigencia y recompensa

El Apóstol Pablo afirma la necesidad forzosa del ministerio de la Palabra al mismo tiempo que presenta las dos opciones legítimas sobre el pago del predicador: gratuitamente o usando el derecho a un salario. Siendo ambas formas legítimas, él prefiere la primera. Ambas opciones hoy también dan en la Iglesia. Sus palabras son como sigue:

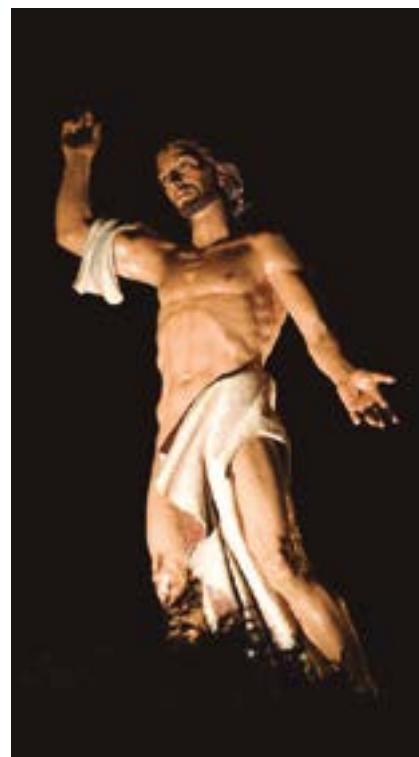
"El hecho de predicar no es para mí motivo de orgullo. No tengo más remedio y jay de mí si no anuncio el Evangelio. Si yo lo hiciera por mi propio gusto, eso mismo sería mi paga. Pero, si lo hago a pesar mío, es que me han encargado este oficio.

Entonces, ¿cuál es la paga? Precisamente dar a conoce el evangelio, anunciándolo de balde, sin usar el derecho que me da la predicación del Evangelio. Porque siendo libre como soy, me he hecho esclavo de todos para ganar a los más posibles. Me he hecho débil con lo débiles, para ganar a los débiles; me he hecho todos a todos, para ganar, sea como sea, a algunos.

Y hago todo esto por el Evangelio, para participar yo también de sus bienes (1 Co 9,16-19.22-23)

Conclusión

Los cofrades son mensajeros del Kerigma que recoge aspectos del



mismo en sus Titulares, al mismo tiempo que les invitamos a interiorizarlo con la lectura piadosa de los textos sagrados que hemos citado.

Los capellanes como predicadores contemporáneos cuidarán de evangelizar y estar lejos de todo pesimismo, ritualismo, legalismo, tradicionalismo estéril que impiden un dinamismo real en la vida de los creyentes.

Basten estas líneas que, sin pretender ser exhaustivas, puedan generar inquietudes a todos los que tenemos el ministerio de la Palabra. Que en el perfil de los testigos oculares podamos también nosotros mismos ser apóstoles con un fecundo ministerio.



**Tu centro de ocio,
el Templo del Pádel**



TONELADAS DE SOLIDARIDAD COFRADE



Mario Hernández

El Cofrade Solidario cumple 17 años arrojando sorprendentes cifras de solidaridad y entrega hacia los demás gracias a las colaboraciones de sus asociados y de todas las personas, colectivos, hermandades y cofradías que, desinteresadamente, colaboran en cada una de las cuestiones que realizan.

Alimentos, material de higiene y textil

son las tres grandes áreas en las que trabaja este colectivo que lleva a gala el que los cofrades recuperemos nuestra esencia solidaria y que el amor al prójimo y al más necesitados, sean, como debería ser siempre, el pilar fundamental del espíritu cofrade.

Unas cifras que han ido creciendo a lo largo de estos 17 años y que sobrepasan las 20 toneladas de

alimentos, más de 100.000 unidades de productos de higiene y un millar de material textil.

Sorprende, igualmente, que las cifras aportadas aumenten año a año. A todo ello, hay que sumar la labor individual que realizan las hermandades a lo largo del año con sus respectivas Cáritas Parroquiales o las distintas campañas organizadas por la Junta de Cofradías.

Centro de terapias alternativas

masajes

Quiromasaje
Auriculoterapia
Dietética y nutrición
Tratamientos corporales

Jesús Gordillo Bueno
699 102 679

C/ Luis Chamizo, 32
Mengabil
C/ Almendralejo, 6 - 1ºB
Mérida



RESUMEN DE LAS ENTREGAS REALIZADAS POR LA COFRADÍA NTRO PADRE JESÚS

ARTICULOS	TOTALES	UNIDADES	2.000	2.001	2.002	2.003	2.004	2.005	2.
ALIMENTOS									
AZUCAR	2.704	Kilos	65	66		140	76	256	
LECHE	10.179	Litros			405	77	345	341	
CAFÉ MOLIDO	734	Kilos						77	
POTITOS	122	BOTES							
LEGUMBRES	271	Kilos	65	26	1	1			
ACEITE	703	Litros							54
TOMATE FRITO	574	kilos					34		
TOMATE TRITURADO	143	Kilos							
ATUN CONSERVA	22	kilos					22		
CACAO SOLUBLE	266	kilos		39			51		
HARINA	320	Kilos							
CESTAS NAVIDAD	5	Unidades						5	
POLLO	759	Kilos							
MARGARINAS	270	Paquetes							
PATATAS	168	Kilos							
ARROZ	168	Kilos							
HUEVOS	240	Docenas							
GALLETAS	1.688	Paquetes							
PASTA	300	Paquetes							
CONSERVAS	300	Latas							
VARIOS	838	Kilos							
HIGIENICOS									
PAPEL HIGIENICO	5.718	Rollos	414	436	614	1.136	1.512	24	
SERVILLETAS PAPEL	91.168	Unidades	3.900		12.000	15.600	4.200	13.838	
PAPEL COCINA	10	Rollos			2	8			
MAQUINILLA AFEITAR DESHECHABLES	5.430	Unidades	140	813	751	755	1.916	20	
JABON AFEITAR	217	Barras		48	104			5	
ESPUMA AFEITAR	16	Botes	3	1	2				
CREMA AFEITAR	6	Tubos			6				
BROCHA AFEITAR	3	Unidades				3			
CHAMPOO	66	Botes	12	3	51				
GEL DE BAÑO	432	Botes	54	88	68				
ESPONJA BAÑO	127	Unidades			127				
PEINES	153	Unidades			153				
PASTA DENTRIFICA	295	Tubos				118		177	
CEPILLOS DENTALES	361	Unidades				184		177	
PAÑALES	120	Unidades							120
LEJIA	272	Litros		272					
TEXTILES									
CALCETINES	359	Pares		24	263				
ZAPATOS	1	Pares		1					
CHANCLAS	230	Pares		35		35	35	35	
ROPA INTERIOR	425	Unidades		24	231				
ALBORNOZ BAÑO	6	Unidades							6
TEXTILES SIN DETERMINAR	150	Kilos							150
	-								

NAZARENO DENTRO DEL PROGRAMA “COFRADE SOLIDARIO” DESDE SU PUESTA EN MARCHA EL 10/10/2000.

2.006	2.007	2.008	2.009	2.010	2.011	2.012	2.013	2.014	2.015	2.016	2.017
100	173				335	270	183	578	462	325	
390	228	658	821	1.492	396	980	2.765	283	338	660	815
	40	32		4		165	162	140	94	20	
						100			78		
						300			334	15	39
	119	318	103								
		47	96								
					55		78		43		83
					55	100	87	61	17		105
					231	248			280		600
							270				
					168						
					168						
					220				20		
	61		80		309	470	653	45	70		
								158	142		
								20	280		2.858
								164	274	400	709
624	958										
6.000	35.630										
935							100				
60											
10											
									85		
121	14							87		120	
				72							
	30					30			30	110	31
				52					118		45



Cofradías

SSM

MÉRIDA · SEMANA SANTA 2018





Oración en el Huerto bajo el Arco de Trajano. Autor: Manuel Molina.

Buena Estación de Penitencia

Cofradía del Santísimo Cristo del Calvario, Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de los Dolores y María Santísima de la Amargura.



Francisco José Morcillo Balboa. Diputado Mayor de Gobierno

“En el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo, AMEN. Buena estación de penitencia Hermanos”.

Así, y con gran ilusión, comienza una nueva página de la Semana Santa, un año donde atrás queda el sacrificio, el esfuerzo, las horas de ensayos y las horas de gestión para poner todo a punto en la Hermandad. Este sentimiento y este deseo son lógicos, porque no olvidemos que la Semana Santa tiene mucho de inmaterial pero también de sacrificio personal.

Poco a poco apreciamos, revisando el histórico currículum de la Semana Santa de Mérida, que goza de respaldo personal y de buena salud, esta percepción además se aumenta por la proyección turística, dónde al buen trabajo realizado hay que sumarle la gestión y la suerte de vivir en un enclave tan maravilloso como Mérida. Pero volviendo al componente más material y humano, estas buenas sensaciones de cada año sólo son posibles gracias a las personas. La Junta de Cofradías, las Juntas de Gobierno de las Cofradías y Hermandades, los Párracos y Capellanes, los diferentes Grupos de Trabajo, las Camaristas, los Costaleros, los Diputados de Orden, los Hermanos de Luz, los Penitentes, hasta los Cofrades en general, son los verdaderos artífices de que la ilusión se renueve cada año.

No es posible entender ninguna actividad si no hay un compromiso, pero aquí además a ese compromiso personal se le unen la Fe, la devoción y el sentimiento cofrade que cada uno tiene y que le empuja a vivir “su Semana Santa” desde su atalaya particular. Es cierto que la Semana Santa es algo más que una estación de penitencia y por supuesto de las imágenes que con gran mimo salen cada año a la calle a hombros o costal de cientos de valientes, pero sin dudas, sentir y vivir la tradición genera estados de ánimos que se traducen en fuerzas y energía para revivir con ilusión cada año. Estas tradiciones tienen además la posibilidad, de

que cada uno pueda sentirlo, vivirlo y recordarlo “a su manera” año tras año.

Mantener la tensión durante el periodo anual y no desfallecer, es el objetivo de las Juntas de Gobierno para que en esa semana, la Semana de Pasión, se convierta en una “semana de emoción y de sentimientos encontrados”. Invito a todos a ver la recogida de las Hermandades y a mirar las caras de cada uno de los Hermanos que han acompañado en la estación de penitencia. Lágrimas, sonrisas y caras de satisfacción por el trabajo bien hecho se repiten, pero además siempre parece que esa es la primera vez. La ilusión renovada desde la nostalgia que escribía en 2017, la ilusión a costal, a golpe de horquilla o sostenida en el cirio que acompaña en silencio a cada una de las imágenes de la Pasión o en los palios de nuestras Vírgenes.

En definitiva, la humildad con la que se desarrollan los acontecimientos da paso a que cada año podamos visualizar conjuntos estéticos irrepetibles en cada momento, a vivir momentos imborrables a veces por las circunstancias o por la situación personal de cada uno, a generar recuerdos y a mantener viva la Fe. Pero insisto, todo esto es posible gracias al compromiso personal, a la dedicación y a la gratuidad de su tiempo que se deposita en una Hermandad o Cofradía.

Por eso si escuchas, “buena Estación de Penitencia, Hermano”, no olvides que detrás de esas hermosas palabras, está la ilusión y el cariño de las personas con el compromiso vivo y el deseo de que todo salga como estaba previsto. No hay más, sólo personas que con su tiempo ayudan a que la Semana Santa se dignifique, que la Fe se mantenga viva y porqué no que la ciudad pueda recoger el fruto de las tradiciones.

“Buena, Estación de Penitencia y buena Semana Santa”.



Santísimo Cristo de los Remedios. Autor: Manuel Molina.

¿Qué es el sentimiento cofrade?

Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísimo Cristo de Los Remedios y Nuestra Señora del Mayor Dolor.



Alfonso Fernández Obispo. Hermano Mayor.

Queridos cofrades,

Una vez celebrado el nacimiento de nuestro señor Jesucristo, nos disponemos a despertar el sentimiento cofrade. ¿Qué es el sentimiento cofrade? Es Desesperación, Dolor y Alegría.

DESESPERACIÓN: Por ver a Jesús preso en el huerto de los olivos, malamente juzgado en sociedad, azotado y humillado por las calles portando su pesado verdugo en forma de madero.

DOLOR: Por ver a Jesús crucificado con sus manos y pies atravesados, ante la mirada angustiosa de una madre que no puede hacer nada por su hijo, ni si quiera cuando el frío hierro atraviesa su pecho abriéndole las puertas hacia la muerte.... Sí, esa era la voluntad de Dios.

ALEGRÍA: Tras ver cómo Jesús ha vencido a la muerte, haciéndonos partícipes del verdadero sentido de la vida... La vida es un camino hacia el Señor.

Ser cofrade debería basarse en estos pilares, tener ese sentimiento de dedicación y compromiso, amor por lo que haces, devoción y sobre todo hacer que la sociedad sea partícipe de ese sentir religioso que nos une como cristianos. Las cofradías nos movemos con ese fin, recordar a la sociedad que la vida es un camino, una procesión cuyo fin es la resurrección de Jesús. Os invito a que en esta Semana Santa 2018 os convirtáis en cofrades, tengáis un encuentro profundo y sentido con María y Jesús Nazareno y que despierte en vosotros ese sentimiento de fraternidad que transmiten.





Descendimiento de Nuestro Señor. Autor: Manuel Molina.

María, madre de la espera

Cofradía Ferroviaria del Descendimiento, Stma.
Virgen de las Angustias y Ntra. Sra. de la Esperanza.



En el devenir de su vida, María tuvo que pasar por varios momentos de tener que esperar a que se cumpliese la palabra dada.

El primero, y principal, fue la espera del nacimiento del Hijo de Dios, después de la anunciación del Arcángel Gabriel, aunque al principio tuvo sus momentos de incertidumbre al final asintió al anuncio y confió en su palabra.

Y así se convirtió en el primer Sagrario del mundo, durante nueve meses esperó el nacimiento del Salvador del Mundo. Nacimiento que se convertiría en un segundo periodo de espera.

Cuando los Magos adoraron al Rey de los Judíos, y no informaron de su localización al Rey Herodes, éste mando matar a todos los niños de dos años para abajo, de Belén y de todo su territorio, la Sagrada Familia, avisado José en sueño por un ángel del Señor, tuvo que huir a Egipto, para evitar la matanza.

María tuvo que esperar en el exilio el poder volver a su tierra natal y que su hijo pudiese hacer la labor encomendada por el Padre. Comienza el segundo periodo de espera en su vida.

Hubo un momento en el cual se sintió inquieta y deseosa de ver la labor encomendada de su hijo, pues en el episodio de las bodas de Caná de Galilea cuando se quedan sin vino, acudió a Jesús, aunque Él le replicó que aún no había llegado su hora. Pero supo esperar y al final se hizo el milagro.

Jesús metafóricamente hablando, dio a conocer su Pasión, Muerte y Resurrección, pues ya indicó la destrucción del Templo y la reconstrucción del mismo en tres días, María le entendió y llegó al momento esperado que se cumpliese su palabra dada.

Antes de la Ascensión, Jesús les anunció a los Apóstoles que serían bautizados en el Espíritu Santo. Y María estaba allí con ellos, en el cenáculo, esperando el momento de la venida.

Por todos estos acontecimientos en la vida de la Santísima Virgen, podemos decir que María es Madre de la Espera, pues tuvo Fe, creyó primero en la palabra del Padre dada a través del Arcángel, y después creyó en la palabra dada por el Hijo de Dios, el Emmanuel, el Salvador del Mundo.

Y debido a su Fe, al creer y esperar, podemos decir: "María Madre de la Esperanza", pues como se suele decir, la esperanza es lo último que se pierde, pero ella no la perdió nunca.



Cofradía Infantil





#HaciendoHermandad

Real Hermandad y Cofradía Infantil de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, Santísimo Cristo de las Injurias y Nuestra Señora del Rosario.

Emilio Nova Ramos

Herederos de “aquellos niños que jugaban a las procesiones en las inmediaciones de Cantarranas, continuamos con la senda iniciada en 1947 sin perder la esencia de “Los Infantiles”. Nos plantamos en 2018 con la sensación del trabajo bien hecho en pro de nuestra Hermandad. Un trabajo al servicio de Nuestro Señor y de su Madre protectora y que, a finales de este año, concluiremos para dar paso a una nueva Junta de Gobierno.

Han sido siete años de ilusión, trabajo y de Hermandad. Siete años en los que nuestro particular hashtag “Haciendo Hermandad” ha sido el leitmotiv de todas nuestras actuaciones. Nos propusimos que los infantiles se hicieran mayores sin perder el origen. Ahora, echando la vista atrás, comprobamos que hemos cumplido, con creces, nuestros objetivos.

Nos planteamos continuar con el trabajo de las Juntas que nos precedieron en el engrandecimiento de nuestra Cofradía. Así, terminamos con proyectos importantes en nuestros pasos procesionales, como el de la Entrada en Jerusalén y el palio de Nuestra Señora del Rosario.

Nos propusimos que nuestros Hermanos sintieran una cofradía cercana y, gracias a las nuevas tecnologías, hemos estado en permanente contacto con todos y cada uno, informándoles puntualmente de las actuaciones que ha llevado a cabo esta Junta de Gobierno.

Pero lo más importante ha sido, sin duda, el acercamiento de nuestros Sagrados Titulares a todos los devotos. Siguiendo las indicaciones de nuestro asesor espiritual, suprimimos días de Triduos para hacer una gran celebración comunitaria en torno a cada devoción y, posteriormente, encuentros de oración de los portadores con las imágenes que, en Semana Santa, portan sobre sus hombros así como la entronización de las mismas en sus pasos procesionales en los días previos a la salida.

Somos conscientes que, como dice nuestro asesor espiritual, “es más importante el canario que la

jaula”. Es decir, no podemos quedarnos en lo externo, lo superfluo, en el adorno que, si bien puede ser importante, difumina el verdadero sentido penitencial y de veneración a nuestros titulares.

La Escuela Cofrade “Pablo Barroso” y su mini procesión en el Sábado de Pasión ha sido otra de las cuestiones que, en nuestra apuesta por no perder la identidad de los Infantiles, ha supuesto todo un éxito de participación. Una Escuela que ya está consolidada como una de las actividades importantes de la Hermandad.

Dentro de ese contacto permanente con nuestros Hermanos, y con tal de romper con el concepto de Cofradía que solo está activa en Cuaresma y Semana Santa, nos lanzamos a la convocatoria de convivencias festivas y solidarias como la Pastorada Navideña, la Convivencia “La Revirá” y hasta conciertos o festivales de copla. De esta manera, hemos ido cubriendo la importante tarea, que tenemos y debemos tener las hermandades, de ayudar a los más necesitados. En definitiva, volver a los orígenes asistenciales que las hermandades deben tener.

Y se acerca una nueva Semana Santa, seguiremos marcando la senda que nos propusimos. Estaciones de Penitencia donde la seriedad, el recogimiento y la oración popular sean los ejes que marquen nuestra presencia en la calle. Con una elección de recorridos acordes a las posibilidades monumentales que nos ofrece nuestra ciudad y la ubicación de nuestra Sede Canónica. Estaciones Penitenciales en los que la música ha sido una de nuestras principales apuestas y con las que, este año, volveremos a estar a la altura para que se complementen, sin ponerlos en segundo plano, a nuestros pasos procesionales.

Esperamos que vivamos todos una buena Semana Santa, llena de Fe y recogimiento y en la que vivamos plenamente el Misterio de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo.



Prendimiento de Jesús. Autor: Marco Sánchez Nova.

Continuar en el camino

Cofradía del Prendimiento de Jesús y Ntra. Sra de la Paz.



A las puertas de una nueva Cuaresma, tiempo de reflexión y recogimiento que nos lleve a la celebración de una nueva Semana Santa, continuamos con la senda iniciada, en el sacrificio y en el trabajo, para nuestra Cofradía.

Desde la humildad que nos caracteriza, vamos completando poco a poco proyectos ilusionantes gracias, fundamentalmente, al esfuerzo de los hermanos y costaleros que, cada uno dentro de sus posibilidades, contribuyen a que poco a poco vayan siendo una realidad. Y lo hacemos sin estridencias, con medida y con mesura, sabiendo en cada momento cual es el sitio de cada uno.

Todo ello teniendo siempre presentes a nuestros Sagrados Titulares, eje de nuestro sentimiento cofrade. El Señor del Prendimiento, en ese momento de redención, de aceptación de la Pasión sabiéndose traicionado por uno de los suyos. Jesús que perdona, desde ese momento a quien ha tenido la difícil misión de entregarlo al sacrificio y luego, en la Cruz, a todos los que, desconocedores de su inmensa grandeza, lo escarniaron, injurian y dieron muerte, pero con la inmensa grandeza de habernos dejado su Cuerpo en la celebración de la Última Cena.

Una muerte que es vida, pues Cristo nos enseña a vivir plenamente su Pasión como antesala a la Resurrección.

Y tras Él... la madre, la Virgen María. Para nosotros bajo la advocación de Nuestra Señora de la Paz, intercesora, corredentora, observa y siente el dolor de cerca en la Pasión de su hijo sabedora de que todo habrá merecido la pena. Ntra. Sra. de la Paz es el epicentro de nuestra Cofradía, es la que nos muestra el camino hacia la Salvación a través de su Hijo.

Ntra. Sra. de la Paz, mimada por nuestros jóvenes cofrades que se afanan, día a día, en que su presencia en nuestras calles, en la tarde del Jueves Santo, sea para Ella un camino soportado por sus hijos y, para quien la ve, presencia enternecedora de la madre de Dios.

Nosotros le pedimos a Ella por nuestras familias, por nuestros amigos, porque las piedras que nos encontramos en el camino no nos lo hagan más difícil... Pero Ella también nos pide y, en ocasiones, parece como si no la escucháramos. Una madre, a fin de cuentas, es una madre, y en Nuestra Señora de la Paz tenemos a la madre que escucha, pero que también nos implora que apartemos los egoísmos, que miremos al que lo necesita y que nos convirtamos en Cireneos de aquellos que, en el difícil camino de la vida, necesitan ese apoyo para salvar todas las adversidades.

Nosotros seguiremos amarrados unos con otros, como una piña, para que nuestros objetivos cristianos y cofrades se vean colmados con la ayuda de todos. El próximo Jueves Santo volveremos a las calles de nuestra ciudad a hacer la catequesis plástica que nos han encomendado: la Redención a través de Jesucristo con la intercesión de su Santísima Madre.

Que vivamos una buena Semana Santa de recogimiento y Fe y celebremos con alegría que, al tercer día, volveremos a la Vida.





Maria Santísima de Nazaret. Autor: Manuel Molina.



Hasta siempre

Franciscana Hermandad y Cofradía del Santísimo Cristo de la Vera Cruz y María Santísima de Nazaret

Juan Francisco Salguero Martínez. Hermano mayor

Aún recuerdo en mi adolescencia la proposición que surgió en los locales de la Organización Juvenil Española (OJE) de crear una hermandad. Por aquel entonces nunca llegué a pensar que años después me convertiría en uno de los hermanos mayores de ésta.

Esta experiencia que me ha llevado a estar 7 años y la cual termina aquí, ha supuesto un gran crecimiento personal, de fe y un gran honor.

Durante este período he estado rodeado de personas maravillosas y todos hemos conseguido realizar algunos cambios y proyectos dentro de la hermandad, algunos más acertados que otros pero todos con un mismo fin: el bien de la hermandad.

He intentado aumentar y conservar su patrimonio, unir esta gran familia que la forman e involucrarnos

más con la parroquia del Perpetuo Socorro que es a la que pertenecemos y a la que le debemos mucho. Aunque en este sentido queda mucho por conseguir porque para mi entender una hermandad no puede estar al margen de la parroquia.

Desde aquí quiero animar a las personas que tomen el relevo y a todas las demás para que apoyen incondicionalmente al grupo de trabajo que se quede, porque señores merece la pena; da muchos quebraderos de cabeza pero muchas más satisfacciones.

Sin más me despido quedando al servicio de todos los que necesitéis mi ayuda.



Miércoles Santo en Mérida

Cofradía del Santísimo Cristo de las Tres Caídas
y Nuestra Señora de la Misericordia



Agustín Pérez Estirado. Hermano Mayor

Son las seis de la tarde, en el interior de la parroquia Nuestra Señora de los Milagros, sede canónica de esta mi Hermandad, Santísimo Cristo de las Tres Caídas y Nuestra Señora de la Misericordia hay silencio absoluto, dirijo mi mirada a los dos pasos que van a procesionar en la tarde noche de hoy, todo ésta preparado, ¡Señora que dichoso soy poder llevarte sobre mis hombros, son muchos años ya y aquí seguiré hasta que tú me des fuerzas para llevarte para que todo el pueblo de Mérida pueda contemplar tu belleza! Mi mirada se dirige a Jesús, ésta arrodillado con la cruz sobre su hombro, ¡que privilegio haber sido tú Mayordomo estar tan cerca de ti, poder tocarte!, una vez más miro a tus ojos, imposible, más de 25 años lo llevo intentando, no puedo, el corazón se me acelera y los ojos se me llenan de lágrimas, pero hay que continuar, como todos los años me dispongo a encender los 64 cirios que componen la flamante candelería de Nuestra Señora, con suerte darán luz en todo el recorrido por las calles de nuestra ciudad.

En la calle se escuchan los murmullos de las gentes, el patio de la iglesia está que no cabe un alfiler, cada año más gente viene a vernos salir, me siento muy emocionado y satisfecho por el trabajo realizado por mi Junta de Gobierno.

La cruz de guía ya está en la calle, las bandas toman posición y se escuchan las primeras marchas, silencio, el santísimo Cristo se asoma ya al dintel de la puerta, con mimo con devoción, con mucho esfuerzo sus costaleros lo sacan a pulso.

Impresionante el grupo escultórico Jesús caído con la cruz al hombro ayudado por Simón de Cirene. Tras Él su madre Nuestra Señora, 60 hombres y mujeres la portan, se tienen que tirar al suelo de rodilla para que pueda salir por la puerta ¡Cuanto esfuerzo! como duelen los riñones en el momento de ponernos de pie, pero ella se lo merece todo. Iniciamos nuestra estación de penitencia, los dos pasos van escoltados por Policías Nacionales, a pie y a caballo, tenemos el enorme placer de tener como Hermanos Honoríficos al Cuerpo Nacional de Policía.

Ahí lo tenemos Puente Romano, cuanta historia y que privilegio procesionar por él, es la única Hermandad de Mérida que lo hace, los adoquines se clavan en las zapatillas de esparto que portan los costaleros, no importa hay que seguir, desde el otro lado del puente se ve toda la procesión, ¡qué imagen más bella! El Cristo se está acercando a la Plaza de Roma, en ese momento, "JESUS CAE POR PRIMERA VEZ", silencio, todos los congregados callan y contemplan la escena, hacemos la lectura y oramos, le han golpeado, dado latigazos, no puede más y cae, se desmorona y besa la tierra, te quedas derrumbado y se ríen de ti, su madre contempla la escena un poco alejada llora sin consuelo y se pregunta ¿por qué?, continuamos, pasamos junto al Alcázar que

no quiere perderse la escena, en la Concatedral de Santa María nos recibe la Cofradía Infantil, (gracias hermanos,) continuamos por Plaza de España, hay muchísima gente, tenemos de frente otro monumento histórico el impresionante Arco de Trajano, puerta de entrada a Mérida, hace unos días la muchedumbre te recibía aquí con vítores y palmas, hoy te escupen y golpean, la cruz cada vez se hace más pesada las fuerzas flauean te sangran las heridas, no tienes fuerzas "JESUS CAE POR SEGUNDA VEZ", nuevamente se hace el silencio, lectura y oración, su madre está muy cerca y llora sin consuelo y se pregunta ¿por qué hijo mío, por qué? Hay que seguir. Al paso por el Parador de Turismo, se rompe el silencio por el canto de una saeta.

El recorrido es largo y aún nos queda mucho, los costaleros ya notan el esfuerzo y se resiente el cuerpo. Las bandas que nos acompañan han tocado sus mejores marchas para aliviar al costalero, ponen todo un año de trabajo para que el recorrido se haga más ameno.

Nuevamente ya de regreso a nuestra parroquia nos encontramos con el Puente Romano, (ya queda poca gente, se han marchado a la entrada de la Parroquia para coger buen sitio y ver la entrada de los titulares en el Templo), pedimos a las bandas silencio ahora no queremos música, es nuestro momento, momentos que aprovechamos para reflexionar, para la oración para pedir por el compañero de varal que tenemos al lado, por nuestras familias, amigos, por los enfermos y por los que ya no están, hacemos tres paradas y en cada parada hacemos una lectura en forma de oración.

Final del puente, los costalero están cansados son muchas horas aguantando el peso, se oye la voz del capataz "señores estamos terminando ya mismo estamos en casa, en la entrada esta todo nuestro barrio, nuestra familia, nuestra gente y mucha gente de Mérida, nuestras familias nos esperan hay que meter el hombro por el compañero, ésta levantá va por todos nosotros, ¡al cielo! Hemos llegado a la entrada de la Parroquia, Jesús ya no puede más, Simón de Cirene intenta con su ayuda mantenerlo en pie, pero no puede "JESUS CAE POR TERCERA VEZ", silencio y oración, en este momento María grita a los soldados "soy su Madre" y la dejan pasar, podemos contemplar como Madre e Hijo se encuentran frente a frente, que escena más dantesca, cruce de miradas, ¡Cuanto dolor!, a los presentes se nos llenan los ojos de lágrimas, que dureza contemplar al Maestro y a su Madre frente a frente.

Todo está consumado. Jesús ha caído tres veces y se ha levantado, nosotros debemos seguir su ejemplo y cuando entramos en el abatimiento el desánimo cuando nos acucian los problemas las enfermedades, tenemos que agarrarnos a su mano que siempre la tiene tendida, Él nunca nos va abandonar.



Santísimo Cristo de las Tres Caídas bajo el arco de Trajano. Autor: Marco Sánchez Nova.



Nuestro Padre Jesús de la Humildad en el Parque de La Antigua. Autor: Manuel Molina.



Creciendo en Hermandad

Cofradía de Nuestro Padre Jesús de La Humildad y María Santísima de Las Lágrimas

La Junta de Gobierno

Cómo pasan los años, ¿os dais cuenta? ¿os habéis parado a pensar que un año mas estamos a las puertas de nuestra semana grande? Pues si, hermanos de esta nuestra querida y humilde hermandad, un año mas nos dirigimos a todos vosotros y al pueblo de Mérida desde esta líneas, para recordar que desde la periferia, de lo mas lejos de nuestra ciudad, la Hermandad de las Lágrimas sigue creciendo y dando pasos hacia el frente. Nunca hemos mirado hacia atrás y nunca queremos hacerlo.

Hermandad, que con el paso de los años ha conseguido abrir su hueco en la Semana Santa de Mérida, nadie dijo que fuera fácil, por supuesto que no, ha costado lucha, trabajo, fatiga, cansancio pero lo que nunca nos ha faltado ha sido fe, esperanza y amor, todo se puede con la ayuda de Dios y su Madre la Virgen.

Crecer en hermandad no es fácil, es tarea de todos y de muchos, podemos no tener los mejores pasos, materialmente hablando, ni palio, ni respiraderos de plata, ni faroles de cola, podemos salir de una humilde cochera, pero hay algo en la hermandad de las Lágrimas que no ha faltado nunca como es la lucha, la constancia, las ganas de seguir trabajando y como no los corazones que laten bajo los pasos cada martes santo, ellos son el corazón de la hermandad que nunca pueden dejar de latir.

Fueron comienzos duros y por supuesto no podemos olvidar todas esas hermandades y amigos que nos brindaron su ayuda desde el primer día, es de bien nacido ser agradecido, hoy damos gracias a todos ellos. Ya caminos solos, siempre pendiente de los hermanos que forman nuestra hermandad, ellos también son el corazón que late sin descanso, porque gracias a ellos esta humilde Junta de Gobierno seguirá trabajando y remando para que nunca volvamos a la orilla, siempre hacia delante.

Somos como hormiguitas que poco a poco vamos edificando la casa, este año volvemos a tener estrenos,

Nuestro Señor Jesú de la Humildad estrenara sus respiraderos bordados y sus cuatro faroles y María Santísima de las Lágrimas ira sobre su pedestal de plata, no merece menos una Reina. Pero todo esto no se consigue de un día para otro, es años de lucha y trabajo pero lo más importante también es que nunca nos falta la ilusión y las ganas.

Como no recordar en estas líneas a todos esos hermanos, que ya gozan de la presencia del Padre, que también ayudaron a esta hermandad a levantar el vuelo, que comenzaron desde cero que lo único que tenían era la imagen de Nuestra Madre de las Lágrimas pero ellos también supieron como hacerlo y hoy gracias a todos ellos hemos llegado hasta aquí, aquellos primeros años que Nuestra Madre procesionaba en paso tirado por ruedas o ese paso de hierro, que era insopportable del peso, pero poco a poco hicieron que la hermandad fuera creciendo.

Por eso desde aquí os animamos para que nunca dejemos de crecer, luchar y perseverar todo se puede si se quiere, sigamos creciendo hermanos, que tengamos todas las hermandades unas buenas estaciones de penitencia.





Nuestra Señora del patrocinio. Autor: Manuel Molina.

¡Paz y bien a todos!

Hermandad de la Sagrada Cena y Nuestra Señora del Patrocinio



Pablo Burgos Mejías. Hermano Mayor

Cuando lean estas líneas, cofrades, nazarenos, amigos, ya olerá a Semana Santa en nuestra Mérida. Y afanados estaremos en ensayos, rezos y oraciones. Porque de nada vale salir si antes no nos hemos encomendado. Al Hijo y a la Madre. En Mérida la Virgen no va en soledad. Nunca va sola. No hay dolor como su dolor, pero siempre la acompaña nuestro fervor, cariño y la fe de los emeritenses. Con Ella aprendí que lo importante es salir, sí, pero con el alma limpia y el corazón despejado. Salir confesados. Para ver a Dios hace falta limpiar muy bien los ojos. Y eso que Él, conociendo nuestra debilidad, puso un pañuelo en nuestras manos. Ese pañuelo es la Esperanza.

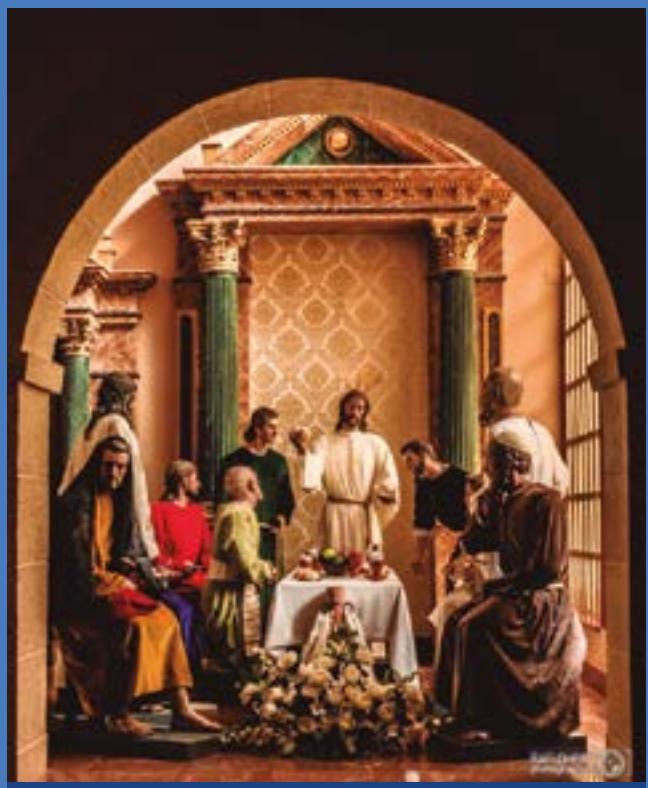
Porque la vida aprieta pero Dios no deja que nos ahogue y siempre, siempre, nos da una señal.

Y vamos sin miedo, amigos míos, siguiendo el itinerario del Papa Francisco:

No temas al tiempo, nadie es eterno...No temas a las heridas, te hacen más fuerte...No temas al llanto, te limpia el alma...No temas a los retos, te hacen más ágil...No temas equivocarte, te hace más sabio y no le temas a la soledad, Dios está siempre contigo.

Mérida huele a Semana Santa y, ya lo dijo el pregonero sevillano: la vida pasa en una semana. La vida será eterna en ese ciclo de siete días que compendia: pasión, tránsito y muerte que, a lo largo de los años, los padres de los padres de nuestros padres vieron ante sus ojos deambular: borriquita y gozo, cena y alborozo, tristeza, compasión.

Que este ciclo vital nos encuentre unidos será la mejor Cruz de Guía de nuestra Semana Santa. En esa procesión nos encontraremos.





SSM

Pregones

MÉRIDA · SEMANA SANTA 2018





PREGÓN SEMANA SANTA MÉRIDA 2017

José Luis Pérez Gómez. Director de Informativos de Cadena Cope



Autoridades; queridos representantes de la Junta de Cofradías; miembros de las hermanadas y cofradías; señoras y señores... Buenas noches...

Déjenme, antes de nada, agradecerles de corazón el enorme regalo que me han hecho al permitirme dar comienzo esta noche a una semana santa única. Porque la de Mérida lo es, es única, en sentido estrictamente literal.

No solo por el esfuerzo de las más de 25.000 personas que dedican buena parte de su vida -durante todo un año- para que estos días todo esté perfectamente organizado.

Su Semana Santa, esta semana santa, es también única porque solo aquí pisamos el mismo suelo y vemos parte de los mismos monumentos que veían y pisaban los hombres y mujeres de la época histórica que estos días recordamos...

Y si esa es la seña de identidad que hace que esta semana santa sea única en el mundo entero... ¿Cómo no convertirla en el hilo argumental de su primer acto que es este pregón?

Les invito a hacerlo recreando cómo hubieran reaccionado los habitantes de aquella emerita augusta

SCALEXTRIC

VISÍTANOS EN TRAVESÍA REINA SOFÍA Nº1

EXPERTOS EN DESAYUNOS

VEN A DEGUSTAR NUESTRAS RACIONES POR 5€



si hubieran tenido la oportunidad de conocer, a través de la radio, los hechos que estaban ocurriendo a 5.500 kilómetros de distancia de aquí...

Vuelvan conmigo a aquel mes de abril... Tal vez del año 30 de nuestra era...

-Herrera: son las siete y media de la tarde en Jerusalén. Son las seis y media en emérita augusta. Es la hora de la sagrada cena.

J.L.P.: Saben que estos días en Jerusalén se celebra la fiesta grande de la pascua... Este año, las fiestas vienen marcadas por la aparición de la figura de un hombre, llegado de galilea, y que responde al nombre de Jesús...

Sus prédicas no gozan del beneplácito del sanedrín, que es quien vigila los comportamientos religiosos allí en Jerusalén. Pero lo cierto es que el número de seguidores del llamado nazareno no deja de crecer...

Eso ha convertido, sin lugar a dudas, a Jesús de galilea en el hombre del momento... Y creo que, allí en Jerusalén, muy cerca de él, se encuentra nuestro enviado especial,

ángel Expósito... Buenas tardes.

Ángel: si, buenas tardes... Además buenas de verdad eh, porque aquí hemos tenido durante todo el día 24 o 25 grados... Ahora, con la caída del sol, han bajado un poco las temperaturas, pero estaremos todavía en unos diez grados, así que no va a haber ningún problema para que la gente, aquí en Jerusalén, pueda seguir disfrutando de esta fiesta de la pascua en las calles...

Yo me encuentro, para ser exactos, como a un cuarto de legua de la puerta del valle de Jusafat... Y como decías me he venido hasta aquí porque en este punto se encuentra ahora mismo Jesús de Nazaret... Al que su cada vez mayor número de seguidores llaman el profeta...

Desde aquí puedo ver cómo Jesús se encuentra reunido, cenando, con su núcleo más cercano. Serán 10 ó 12 personas... Hace unos minutos he podido comprobar cómo el propio Jesús se arrodillaba ante sus colaboradores para lavarles los pies, en un gesto, sin duda, cargado de simbolismo...

Reformas en general

- Pintura
- Pinturas al óleo
- Alta decoración
- Carpintería
- Murales
- Restauración

689 660 929 / 618 712 946
info@reformadecoracion.com


ReforDecora

Reformas y Decoración en Mérida.

TÚ LO IMAGINAS NOSOTROS LO HACEMOS

J.L.P.: Gracias ángel, enseguida volvemos hasta allí, hasta Jerusalén... Como decíamos, los ojos del mundo entero se fijan estos días en la figura de este Galileo... Especialmente desde que, hace tan solo unos días, entrara en Jerusalén aclamado por millares de personas...

Así que queremos saber qué se conoce de él, de este Jesús de Nazaret, aquí en Emérita Augusta... Vamos a salir a la calle para comprobarlo... Saludamos a nuestro compañero Paco Vadillo... ¿Dónde estás, Paco?

Paco Vadillo: Estoy ahora mismo al pie de los terrenos elegidos para levantar ese nuevo circo, con una capacidad prevista para 30.000 personas, que está llamado a convertirse en una de las joyas de Lusitania y de la Hispania entera.

Desde aquí alcanzo a ver cómo todavía están llegando centenares de personas por las calzadas de corduba y toletum. Sin duda acuden para disfrutar en tan solo unas horas de una de las luchas de gladiadores más esperadas del año, la que se va a celebrar mañana en el anfiteatro...

Aquí, como decías, todo el mundo ha escuchado hablar de esa figura de Jesús de Nazaret... Muchos de los grupos que están entrado por esta zona noreste de la ciudad vienen comentando algunas de las noticias que llegan desde Jerusalén... Si te parece voy a acercarme a alguno de los grupos que caminan hacia el centro de Emérita...

Perdone, ¿podría atenderme unos segundos?

Voz 2: Sí, dígame, dígame.

Paco: Quería preguntarle: ¿usted ha oído hablar de Jesús de Nazaret?

Voz 2: Sí, sí, claro...

Paco: Y, ¿qué sabe de él?

Voz 2: A ver, tampoco he oido mucho. El otro día me dijeron que si había resucitado a un amigo o algo así. Pero que vamos, que tampoco se mucho. Creo que tiene

problemas con los que mandan allí o algo, ¿no?

No sé, yo por lo que he oido, a mi me cae bastante bien el tal Jesús este. A ver si ahora que van a hacer aquí el circo pudiera venir alguna vez, hombre... Y así ya le conocemos mejor

Carlos Herrera: Las once de la noche en Jerusalén. Son las diez de la noche en Emérita Augusta. Es la hora de la oración en el huerto

Vamos a volver en este punto a Jerusalén, allí continúa nuestro enviado especial Ángel Expósito... Ángel, creo que la fiesta continua pero ahí ya ha terminado la cena de pascua, ¿no?

Ángel: Sí, sí, ha terminado ya. De hecho, ahora me encuentro aproximadamente a media legua de nuestra anterior conexión. Estoy en la zona de Getsemaní. Aquí acampan desde hace días los centenares de seguidores que acompañan a Jesús el galileo...

Aquí en Jerusalén es ya noche cerrada. Sí te diré que la luna llena nos ha permitido ver cómo el nazareno abandonaba el numeroso grupo que le viene acompañando desde que llegó a la ciudad. Se ha dirigido en solitario hasta la zona conocida como el monte de los olivos, apenas separada por un sendero del lugar desde el que te hablo... Allí parece que se encuentra, insisto, en solitario... Da la impresión de que ha elegido ese escenario para meditar durante unos instantes.

- La una de la madrugada en Jerusalén. Las doce de la noche en emérita augusta. Es la hora del prendimiento de Jesús.

Nos vamos de inmediato, con urgencia, a Jerusalén, porque desde allí nos llega una sorprendente última hora: Jesús de Nazaret, el profeta del que veníamos hablando esta tarde, habría sido detenido...

El galileo estaría a esta hora en la casa del sumo sacerdote hebreo, en el domicilio de caifás... Así que vamos a situarnos ya en ese punto... Allí se encuentra



una de nuestras unidades móviles... Y allí está también nuestro compañero Juan Pablo Colmenarejo.

Juan Pablo: a esta hora de la noche podemos confirmar la detención de Jesús de Nazaret.

El reo ha sido trasladado hasta aquí desde Getsemaní... Algunas fuentes apuntan que habría sido entregado a la guardia levítica por uno de sus colaboradores. Colaborador del nazareno que respondería a las iniciales J.L.

Hasta aquí, hasta este punto en el que nos encontramos, están llegando ya algunos representantes del sanedrín que han sido llamados para una reunión de urgencia y que serán quienes finalmente decidan los cargos que se le imputan...

Según hemos podido saber, Jesús de Nazaret podría ser acusado de rebelión y, lo que es más grave, podría ser acusado también de proclamarse el mesías y el rey de los judíos. Lo que, de confirmarse, podría ser constitutivo de una delito de blasfemia.

J.L.P.: Esta es por tanto la última hora que nos llega desde Jerusalén de la que, a buen seguro, se va a hablar en los próximos días, incluso quizás en los próximos años: detenido Jesús de Nazaret...

Es una información que sorprende... Especialmente vista desde aquí, desde Emérita Augusta, una ciudad que puede presumir de ser uno de los centros jurídicos más importantes de todo el imperio...

Así que vamos a tratar de analizar esas informaciones que nos llegan desde Jerusalén. Lo hacemos con uno de los juristas más reputados de la provincia lusitana, con Emilio Cortés... Los cargos que pesarían contra Jesús de Galilea, Emilio, son muy graves, ¿no?

Emilio Cortés: Sí, José Luis. Las noticias no son buenas porque los cargos son muy, muy graves.

Especialmente ese presunto delito de blasfemia, porque la ley judía lo castiga hasta con la muerte. Además, en

su manera más cruenta, porque sería una muerte por crucifixión.

Ahora bien, yo aún albergo la esperanza de que esa condena no se produzca. El reo debería ser trasladado mañana, a lo más tardar, ante el prefecto Poncio Pilato.

Y entiendo que una vez que el prefecto escuche los cargos le dejará de inmediato en libertad porque creo que estamos ante un caso claro de acusación de índole religiosa, que no es punible en el derecho romano (que no olvidemos que es el que impera en la provincia de Judea).

En todo caso, José Luis, la cosa no pinta demasiado bien para el detenido, las cosas como son. Veremos qué ocurre mañana por la mañana

-Las 10 de la mañana en Jerusalén. Las nueve de la mañana en Emérita augusta. Jesús es atado de manos y coronado de espinas.

J.L.P.: Buenos días... Tenemos novedades tras la detención en Jerusalén de Jesús el Nazareno... Tal y como adelantábamos ayer, finalmente el reo acaba de ser conducido ante el cónsul romano, Poncio Pilato... Creo que podemos situarnos ya en el pretorio de Jerusalén... Allí está nuestra compañera Pilar Cisneros.

Pilar: Sí, me encuentro en la torre Antonia. El nazareno acaba de llegar hasta aquí, con signos evidentes de haber sido torturado... De hecho, el cónsul ha reprochado al sanedrín el estado en el que llega el detenido... Habla el cónsul Poncio Pilato ante el sumo sacerdote... Les podemos escuchar en directo...

El cónsul está preguntando que acusaciones pesan contra el detenido...

Responde el sumo sacerdote: si no fuera un criminal, no lo hubiéramos traído.

Por qué no le juzgáis con vuestras leyes.

No estamos autorizados a condenar a muerte a nadie.

- Venta de material Informático
- Repara tu móvil o PC en el mismo día
- ADSL y Fibra **MÁSMÓVIL**
- Energía **Lúmina**
- Asesoramiento gratuito en tus compras
- Recuperación de datos profesional
- Servicio de Mensajería **Correos Express**
- Mantenimiento a Particulares y Empresas

www.zbittmerida.com

Visítanos en: C/ San Francisco, 7 Local 3 en Mérida - info@zbittmerida.com





Que ha hecho este hombre para merecer la muerte.
Ha violado el sabath, ha enseñado doctrinas peligrosas.
No es el profeta que aclamabais hace cinco días en Jerusalén. Y ahora lo queréis muerto.

El mayor crimen de este hombre es que se ha convertido en líder de una secta peligrosa que lo proclama hijo de David, el rey de los judíos

J.L.: Gracias Pilar... Ese es el sonido en directo que nos llegaba desde el pretorio y con el que hemos confirmado lo que se preveía: el sumo pontífice caifas pide pena de muerte para Jesús de Nazaret...

Vamos a buscar las primeras reacciones a esa noticia aquí en emérita augusta donde se está siguiendo con inusitado interés todas las informaciones que llegan, minuto a minuto, desde Jerusalén... Salimos al exterior de nuestros estudios... Saludamos a nuestro compañero Paco Vadillo... Donde te encuentras, Paco?

Paco: Estoy en las termas ubicadas en esta calle que bien pudiera llamarse la calle baños por el sonido y el ambiente que aquí se vive... Aquí han causado espanto

las descripciones del estado físico con el que ha llegado el detenido al pretorio... Si te parece tenemos a uno de los vecinos que se han acercado está mañana hasta aquí, hasta las termas... Perdone, ¿cuál es su nombre?

Voz 2: Marcus, buenos días

Paco: ¿Conoce la noticia de la detención de Jesús de Nazaret en Jerusalén?

Voz 2: Si, si. Acabo de escuchar en directo que le van a condenar a muerte.

Paco: ¿Y que le parece?

Voz 2: Mire, yo no conozco mucho de lo que hacía ese Jesús de Nazaret. Dicen que si no quería pagar tributos al cónsul o no sé qué. Mire a mi eso no me gusta, pero de ahí a que le tengan como dicen que le tienen, todo ensangrentado... A eso no hay derecho, hombre. Yo espero que Poncio Pilato deje claro que en el imperio no tratamos así ni siquiera a los reos... Lo que han hecho allí me parece de bárbaros.

Paco: Gracias Marcus, buenos días desde aquí, desde las termas donde poco a poco van subiendo las temperaturas

2 cajalmendralejo



en este viernes 7 de abril del año 30 de nuestra era en el que llegaremos a rozar los 30 grados.

J.L.P.: Perdona Paco, porque nos llega una última hora desde Jerusalén... El cónsul Poncio Pilato ha entregado al sanedrín al detenido Jesús el Nazareno y después ha realizado un simbólico gesto al lavarse las manos...

Las primeras crónicas que nos llegan desde allí hablan de que se ha visto salir del pretorio al condenado con una corona de espinas en la cabeza

- ***Las 11 de la mañana en Jerusalén. Las diez de la mañana en Emérita Augusta. Las tres Caídas de Cristo.***

J.L.P.: Recapitulamos lo que se sabe hasta ahora de esa noticia de la que toda Emérita está pendiente y que nos llega desde Jerusalén: la detención y condena a muerte por crucifixión, acusado de blasfemia, de Jesús de Nazaret...

Condena que parece que se va a ejecutar de inmediato... Volvemos allí, nos pide paso nuestra compañera Pilar Cisneros.

Pilar: Sí, José Luis, porque me encuentro a los pies del Gólgota... Hasta aquí está llegando justo en este momento el condenado a muerte... Durante buena parte del recorrido lo ha hecho cargando su propia cruz.

Jesús el galileo apenas puede levantarse...

Justo pasa por delante de donde nos encontramos... Apenas se le puede distinguir el rostro: completamente ensangrentado al igual que la túnica que viste... El condenado continúa llevando una corona de espinas y veo que en los últimos minutos alguien le ha colocado una tabla de madera colgada al cuello... Vamos a ver si podemos leer lo que dice... Sí... Se puede leer "Jesús el Nazareno, rey de los judíos"...

- ***Las doce en Jerusalén. Las once en emérita augusta. Cristo expirando.***

J.L.P.: Jesús de Nazaret, el profeta, ya está en la cruz... Emérita augusta encoge la respiración ante los acontecimientos que se precipitan en Jerusalén... Estamos en contacto con el asesor médico de la ciudad, con esteban Pérez Almeida... Esteban, cuánto puede

Tu cesta de la compra, en

Cash **Mérida**
en el polígono Cepansa (frente a Cinesa El Foro)

durar esta cruenta agonía...

Esteban: el nazareno ha llegado ya en unas condiciones muy degradadas por múltiples torturas... Ha sido castigado a 39 latigazos, ha recorrido varios kilómetros con una cruz pesadísima al hombro, ha perdido mucha sangre..... Un crucificado puede resistir 10-12 horas antes de morir... Pero en esas condiciones, dudo que este condenado pueda sobrevivir más de dos o tres horas...

Ten en cuenta que la crucifixión es seguramente la forma de muerte más cruenta que ha inventado el hombre... Veo ademas que al condenado en este caso le han clavado las manos... Eso dificulta aún más la respiración en esa cruz...

No creo que tarden más de dos horas en aparecer síntomas de asfixia, de insuficiencia cardíaca... Es terrible lo que tiene que estar padeciendo ese hombre. Terrible

- Las tres de la tarde en Jerusalén. Las dos de la tarde en Emérita Augusta. Descendimiento del señor.

Jesús de Nazaret acaba de fallecer clavado en la cruz en el golgota, en Jerusalén, tras una durísima agonía de aproximadamente tres horas...

Este era el momento que han captado hace tan solo unos minutos nuestros micrófonos... Jesús de Nazaret expiraba tras proclamar una breves palabras: padre, en tus manos encomiendo mi espíritu.

J.L.P.: Vamos a volver, todavía sobreCogidos por la dureza de las imágenes que acabamos de recoger, a los pies del gólgota... Creo que el cuerpo, una vez descendido de la cruz, se le ha entregado a la madre del reo.

Pilar: Sí el cadáver de Jesús el nazareno ha sido desclavado ya de la cruz. Vemos como su madre lo sostiene, rota por el dolor, sobre sus rodillas.

Es imposible no sobreCogerse ante esta escena que contemplamos en silencio...

Son momentos para la intimidad de esta madre completamente desolada, así que, si te parece, vamos a despedir la conexión desde este punto... Simplemente añadir que aquí se da por seguro que el cuerpo de Jesús nazareno recibirá sepultura en una cueva cercana

J.L.P.: Estamos a punto de concluir este programa especial que nos ha permitido seguir el ritmo trepidante de las noticias que nos llegaban desde Jerusalén con la captura, condena y muerte de Jesús de Nazaret, el profeta... Todavía conmovidos buscamos una última conexión antes de despedir este especial informativo... Entiendo que, después de lo vivido en estas últimas horas, el pesar se deja notar en los rostros de los emeritenses, Paco

Paco: sin duda, sin duda... Me encuentro a los pies de la construcción del arco que se va a dedicar a tiberio. Aquí efectivamente predominan los rostros apesadumbrados; hemos visto a muchos emeritenses que lloraban, aún reconociendo que apenas conocían nada del reo al que se ha dado muerte...

Sin embargo, fíjate que curioso, me encuentro con agustín... Agustín me contaba que él sí había venido siguiendo las prédicas del nazareno... Y, pese a todo Agustín. Me contaba que está muy esperanzado, que ha sufrido mucho, pero que ve el futuro con mucha esperanza... Por qué, Agustín

Voz2: sí, buenas tardes Paco... Son momentos muy dolorosos, pero recuerdo lo que ha dicho el profeta minutos antes de morir: perdónales porque no saben lo que hacen... Qué gran lección...

Mira, lo que ha ocurrido hoy en Jerusalén, una tormenta, un terremoto... Todo eso naturalmente no es casualidad... Como bien decía usted,, yo venía tiempo siguiendo desde aquí, desde emérita, las prédicas del nazareno... ¿Y sabe lo que dijo? Al tercer día resucitaré. Eso dijo: al tercer día resucitaré. No lo olvide. Y crea...

Pues más o menos así, (como hemos figurado con la

El Puente
Restaurante - Brasería

CONFECCIONA TU
MENÚ A MEDIDA.

PRUEBA NUESTROS
ARROCES.

Realiza tu reserva para grupos, empresas y amigos.
924 31 67 75 - 685 81 80 22



ayuda de Carlos Herrera, Juan Pablo Colmenarejo, de Ángel Jxpósito o de Pilar Cisneros) así hubieran sonado los momentos que, 21 siglos después, estamos a punto de revivir.

Así hubiera sonado si en aquel año 30 de nuestra era ya hubiera existido este hilo con la vida que es la radio...

Discúlpennme el atrevimiento. No ha sido más que dejar volar la imaginación. Es una tarea fácil en esta ciudad, créanme. Lo imposible es pisar el teatro o pasear por su anfiteatro o por su circo y no evocar en la imaginación cómo tuvieron que ser aquí aquellos días. Aquellos que

son los días que recordamos en Semana Santa.

Dejar volar la imaginación es también, se lo confieso, una forma de autodefensa. Autodefensa de este pregonero que, de antemano sabía, que no hay palabras, por bellas que fueran, capaces de competir con la belleza misma de esta ciudad...

Desde esa humildad les digo gracias. Gracias porque desde hoy y para siempre ustedes y su Semana Santa tienen un lugar reservado en los rincones más íntimos de mi corazón.

Buenas noches y hasta pronto.

ayudas accesibilidad a tu medida

Mariel J. Jiménez Gómez

SILLAS SUEVAESCAFFERAS

PLATAFORMAS

PISCINA Y PLAYA

ASCENSORES Y ELVATORRES

merida@ayudamas.com

C/Muza, 38 (local) Mérida

924 048419 - 646692475

PREGÓN COSTALERO SEMANA SANTA 2017

José Manuel González Mejías



¡¡¡Sonó el teléfono!!!.... Como en otras ocasiones, era Mario Hernández. Solemos contactar a menudo para hablar y decidir de muchas y diversas cosas de nuestra Semana Santa, ¿qué sería esta vez? me preguntaba.

“Buenas tardes, ¿qué haces?” me dijo y, casi sin tiempo para contestar, me añadió: “sé que estás muy liado y sé que es una cosa más, pero también sé que te toca y así lo hemos decidido, queremos que seas el Pregonero del Costalero de este año”.

Después de unos segundos de silencio, en el que se me pasaron infinidad de cosas por la cabeza, mi repuesta fue... “¿cómo?”.

La explicación posterior hacía que me temblara la voz, que sintiera cómo iba cayendo una enorme responsabilidad sobre mi espalda y que aceptara, no sin algún temor, este enorme reto.

Sr. Párroco del Calvario.

Excmo. Sr. Alcalde de Mérida y miembros de la Corporación Municipal.

Sr. Presentador.

Sr. Presidente de la Junta de Cofradías.

Miembros de las distintas Hermandades y Cofradías de Mérida.

e
E L D E S V Á N
D E A L F A M A
Moda y Complementos

C/ Berzocana, 4 · Mérida

EST. 2017



Capataces, costaleros, costaleras,
Hermanas y hermanos todos.

Hoy me toca a mí ser la cara y la voz de tantos y tantos corazones anónimos cofrades de esta ciudad, que guardan vivencias indescriptibles y que, por desgracia, no tendrán la suerte y el privilegio que hoy estoy teniendo yo, de poder compartir sus momentos con el mundo y que todos sepan lo grande que es ser cofrade, lo grande que es ser costalero. Sirva este humilde pregón como guiño a todos esos compañeros.

“Para que siga la tradición y los años se rompan en el tiempo, pero que el amor del Costalero siga vivo”,
dijo en una ocasión un poeta del martillo,

D. MANUEL SANTIAGO.

En mi caso no había una tradición familiar que me empujara al palo, al varal, a la trabajadera. Si les soy sincero, sin estar lejos, tampoco es que mi familia estuviera excesivamente cerca de la Iglesia.

Si tuviera que encontrar un culpable de mi cercanía con la Iglesia, ese sería D. ANTONIO CAMPOS. Yo fui uno de esos “niños” de Antonio Campos, de esos a los que nos tenía a diario en la parroquia con juegos y entretenimientos, con un trato jovial y llano, muy llano.

Cuando hablo de que soy uno de esos “niños” de Antonio Campos, me refiero a uno de los pequeños, porque los otros “niños”, los mayores, ya estaban pensando, con su apoyo, en crear una Cofradía en la Parroquia, en el barrio.

Esa Cofradía vio la luz en 1994, cuyo Titular era únicamente, en aquel momento, el Stmo. Cristo de las Tres Caídas.

Se oía en el barrio que desde la Cofradía estaban buscando gente para ser los portadores del Cristo, para esa primera salida procesional.

Mi madre me decía: “¿no te animas?, ¿te gustaría?”

Mi primo Pedro, (casi un hermano) y Rubén (un buen amigo), entre otros muchos, acudieron a la llamada.

Limitaron la edad para entrar en el paso a 16 años... ¡¡¡Vaya!!!, jarro de agua fría, solamente tenía 15. Esperé pacientemente un año, pero conseguí entrar. Y parece que el 16 me persigue, pues fueron esas las salidas procesionales consecutivas que allí realicé. Ahí conocí a muchos y buenos compañeros, algunos incluso amigos. Recuerdo perfectamente a Petri, la primera mujer costalera del Paso, el abrazo con Juan, mi compañero

The advertisement features a dark background with four large, semi-transparent white circles of varying sizes. The top-left circle contains the word 'sofarum' in a bold, lowercase sans-serif font. The bottom-right circle is the largest and contains the brand's logo, 'sofarum®', above the text 'SOFÁS Y COLCHONES'. To the right of these circles, there is promotional text in a white, sans-serif font. At the top right is the address 'Avda. Reina Sofía, 1A' followed by '(Junto a la rotonda de las tres fuentes)'. Below that is the zip code '06800 Mérida'. Underneath the address is the phone number '924 31 51 76'. At the bottom right is the website 'www.sofarum.net'. At the very bottom right, the slogan '...todo un mundo en confort.' is written in a smaller font.

en el palo, justo antes de iniciar con voto de silencio la Estación de penitencia, el mimo y el respeto con el que siempre nos trataron Guille y Diego, mis primeros capataces y a los que estaré siempre enormemente agradecido y, las cosas que tiene la vida, la coincidencia en el mismo varal con Paco González, que, poco tiempo después, se convertiría en Hermano Mayor de esa Cofradía y que curiosamente, volvimos a coincidir años más tarde, trabajando por la Semana Santa, como miembros de la Junta de Cofradías de Mérida.

Fueron años muy bonitos y con unos rituales que se fueron convirtiendo en tradición. Cómo preparaba mi madre la túnica, el cubrerrostro, el cíngulo, la medalla, los guantes,... cómo, una vez preparado y ornamentado, pasaba a recoger a mi mejor amigo, Víctor, por supuesto también costalero..... y cómo, justo antes de llegar a la parroquia, hacía una parada obligada en casa de mi tía, para recibir sus bendiciones.

En muchos casos fueron años duros; es una Estación de penitencia en la que se recorren muchos metros, pero que, una vez finalizada...te parabas frente a Él, le mirabas fijamente y, aunque muy tocado desde lo físico, rápidamente te venía a la mente el padecimiento que sufrió por todos y cada uno de nosotros y solo puedes decirle....

**“Jesús Nazareno,
consuela mi alma triste,
Por las tres caídas que diste,
con el madero de la Cruz”**

Mención aparte merece el compartir trabajo y sentimiento debajo de un Paso con un hermano, un hermano de sangre.

Como dije al principio, en mi familia no había tradición en esto de ser costaleros, pero miren ustedes por dónde, ese duende no solo me picó a mí.

Pasados unos años, el entonces pequeño de la familia

se fue haciendo mayor y no quería otra cosa que estar debajo del mismo Paso en el que estaba su hermano, al que veía cómo con devoción, año tras año, se arrimaba al varal para portar a Su Titular.

Para mí, de los momentos más gozosos de mi vida cofrade: trabajar hombro con hombro con mi hermano, siendo los pies del Hijo y, poco después, incluso de la Madre.

Corría el año 1997, cuando una buena tarde de sábado, me ofrecieron formar parte de la cuadrilla de la Stma. Virgen de los Dolores, la Señora de Mérida. No paraba de hacerme preguntas por mi incredulidad.

¿Sería verdad que podría trabajar para esa Virgen que tantas veces había visto de niño saliendo de Santa María los Viernes Santo?, ... de la Hermandad de “Los Moraos”, esa en la que tantas y tantas veces mi padrino me ofrecía su papeleta de sitio para procesionar como nazareno? No cabía en mí de gozo.

Llegué de la mano del que hoy es el Vice Hermano Mayor de esta bendita Hermandad del Calvario, Julio Sánchez. Iniciamos un camino de Devoción, Fe y trabajo, mucho trabajo... que, a buen seguro, acabaremos juntos.

Recuerdo como si fuera ayer ese primer ensayo, ese primer Viernes Santo, el aroma del tradicional arroz con bacalao de la Sra. Alfonsa, cuando llegaba la hora de recoger a Julio, los nervios camino de la Concatedral de Santa María y cómo no, esa agónica espera del golpe de llamador por parte del Capataz, en el que nos pedía que lleváramos a una Madre tras el féretro de su Hijo.

**“... por los pecados del mundo,
vio Jesús en tan profundo tormento
la dulce Madre.
Vio morir al Hijo amado,
que rindió desamparado,
el espíritu a su Padre”.**

TEJANOS
BRIX
TRAJANO, 4 - TEL. 924 30 26 04
MÉRIDA

TRAINER CRAZY
JUAN PABLO FERNER, 7 - TEL. 924 31 07 71
MÉRIDA



Y llegó María Stma. de la Amargura. No sabría decir exactamente si yo la busqué o Ella me encontró, pero lo que sí puedo decir es que si Ella me lo permite, jamás me separaré.

Ella, “Mi” Amargura, me cogió en volandas en muchas ocasiones, me calmó y me sostuvo en otras tantas, me hizo saber que bajo Su manto, cabían las lágrimas y las alegrías, los errores y los aciertos.

Bajo Su manto, decidí que había llegado el momento de formar una familia, casándome con Nuria, la que hoy es mi esposa.

Bajo Su manto, sentí que algo importante quería decirme, que algo grande se avecinaba. Ese mismo Domingo de Resurrección, me enteré que iba a ser padre por primera vez.

Bajo Su manto, se dieron las circunstancias para que, mi segundo hijo, que no tuvo un bautismo temprano, pudiera hacerlo en una Vigilia Pascual, en puertas de la Resurrección del Hijo y con aguas del Río Jordán.

He tenido el inmenso honor de realizar muchas

estaciones de penitencia con Ella, el privilegio de sufrir por Ella, la alegría de sentir que la acercaba a otros que no tenían mi misma suerte y, sobre todo, que me permitiera ser SU COSTALERO.

Uno se convierte en costalero cuando llega a comprender eso mismo, que estar debajo de Ella o del Hijo, significa mucho más que ataviarte con tus arreos y pasar 4 o 5 horas haciendo un esfuerzo físico debajo de un Paso.

Ser costalero significa Fe, Devoción, Esperanza, saberle sus pies y que te llegue, incluso, a dar una enseñanza de vida.

Como dijo alguien en alguna ocasión “... para andar por la vida, lo mejor es hacerlo como un Paso de palio, DESPACIO, SOBRE LOS PIES Y SIEMPRE DE FRENTE.”

En este camino de encuentros, en los que insisto, no tengo claro si yo la busco o Ella me encuentra, las situaciones propias de mi Hermandad me llevan a ponerme delante de su martillo para ser SU CAPATAZ. Imagínense, de estar debajo a ponerme delante, la cuadrilla a la que guiar, compañeros y para gozo



podología
fisioterapia
psicología
osteopatía
nutrición
entrenador personal



PROFESIONALES
DE LA SALUD

extremo, podría mirarle a la cara cada momento, cada minuto de la Estación de penitencia. Creo sinceramente que es una sensación inenarrable.

En todos estos picos de sensaciones, también las hay amargas y difíciles. Como el primer año que no procesioné con el Stmo. Cristo de las Tres Caídas, al que esperé con mi medalla en los alrededores de Santa María y acabé viéndolo procesionar casi desde la puerta de Hacienda, ante la imposibilidad de tenerlo tan cerca y no encontrarme debajo de Él. O cuando de "motu proprio" decido dejar de ser COSTALERO del CALVARIO, ante las distintas obligaciones que me sobrevenían en el desempeño de las funciones que en los últimos años me ha tocado vivir en mi Hermandad. Incluso ya no solamente costalero, al ser elegido Hermano Mayor, decido dejar de ser CAPATAZ de cualquier Paso, para dedicarme plenamente a cumplir las funciones propias de mi cargo.

Esto me ocasiona, como pueden imaginar, un mar de lágrimas en la primera salida procesional en la que no procesioné como costalero. Cuando me acerqué a los que eran mis compañeros para hacer la acostumbrada arenga antes de comenzar la Estación de penitencia, tan solo pude articular un ¡¡SUERTE, HERMANOS!!.

Algo peor incluso se me dio la primera Estación de penitencia sin ser CAPATAZ; en este caso, no puede ni acercarme.

**María Stma. De la Amargura,
me rindo a la voz que te implora,
postrando a tus pies mi pesar,
buscando la luz mediadora,
que siempre consigo encontrar.**

**Mérida vive tu Amargura,
un pueblo que a Ti se entregó,
y un Barrio que en Ti solo busca,
la Madre de su devoción.**

Pero quizás, de todo lo vivido, donde más he sentido la condescendencia de un Padre y de un Hermano, el perdón y la plegaria, la oración, el recogimiento y el profundo respeto por una Imagen, ha sido junto al Stmo. Cristo del Calvario.

Tuve la inmensa suerte de que me nombraran capataz del Paso del Stmo. Cristo del Calvario Crucificado con tan solo 24 años. Desde aquella fecha, no me he separado de Él, incluso, más de una vez al año, tengo el privilegio de sentirlo entre mis brazos, de poder mirarle a la cara apenas a unos centímetros. Un privilegio, que desde mi Hermandad, además conseguimos hacer llegar a unos pocos elegidos cada año, en el Acto de Descendimiento.

**En esta tarde, Cristo del Calvario,
vine a rogarte por mi carne enferma;
pero, al verte, mis ojos van y vienen
de tu cuerpo a mi cuerpo con vergüenza.
¿Cómo quejarme de mis pies cansados,
cuando veo los tuyos destrozados?
¿Cómo mostrarte mis manos vacías,
cuando las tuyas están llenas de heridas?
¿Cómo explicarte a ti mi soledad,
cuando en la cruz alzado y solo estás?
¿Cómo explicarte que no tengo amor,
cuando tienes rasgado el corazón?
Ahora ya no me acuerdo de nada,
huyeron de mí todas mis dolencias.
El ímpetu del ruego que traía
se me ahoga en la boca pedigüeña.
Y sólo pido no pedirte nada,
estar aquí, junto a tu imagen muerta,
ir aprendiendo que el dolor es sólo
la llave santa de tu santa puerta.**





Volviendo casi al principio de este pregón, les decía que en mi casa no había tradición de costaleros y que poco después, llegó mi hermano y les hablaba en pasado porque ahora, ya dan sus pinitos incluso mis hijos, mis sobrinos, los hijos de mis amigos, los hijos de los hermanos de mi Hermandad y de otras y los que quedan por venir, en esa maravillosa Cruz de Mayo organizada para ellos.

Porque recuerden que la Semana Santa son tradiciones, es Amor, es Fe.

Ser costalero es Devoción, Recogimiento y Pasión y eso tenemos que tenerlo muy presente ahora y a futuro, e inculcar a los más jóvenes el peso de la tradición y la grandeza de ser costalero.

Tengo la suerte de convivir, día a día, con las que son para mí, faltaría más, las mejores CUADRILLAS de COSTALEROS del mundo, las de la Hermandad del Calvario.

**Tú, costalero, que no sabes
rezar la Salve, quizás:
si cuando lo saques, meces
el Paso, con buen compás,
aunque no sepas la Salve,
Dios te lo perdonará.....
¡que mecer así a la Virgen,
ya es un modo de rezar!**

Estas son simplemente una pocas vivencias de un humilde cofrade que ama su Semana Santa, la Semana Santa de Mérida. Una Semana Santa a la que le queda mucho que contar y que vivir.

Desde mi círculo más íntimo, la vivo Orando en el Huerto, viendo cómo Jesús es Flagelado, a la vez que es Coronado de Espinas, portando un madero.

Nazareno, no me resigno a ver Tu cuerpo Yacente después de ser Crucificado, en lo alto del monte Calvario y pido a Tu Madre, que es la mía de la Amargura y de los Dolores, que me fortalezcan y me guíen para encontrarte, cada día, en Tu Resurrección.

Comencé ofreciendo este pregón por todos aquellos compañeros que no tendrán la oportunidad de verse en mi misma situación y permítanme que lo acabe dedicando a todos y cada uno de los que formamos mi HERMANDAD DEL CALVARIO, del primero al último, pero sobre todo, a los que día tras día me acompañan codo con codo a guiar a esta bendita Hermandad a estar viva.

¡VA POR VOSOTROS! HE DICHO.

José Manuel González Mejías.

Mérida, 24 de marzo de 2.017.

ANABEL CABRERA
ESTILISTA



C/Berzocana, 8

MÉRIDA

DE
SA
YU
NOS

TAPAS - RACIONES - MENÚS

CON TU CONSUMICIÓN
TAPA Gratis

A graphic of a green coffee cup with steam rising from it, positioned between the 'DE SA YU NOS' text and the 'CON TU CONSUMICIÓN' text.

A graphic of a bowl of soup with a spoon, positioned next to the 'TAPA Gratis' text.



ESTAMOS EN....



CTRA. NACIONAL
630 KM 625,4
(MÉRIDA)

VEN A CONOCERNOS



Teléfono: 924 38 94 70 / 924 37 15 51



HorayOro
RELOJERÍA - JOYERÍA

BODAS - COMUNIONES - PEDIDAS DE MANO
AMPLIO SURTIDO EN ORO Y PLATA, Y RELOJERIA
TROFEOS DEPORTIVOS



C/San Luis, 7 Mérida - 924 31 99 63
www.horayoromerida.es

LA 'TORRIJADA' YA ES UNA SEÑA DE IDENTIDAD EN MÉRIDA



Nadie pensaba cuando hace años, y a través de las ondas de COPE Mérida, una cadena humana de oyentes y cargos institucionales comenzaron a promover en directo la búsqueda de ingredientes para elaborar 300 torrijas que repartir días antes de la Semana Santa de Mérida. Se trataba de un guiño a la estrella de la gastronomía de la Cuaresma. Un dulce típico que representa las tradiciones ancestrales de nuestras cocinas desde hace décadas. Mantener la tradición de las torrijas formaba parte de la implicación de la emisora de radio con su ciudad y con las tradiciones que la sustentan. Pues así, pasito a pasito, se alcanza la 8^a edición de la 'Torrijada' en la que se volverá a batir récords. Más de 3.000 torrijas que se reparten entre cientos de personas que se agolpan en la céntrica Plaza de España de Mérida para degustar este dulce durante el festivo Domingo de Ramos.

La tradición, tras ocho ediciones, ha calado entre la ciudadanía, incluso entre los turistas, que son cientos los que se acercan a la Plaza de España, minutos antes que salga la Burrita bajo el dintel de Santa María, para degustar las excelentes torrijas, base de la gastronomía repostera de estas fechas en nuestra tierra.



Es un acto gastronómico, multitudinario, festivo y que aporta un plus al excelsa Domingo de Ramos de Mérida, dotando a la jornada de un carácter popular y participativo. La 'Torrijada' que organiza la Cadena COPE en colaboración con el Ayuntamiento de Mérida se ha convertido en la mayor de este tipo de todo el país. Siendo el momento en el que más torrijas se reparten en España. Una carpa blanca y una larga cola de personas esperando que se ha convertido en una tradición más de nuestra semana grande en Mérida. Los Domingos de Ramos no serían ya lo mismo sin la degustación de miles de torrijas en la capital extremeña.

Una tradición ya, que con ocho ediciones, se repite en otros puntos de la geografía española, copiando amablemente el modelo que ha instaurado Mérida de promocionar el dulce típico de Cuaresma. Además, Ayuntamiento de Mérida y COPE reparten parte de sus Torrijas en el centro de Transeúntes Padre Cristóbal y en el Comedor Social. Así lo llevan haciendo desde la primera edición y de este modo hacen llegar el dulce tradicional a aquellas personas que menos recursos tienen.

El Domingo de Ramos es más dulce gracias a la 'TORRIJADA', uno de los actos gastronómicos más multitudinarios del año en Mérida.



HAYLOVIU®

BODAS & EVENTOS

¡Ven a conocernos!

SI QUIERES ALGO ORIGINAL PARA TU BODA, COMUNIÓN, BAUTIZO O CELEBRACIÓN YA TIENES LA EXCUSA PERFECTA PARA VENIR A CONOCERNOS.



C/ Valencia, 1B - Polígono Industrial "El Prado" - 06800 MÉRIDA - info@hayloviu.com - Teléfonos: 924 31 13 07 - 626 33 21 98

www.hayloviu.com



LOS PREMIOS COFRADES DE COPE SE CONSOLIDAN EN LA SEMANA SANTA



El pasado 21 de abril, la cadena COPE en Mérida volvió a entregar los Premios Cofrades en la edición de 2017 en una Gala, como en las últimas ediciones, cargada de sentimiento. Unos galardones que poco a poco va tomando la importancia merecida dentro de nuestra Semana Santa de Mérida.

Los galardonados fueron:

- **La banda de la OJE**
- **Tomás Muñoz Cerezo, de la Cofradía de la Paz**
- **Los orfebres sevillanos Delgado López**
- **La coral Augusta Emérita**
- **La Policía Local de Mérida.**

Los galardones, fueron un diseño exclusivo con la flor de lirio realizados por los artesanos de Terracota.

En el transcurso de la gala, sin que el galardonado lo supiera, también se reconoció la labor del periodista de la Cadena Cope, Paco Vadillo, en pro de la Semana Santa.

La Gala se celebró en el centro cultural de Nueva Ciudad y contó con la actuaciones de la Escuela de Música Pilar Vizcaíno, la cantante y bailarina Julita Baez, que entonó la desaparecida rumba a la Virgen de la Paz y el coro Caesar de Mérida que abrió el acto desde el público.





MADRID

Paseo de la Castellana

COSTA DEL ALGARVE

Villablanca

CÁCERES

Palacio Muñoz Chaves (s.XVII)

COSTA DEL SOL

Fuengirola

BADAJOZ

*Dehesa Gran Cortijo
El Valle (Llerena)*

COSTA DE LA LUZ

Conil de la Frontera

DELUXE

HOMES FOR RENT



600 093 466

destinodeluxe.com

Llevamos años cuidando tu salud visual

**"Ahora también cuidamos
tu salud auditiva"**



CENTRO
AUDITIVO
OFICIAL **WIDEX®**
AUDÍFONOS DE ALTA DEFINICIÓN

 **solextrum**
audio

AVDA. LAS AMÉRICAS 17 - MÉRIDA - INFÓRMATE:

924 370 854

Mario Balanzategui

